رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

صدام حسين قائدنا في معارك
النصر وفي ميادين العمل والبناء

١٢ صفحة | الثلاثاء ٢٧ ايلول ١٩٨٨ - ١٦ صفر ١٤٠٩ - العدد ٦٦٩٧ | ATH - THAWRA - Tuesday , September 27, 1988, No. 6697 | ٧٥ فلساً

رسالة من الرئيس القائد صدام حسين الى السلطان قابوس

قبول جميع الطلبة المتقدمين الى الجامعات والمعاهد العراقية



سلطان عمان يستقبل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس

صلالة - ٢٦ - واع : نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام رسالة من السيد الرئيس الى اخيه السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ..
جاء ذلك خلال استقبال السلطان قابوس بن سعيد للسيد لطيف نصيف جاسم في صلالة اليوم ..

وتتعلق الرسالة بالعلاقات بين القطرين الشقيقين والاوضاع العربية الراهنة ..

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس قد وصل الى صلالة مساء امس قادما من ابو ظبي حيث قام بنقل رسالة مماثلة الى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ..

وعاد الى بغداد مساء اليوم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان استغرقت يومين .

ونقل السيد لطيف نصيف جاسم خلال الزيارة رسالتين شفويتين من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلقان بمفاوضات جنيف بين العراق وايران وتطورات الاوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات بين العراق والقطرين الشقيقين .

مبارك يصل باريس

باريس - ٢٦ - ا ف ب : وصل الرئيس المصري محمد حسني مبارك اليوم الاثنين الى باريس المحطة الثانية بعد لندن من جولته في اوربا الغربية .

ويجري الرئيس المصري خلال الـ ٤٨ ساعة التي سيمضيها في باريس محادثات مع المسؤولين الفرنسيين من بينهم في شكل خاص الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء ميشال روكار .

وكان الوزير الفرنسي المكلف بالتجارة والحرف فرنسوا دوبين في استقبال مبارك لدى وصوله الى مطار اورلي قادما من لندن . واديت لمبارك مراسيم الشرف العسكرية في المطار ذاته .

رئيس جمعية الصداقة البرتغالية العراقية
الشخصية الفذة للرئيس صدام حسين استقطبت اهتمام المجتمع الدولي واحترامه

اكد السيد انجيلو كوريا رئيس جمعية الصداقة البرتغالية العراقية ان الشخصية الفذة للرئيس القائد صدام حسين ومواقفه القومية والدولية استقطبت اهتمام المجتمع الدولي وحظيت باعجابه ..

وقال في برقية بعث بها الى منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق ان جميع مواقف السيد الرئيس القائد صدام حسين وطيلة ثماني سنوات من الحرب كانت من اجل الحق والحقيقة والتقدم والتنمية ..

وعبر عن اعتزازه الكبير والعميق بالانتصارات التي تحققت للعراق على المستويين السياسي والعسكري وبالتجربة العراقية الرائدة في المجالات كافة ..

وحيا مواقف العراق السلمية وتجاوبه مع جميع المبادرات الدولية التي كان العراق سباقا للقبول بها مشيرا الى ان موافقة ايران على قبول السلام كانت بسبب النتائج الباهرة التي حققها الجيش العراقي على جبهات القتال ..

الاتحاد العربي للناقلين البحريين يحيي المواقف القومية للسيد الرئيس

حيا السيد عبدالقادر علال الامين العام للاتحاد العربي للناقلين البحريين المواقف القومية الاصيلة للرئيس القائد صدام حسين ودعمه المتواصل للتضامن والعمل العربي المشترك ..

واكد في برقية رفعها الى السيد الرئيس صدام حسين لمناسبة الذكرى التاسعة للمصادقة على النظام الاساسي للاتحاد ان مواقف سيادته اسهمت بشكل كبير في نهوض قدرات الامة العربية وخاصة في مجال الاتحادات العربية ومنها اتحاد الناقلين البحريين

ووصف استرجاع العراق لحقوقه المشروعة والمتمثلة في معاودة ابحار اسطوله التجاري والنفطي عبر موانئه والممرات الاقليمية والدولية بانه انتصار باهر وانجاز رائع يضاف الى الانتصارات التي تحققت بفضل قيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين التي رفعت راس العروبة عاليا ..

السيد طه ياسين رمضان يجتمع مع السيدين عبدالغني وحسينون
بحث تطوير العلاقات مع صنعاء وعدن

صنعاء - ٢٦ - واع : اجتمع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في صنعاء اليوم مع السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها في المجالات كافة .

ويذكر ان السيد طه ياسين رمضان يزور صنعاء حاليا للمشاركة في احتفالات الذكرى السادسة والعشرين للثورة اليمنية .

كما اجتمع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في صنعاء اليوم مع السيد ابو بكر حسينون نائب رئيس الوزراء وزير الطاقة في جمهورية اليمن الديمقراطية ..

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها بما يساهم في تعزيز التعاون الثنائي في المجالات كافة .

وحضر الاجتماع السادة راشد محمد ثابت وزير الوحدة في جمهورية اليمن الديمقراطية ووكيل وزارة الخارجية العراقي وسفير العراق لدى صنعاء ..

ويذكر ان الجانبين العراقي واليمني يحضران حاليا الاحتفالات المقامة في صنعاء لمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة ٢٦ ايلول في الجمهورية العربية اليمنية ..

افتتاح اربع جامعات جديدة وعدد من المعاهد التقنية والصحية

اعلن السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي عن قبول جميع الطلبة العراقيين الذين تقدموا للانتماء للجامعات والمعاهد للعام الدراسي ١٩٨٨ - ١٩٨٩ .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان عدد الطلبة المقبولين بلغ (٥٣) الفا و (١٨٩) طالبا وطالبة بينهم (٣٠٠٦٦) طالبا و (٢٣١٢٣) طالبة من خريجي الفروع العلمي والادبي والمهني موزعين على عشر جامعات و (٣٦) معهدا .

واضاف السيد الوزير ان نسبة المقبولين في جامعة بغداد بلغت ١٦٪ وتوزعت نسبة ٢٨٪ على الجامعات الاخرى في حين تم توزيع ٥٦٪ من مجمل عدد الطلبة المقبولين على مختلف الاختصاصات التقنية التابعة لهيئة المعاهد الفنية المرتبطة بالوزارة .

واشار الى ان الوزارة افتتحت هذا العام اربع جامعات جديدة هي الكوفة وتكريت والانبار والقادسية وعددا من المعاهد التقنية في المحافظات اضافة الى الحاق (١٤) معهدا صحيا عاليا بالوزارة .

وقال السيد منذر ابراهيم ان الجامعات والمعاهد العراقية ستقبل هذا العام ايضا نسبة عالية من الطلبة الوافدين من الاقطار الشقيقة والصديقة انطلاقا من توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في اتاحة الفرصة للمواطن العربي في الحصول على العلم والمعرفة .

وعلى الصعيد نفسه اوضح مصدر مسؤول في وزارة التعليم العالي والبحث

البقية - ص ١١

تصدير ثالث شحنة من نفطنا
بابا كركر تغادر خور الزبير واول سفينة اجنبية تصل موانئنا

غادرت ميناء خور الزبير بمحافظة البصرة الباسلة صباح امس ناقلة النفط العراقية بابا كركر ذات حمولة خمسة وثلاثين الف طن وهي محملة بشحنة من النفط العراقي المصدر للخارج ..

وتعد شحنة الناقلة بابا كركر التي وصلت الموانىء العراقية يوم الجمعة الماضي ثالث شحنة من النفط العراقي يتم تصديرها للخارج بعد سريان وقف اطلاق النار في العشرين من شهر اب الماضي بعد رحلتين قامت بهما ناقلة النفط العراقية عين زالة ..

ووصلت الى ميناء ام قصر في الساعة الحادية عشرة من يوم امس الاول السفينة التجارية القبرصية اليون وهي اول سفينة اجنبية تدخل الموانىء العراقية بعد سريان وقف اطلاق النار ..

وزير النفط يصل الدوحة

الدوحة - ٢٦ - واع : وصل الى الدوحة مساء اليوم قادما من الكويت السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط في زيارة قصيرة لقطر ضمن جولة لعدد من اقطار الخليج العربي .

ويجري وزير النفط خلال الزيارة محادثات مع نظيره القطري الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني تتركز حول التعاون الثنائي في مجال الصناعة النفطية وتبادل الخبرات اضافة الى بحث سبل تحقيق استقرار في السوق النفطية العالمية .

وكان السيد وزير النفط قد اجرى خلال وجوده في الكويت محادثات مع نظيره الكويتي الشيخ علي الخليفة العذبي حول اخر تطورات سوق النفط الدولية والسبل الكفيلة لاعادة الاستقرار اليها وحماية اسعار النفط من التدهور اضافة الى الامور المتعلقة بالمؤتمر الوزاري لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط اوبك الذي سيعقد في فيينا في الحادي والعشرين من تشرين الثاني المقبل .

كما التقى مع عبدالعزيز الوتاري الامين العام وكالة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط - اوابك - .

البقية - ص ١١

اسراب الجراد تحجب سماء الخرطوم لمدة ساعتين
الهجوم الاسوأ منذ ٣٠ عاما يهدد المحاصيل في عدة دول افريقية

شرق افريقيا - ٢٦ - الوكالات : غطت العاصمة مدينة الخرطوم صباح اليوم لمدة ساعتين بعد ان حجبت اسراب من الجراد الجوال سماء العاصمة السودانية متوجهة شرقا الى اثيوبيا ..

وقال المراسلون ان سكان الخرطوم اكتشفوا لدى خروجهم بكرين من منازلهم للذهاب الى العمل سماء مظلمة بسبب مرور هذه الاسراب التي تنتقل باستمرار على ارتفاع منخفض جدا ..

وحسب تقرير رسمي فان جرادا قادما من افريقيا الغربية والشرقية يجتاح السودان منذ بضعة ايام ويشكل خطرا كبيرا على المحاصيل الزراعية الجيدة المتوقعة اثر سيول الامطار التي انهمرت على البلاد في اب الماضي ..

وكان مصدر رسمي سوداني قد اعلن في مطلع ايلول الجاري ان مئة سرب يضم كل منها ٤٠ مليون حشرة دمرت حتى الان مليوني هكتار من الاراضي المزروعة ..

وقال خبراء ان هجوم الجراد قد يكون اسوأ هجوم منذ ٣٠ عاما .. وتستعد دول في الشرق الاوسط وخارجه لهذا الغزو الذي يتوقع ان يتجه الى شرق افريقيا ..

وقال مسؤول بمركز بحوث الجراد في المملكة العربية السعودية في وقت سابق من هذا الشهر انه يجري الاستعداد لمواجهة غزو بالغ الشدة ..

ومن المتوقع ان يتحمل السودان الجانب الاعظم من هذا الغزو ..

وفي غضون ذلك ذكر راديو لندن ان سربا من الجراد يقدر عدده بخمسة وعشرين ميلا يتجه حاليا الى مالي قادما من موريتانيا ومن المتوقع ان يصل خلال الايام القليلة القادمة ..

وقال الراديو ان اجراءات عاجلة قد اتخذت في مالي لحماية محصولاتها التي قيل انها افضل محصولات شهدتها البلاد منذ سنوات عقب فترة طويلة من الجفاف ..

الرفاعي يجتمع مع مسؤول سعودي

عمان - ٢٦ - واع : اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن في عمان اليوم مع الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك السعودية .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الوثيقة بين القطرين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات .

وكان الامير فهد بن سلطان قد اجتمع في وقت سابق اليوم مع السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية الاردني حيث بحثا سبل تدعيم العلاقات الثنائية ومعالجة القضايا الحدودية وتسهيل مرور وتنقل المواطنين والسيارات ومكافحة التهريب والمخدرات عبر البلدين

وفد فرنسي زار شمال العراق
يفند الادعاءات الاميركية المعادية

فند وفد فرنسي قام بزيارة الى شمال العراق واطلع على تجربة الحكم الذاتي ادعاءات مجلس الشيوخ الاميركي المعادية ..

وعبر الوفد الذي يضم كتابا وصحفيين ودبلوماسيين وبرلمانيين في بيان اصدره في ختام زيارته للمنطقة امس عن تضامنه مع العراق ..

وهنا في بيانه السيد الرئيس القائد صدام حسين بالنصر الذي حققه العراق على العدو الايراني ..

ويشارك الوفد الذي يضم السادة الان جورنيه عضو البرلمان الفرنسي ورئيس مجموعة فرنسا العراق وشارل سان برو الكاتب والصحفي الفرنسي المعروف ورئيس لجنة التضامن مع العراق وادمون مونتيه الامين العام لجمعية الصداقة الفرنسية العراقية في مهرجان بابل الدولي الثاني الحالي ..

عرفات يصل المنامة

المنامة - ٢٦ - افب : ذكر مصدر رسمي بحريني ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وصل اليوم الاثنين الى المنامة قادما من الجمهورية العربية اليمنية في زيارة قصيرة للبحرين تندرج في اطار جولة له في عدد من دول الخليج العربية .

واضاف المصدر نفسه ان محادثات السيد عرفات في المنامة ستتناول خصوصا الوضع في الاراضي المحتلة وكذلك العلاقات بين منظمة التحرير ودول المنطقة .

وزار الزعيم الفلسطيني ايضا المملكة العربية السعودية .

صيادون مصريون خرجوا من سجون طهران
تعرضنا لسياسة التجويع وغسل الدماغ لاضعاف تعلقنا بشعبنا وامتنا

القاهرة -٢٦- واع : كشف عدد اخر من الصيادين المصريين الذين قضوا حوالي خمس سنوات في سجون طهران مزيدا من التفاصيل عن المعاملة الوحشية التي تعرضوا لها في ايران .

واكد الصيادون الذين افرج عنهم النظام الايراني مؤخرا في احاديث نشرتها صحيفة (الوفد) القاهرية اليوم ان الاجهزة الايرانية مارست ضدهم سياسة التجويع وغسل الدماغ لاضعاف تعلقهم بشعبهم المصري وامتهم العربية ..

وقال الصياد مصطفى اسماعيل عيسى ٤٥ عاما من سكان منطقة البرلس ان السلطات الايرانية مارست ضدهم شتى انواع التعذيب اضافة الى سياسة التجويع .

واوضح صياد اخر يدعى خالد رجب غنام (٣٠) عاما انه كان يعاني من حالات اغماء مستمرة ونزف ولم يكن يحصل على اية مساعدة طبية ..

واكد الصياد محمد عبدربه الفهوجي (٣٥) عاما ان حراس السجون الايرانية كانوا يعتدون على الاسرى بالضرب والتعذيب .

ويذكر ان قوات النظام الايراني قامت باختطاف هؤلاء الصيادين في ايلول عام ١٩٨٣ خلال وجودهم في المياه الاقليمية الكويتية بالقرب من جزيرة فيلكه وحاولت ارغامهم على الادلاء باقوال كاذبة ضد العراق والكويت .

اثر محاولة اغتيال علي حيدر
حملة اعتقالات واسعة في سورية
تيار معارضة شامل يقض مضاجع اركان النظام

القاهرة - ٢٦ - واع : قال مواطنون سوريون قادمون من دمشق الى القاهرة ان اجهزة مخابرات رئيس النظام السوري حافظ اسد تشن حاليا حملة اعتقالات واسعة شملت المدنيين والعسكريين السوريين والفلسطينيين واللبنانيين المقيمين في سورية ..

واكدوا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان حملة الاعتقالات هذه جاءت اثر محاولة استهدفت اغتيال علي حيدر قائد الفرقة الخاصة واحد رموز النظام والتي اسفرت عن اصابته بجروح مختلفة ..

واضافوا ان حملة الاعتقالات تلك

البقية - ص ١١

قاسملو : هيئة الاذاعة البريطانية حرفت تصريحاتي
العراق لم يستخدم اسلحة كيمياوية وايران استخدمتها مرتين

باريس - ٢٦ واع : نفى السيد عبدالرحمن قاسملو السكرتير العام للحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني التصريحات التي نسبتها اليه هيئة الاذاعة البريطانية حول استخدام الاسلحة الكيمياوية في شمال العراق .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان هيئة الاذاعة البريطانية قامت بتحريف تصريحاتي بخصوص استخدام الاسلحة الكيمياوية في شمال العراق وان الذي قلته هو انه خلال الهجوم الاخير للجيش العراقي هناك لم يكن هناك اي دليل على قيام القوات العراقية باستخدام الاسلحة الكيمياوية .

وقال قاسملو ان ايران استخدمت مرتين الاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد الايرانيين ولدينا اثباتات على ذلك المرة الاولى كانت في عام ١٩٨٢ والمرة الثانية في السادس عشر من اب عام ١٩٨٧ اي بالضبط في يوم تاسيس الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني .

تعيين راكوفسكي .. رئيسا لوزراء بولندا

فرصوفيا - ٢٦ - ا ف ب : عينت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البولندي المجتمعة اليوم في فرصوفيا ميشلاف راكوفسكي رئيسا للوزراء حسب ما افادت وكالة الانباء البولندية الرسمية .

وسيطلب راكوفسكي العضو في المكتب السياسي وسكرتير اللجنة المركزية غدا الثلاثاء ثقة النواب . ويحل محل زبيغنيو ميسنر المستقيل .

النظام السوري يخطط لسرقة احتياطي ذهب لبنان

بيروت - ٢٦ - واع : ذكرت مجلة المسيرة اللبنانية ان النظام السوري يحاول السيطرة على مصرف لبنان المركزي حيث يوجد حوالي ثلثي احتياطي الذهب فيما الثلث الاخر مودع في احد مصارف سويسرا .

واضافت المجلة قائلة ان النظام السوري يحاول زعزعة الثقة بالعملة اللبنانية عن طريق بث اشاعات مغرضة وكاذبة عن وضع الليرة اللبنانية والوضع المصرفي في لبنان .

في تقرير لصحيفة الشرق الاوسط
حرس خميني يعاني سكرات الموت وفي طريقه الى الزوال
دوست ومجموعة كبيرة من قادة الحرس سيقدمون الى المحاكمة

لندن - ٢٦ - واع : توقع المحلل السياسي الايراني (امير طاهري) ان يحال (محسن رفيق دوست) قائد حرس خميني المعزول مع مجموعة كبيرة من قادة الحرس الى احدى المحاكم الايرانية لمواجهة تهمة التلاعب الخطير بالاموال العامة .

وقال (امير طاهري) في تقرير نشرته صحيفة الشرق الاوسط الصادرة في لندن اليوم ان التهمة المسندة (لدوست) ومجموعته ما هي الا واجهة لتهمة رئيسية حقيقية تتعلق بالانتكاسات المتعاقبة التي منيت بها قوات حرس خميني في الحرب العراقية الايرانية خاصة بعد تحرير القوات العراقية الفاو والشلامجة وجزر مجنون والزبيدات .

واضاف في تقريره الذي جاء تحت عنوان (سقوط حرس خميني في ايران) ان دوست قد انتهى من الناحية العملية منذ الايام الاولى للانتصارات العسكرية العراقية الاخيرة ومما يسند ذلك انه ظهر على شاشة التلفزيون الايراني فور توالي الانتصارات العراقية وانه عرض استقالته غير انه تلقى امرا بالبقاء في منصبه والتزام الصمت .

وقال ان النظام في ايران ارتأى ان يقوم بتقليم عناصر القوة التي يستند عليها دوست قبل ان يبدأ بـ دوست نفسه وذلك بازاحة سبعة وتسعين من قادة حرس خميني عن مناصبهم واحال العديد على التقاعد قبل انتهاء فترة خدمتهم .

وعن الفضائح المالية الخاصة بحرس خميني استشهد امير طاهري باعترافات (ملاي غفاري) رئيس الفرع الايراني لما يسمى بـ (حزب الله) والذي اكد فيه بان الملايين من الدولارات قد اختفت بعد ان ارسل الحرس اشخاصا الى خارج ايران وهم محملين بالحقائب الملأى بالدولارات حيث استقرت في المصارف الاجنبية .

كما استشهد النائب الايراني باعترافات غفاري الشهر الماضي عندما قال ان الحرس دفع في عدة مناسبات اثمان اسلحة لكنه لم يتسلمها .

كما جرى نسف بعض المستودعات حتى لايتم السيطرة على موجوداتها وجردها .

وقال ان بعض هذه التفجيرات جرت في ضواحي العاصمة طهران وتسببت في العشرات من الاصابات .

واكد المحلل السياسي الايراني ان حرس خميني يعاني الان من سكرات الموت وانه في طريقه الى الزوال وقال ان الحرس تلفع بستار من الخداع والوهم لايمكن ان يحميه الى الابد من هبوب تيار الحقيقة وان موته كان محتوما منذ البداية .

١٥١ دولة تشارك في اجتماعات صندوق النقد والبنك الدولي
مبادرات لتخفيف معاناة اكثر الدول المدينة فقرا

برلين الغربية - ٢٦ - رويتر : يتوقع وزراء مالية غربيون تحقيق مزيد من النمو الاقتصادي العالمي ويرون تقدما بشان ازمة الديون ولكن الدول النامية تعتقد انه ينبغي فعل المزيد لمكافحة الفقر الذي تعاني منه ..

وقال السيد جيرهارد ستولتنبرج وزير المالية الالماني الاتحادي يشجعنا النجاح الذي تحقق هذا العام وفاق كل التوقعات ..

ولكن السيد ميلسون دا نوبريجا برازيل وزير مالية البرازيل - اكبر دولة مدينة في العالم الثالث - قال ان فوائد ذلك النمو الاقتصادي لم تصل الى الدول النامية ونبه الى ان الدول الصناعية قد تقاوم التضخم على حساب الدول الفقيرة ..

ويعقد وزراء المالية ومحافظو البنوك المركزية في ١٥١ دولة اجتماعا سنويا لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي في برلين الغربية .

وتستمر المحادثات حتى ٢٩ ايلول الحالي وتستانف اليوم الاثنين بسلسلة من الاجتماعات الرسمية والهامشية وحفلات الاستقبالات ..

وكانت الدول الصناعية والبلدان النامية قد احرزت تقدما بشان مشكلة الديون في الاجتماعات التي عقدت في مطلع الاسبوع ..

وابرمت الارجنتين صفقة مع البنك الدولي تحصل بمقتضاها على قروض قيمتها ٢٥ ر ١ مليار دولار ..

وتوصلت الدول الصناعية الى اتفاق يخفف بعض ديون الدول الفقيرة الواقعة في جنوب الصحراء الافريقية بشرط ان تصلح هذه الدول من اقتصادياتها .

وقد يوفر هذا الاتفاق على الدول المدينة ٥٠٠ مليون دولار سنويا ..

واعلن البنك الدولي ايضا عن ترتيب جديد لتسديد ديون رابطة التنمية الصناعية التي تقرض افقر دول العالم باسعار فائدة قليلة للغاية .. وسيسمح ذلك بزيادة مثل هذه القروض ٦٥٠ مليون دولار سنويا ..

وقامت جماعات كنسية وبيئية ويسارية باحتجاجات خارج مركز المؤتمر امس الاحد على صندوق النقد والبنك الدولي اللذين تقول هذه الجماعات ان سياسات الاقراض والمعونة التي يتبعانها تكرس الفقر في الدول النامية ..

ويقول صندوق النقد الدولي انه خفف من مرارة الدواء الذي يصفه لعلاج الامراض الاقتصادية ولكن بعض الدول الافريقية مازالت تجد صعوبة في تقبله ..

وجاء آخر هجوم افريقي على الصندوق قبيل اجتماعه المشترك مع البنك الدولي في برلين الغربية الذي بدأ يوم ٢٢ ايلول الحالي من الرئيس المصري حسني مبارك الذي قال صندوق النقد الدولي يعرف مشاكلنا تماما ولكنه لايريد تفهمها ..

ووصف الصندوق بانه مثل مدعي الطب الذي يزعم بانه يستطيع علاج جميع الامراض ..

وناشد وزراء مالية ٢٤ دولة نامية في الاجتماع التخفيف من اعباء الديون واشاروا الى انتشار الفقر واخطار وقوع اضطرابات سياسية في بلادهم ..

ودعا بيان الى تخصيص مزيد من الاموال لبرامج البنك الدولي لتخفيف حدة الفقر وحث صندوق النقد الدولي على الاقلال من البرامج الاقتصادية التي تؤدي الى حدوث كساد ..

وفي حزيران الماضي انسحب الرئيس موبوتو سيسي سيكو رئيس زائير من خطة تقشف تم الاتفاق عليها مع الصندوق عام ١٩٨٧ ووجه اتهاما بان بلاده تعامل كما لو كانت مستعمرة ..

اما زامبيا فبالرغم من تلميحها في تموز الماضي باحتمال التوصل الى وفاق مع صندوق النقد الدولي فانها لم تظهر دلائل ملموسة على حدوث هذا ..

وفي ايار ١٩٨٧ تخلت زامبيا عن تطبيق اصلاحات اقتصادية بعد وقوع حوادث شغب عقب قرار اوصى به صندوق الدعم الدولي بانهاء الدعم الحكومي لسعر الذرة الطعام الاساسي للشعب ..

وليبيريا وسيراليون والسودان من الدول غير المؤهلة للحصول على قروض جديدة من صندوق النقد الدولي لعدم تسديدها متاخرات مستحقة ..

وتوقفت محادثات بين الصندوق وكل من السودان وتانزانيا حول قروض جديدة نتيجة خلافات على مدى تخفيض قيمة عملة الدولتين ..

ومن اجمالي ديون افريقيا الاجنبية وقيمتها ٢٢٠ مليار دولار تبلغ ديون الدول شبه الصحراوية بالقارة حوالي ١٠٠ مليار دولار ويقول الصندوق ان الدول شبه الصحراوية التي تستطيع تناول الدواء الذي يصفه ينتظرها مستقبل مشرق في التسعينات ..

وقال ميشيل كامديسون عضو مجلس الادارة المنتدب للصندوق في خطاب القاه في الجمعية العامة للامم المتحدة يوم ١٢ من الشهر الحالي ان اكثر الدول الافريقية شبه الصحراوية فقرا يمكن ان تحقق فوائد اذا حاولت تنفيذ خطة اصلاحية وضعها الصندوق تستغرق ثلاث سنوات ..

وقد تم وضع الخطة التي يطلق عليها تعديل تحسين البنية الاساسية العام الماضي وتهدف الى زيادة موارد الصندوق المخصصة لهذه الدول الى ثلاثة امثالها لتبلغ ١٢ مليار دولار ..

وقال كامديسوس ان الصندوق سيعطي اهتماما خاصا للآثار الاجتماعية لسياسة التعديل في هذه البلاد ..

ولكنه اوضح انه ستكون هناك حاجة الى تنفيذ اصلاحات قال كامديسوس - يثبت التاريخ ان التضخم عدو للتنمية وبالمثل الاسعار المحددة باسلوب غير طبيعي والمبالغة في تعديل نظام الصرف وتضخم القطاع العام والعجز المالي المصاحب لهذه المشاكل وقال ان التنمية تتعرض ايضا لاضرار نتيجة المبالغة في سياسة الدعم بحجة اعتبارات اجتماعية ..

وفي مبادرة اخرى لتخفيف معاناة اكثر الدول المدينة فقرا مجموعة من القواعد تم الاتفاق عليها من ناحية المبدأ في قمة تورونتو للدول الصناعية السبع في شهر حزيران الماضي خاصة بالديون الحكومية لثماني عشرة دولة افريقية ..

وقد اكد وزراء مالية الدول الصناعية السبع في برلين الغربية اول امس السبت ان بلادهم وافقت على هذه القواعد ومنها التنازل عن بعض الديون ومنح اسعار فائدة منخفضة ومهلة سداد اطول ..

● ضوء

اللص الكبير !

بالامس قرر حافظ اسد عزل (٢١) مسؤولا حكوميا من نظامه . من بينهم ثلاثة بفرع البنك المركزي في حلب . وذلك بتهمة تعاطي هؤلاء للرشوة ولفسادهم . ليس حرصا على البنك . بل لانه وجد مناسبين له في مجال مغلق (لنشاطه) هو فقط !

وللحقيقة - فانه ماتعامل شخص مع نظام حافظ اسد من موقع المسؤولية الا وخرج هذا الشخص من موقعه (بسواد الوجه) ومازالت الذاكرة تحتفظ باسم الرئيس الاسبق لمجلس وزراء عبد الدجالين المدعو محمود الايوبي - الذي كان يسمى باسم (السيد ٥ ٪) لانه كان يشترط خوة مقدارها (٥ ٪) على كل عمل تنفذه شركة اجنبية في سورية !

وبالامس ايضا ذكرت الانباء انه ضمن النشاطات (الثقافية) التي (يرعاها) حافظ اسد . قامت وزيرة ثقافته بتهريب حوالي مليون ليرة الى خارج سورية (ضمانا لمستقبلها) !

اما احوال النظام المتسلط على رقاب الشعب في سورية . فيمكن تلخيصها على النحو التالي التهريب نشاط (ثقافي) وكم الافواه نشاط (فكري) واعتقال الشباب وزجهم في غياهب السجون نشاط (رياضي) . وكل اقطاب نظام حافظ اسد ضالعون في هذه (النشاطات) التي يئن تحت وطأتها الشعب السوري الغارق في دوامة المشاكل والازمات المعيشية والحياتية ..

وكلما تصاعدت النقمة ضد هذا النظام الفاسد . قام حافظ اسد بمسرحية تغيير للوجوه المحيطة به ظنا منه انه بذلك يمتص النقمة ويخفف من حدتها تجاه نظامه ..

ان نظام حافظ اسد الذي اوصل الشعب السوري الى حافة الجوع غافل تماما عن معاناة الشعب . ومنصرف لتطبيق مشاريعه الهوجاء ومخططات اسياده ضد القضية الفلسطينية وضد لبنان وضد كل القضايا العربية المصيرية .. ولايمكن لنظام كهذا ان يفكر يوما بحل مشاكل الشعب . ويكفي ان نشير في هذا الصدد الى ان مشكلة رغيف الخبز اصبحت من المشاكل المستعصية منذ تسلط حافظ اسد على سدة الحكم ..

ان عبد الدجالين . حافظ اسد . الذي خرب الساحة اللبنانية ودك المخيمات الفلسطينية بالمدافع واصطف مع الفرس والصهاينة ضد العراق العربي . لن يستطيع ان يخدع احدا بمسرحياته التي باتت . ممجوجة لكثرة تكرارها والتي لن تتوقف طالما بقي نظام حافظ اسد متسلطا على رقاب الشعب في سورية . ولن تنفعه عمليات ابدال وجوه بوجوه اخرى ..

والكل بات يعرف ان حافظ اسد لايحيط نفسه الا ببطانة من الفاسدين يغطي بها على فساده هو شخصيا . فإذا ازاح واحدا وعشرين من اللصوص من حوله فلكي يضع محلهم اشخاصا من امثالهم . بعد ان استهلك الذين قبلهم .. وهكذا .. ولكن بما ان السمكة تفسد من راسها . فان الخلاص الوحيد لسورية ولشعب سورية . يتمثل بازاحة اللص الاكبر حافظ اسد ..

● حنا ●

باختصار

● وجه ادوارد سياجا رئيس وزراء جامايكا امس نداء جديدا لتقديم المعونة لاعادة بناء بلاده التي الحقت بها الاعاصير اضرارا بالغة وقدر المبلغ الاجمالي الذي تحتاجه بلاده بشكل فوري بنحو ٥٠٠ مليون دولار ..

● اطلقت عناصر المعارضة في بيرو النار على رجل شرطة وارديته قتيلا في العاصمة ليما الليلة الماضية كما استولت مجموعات من المعارضة على قرية مليابامبا شمالي شرقي العاصمة ..

● وصل الى اسطنبول الليلة قبل الماضية الجنرال (كروس بيرنست) قائد القوات الاميركية البرية العاملة في اوربا في زيارة رسمية لتركيا تستغرق خمسة ايام ..

● ارجات وكالة الفضاء الاميركية بدء العد التنازلي الرسمي لاطلاق المكوك ديسكفري وقال مدير برنامج المكوك الفضائي ان هذا لن يؤثر على عملية الاطلاق التي تقرر ان تجري يوم الخميس المقبل ..

● وصل الى بلغراد الليلة قبل الماضية وفد عسكري مصري برئاسة الفريق صفي الدين ابو شناف رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة المصرية في زيارة رسمية ليوغسلافيا تستمر حتى يوم الخميس المقبل ..

● اجتمع السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية الاردني في عمان امس مع الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بالمملكة العربية السعودية وبحثا اوجه التعاون والعلاقات بين القطرين ووسائل دعمها .

ولي عهد المغرب يزور الكويت



الكويت - ٢٦ - واع : يقوم الامير محمد ولي عهد المغرب في الرابع والعشرين من الشهر المقبل بزيارة للكويت تلبية لدعوة من الشيخ سعد العبدالله ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي ..

وذكرت صحيفة الراي العام الكويتية التي اوردت النبأ ان ولي عهد المغرب سيجري خلال الزيارة محادثات مع ولي عهد الكويت تتناول العلاقات بين القطرين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات والتطورات العربية الراهنة بشكل عام ومنطقة الخليج العربي بشكل خاص ..

رئيس الحزب الاتحادي السوداني يغادر القاهرة

القاهرة - ٢٦ - واع : غادر القاهرة السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي السوداني والوفد المرافق له بعد زيارة لمصر استغرقت يومين ..

واجرى السيد الميرغني خلال الزيارة مباحثات مع الدكتور رفعة المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري تناولت العديد من القضايا العربية والدولية الراهنة الى جانب تدعيم علاقات التعاون الثنائي على الصعيدين الخارجي والبرلماني ..

انتخابات المالديف
عبدالقيوم يفوز بفترة ثالثة

كولومبو - ٢٦ - رويتر : قالت المفوضية العليا للمالديف في سري لانكا اليوم الاثنين ان الرئيس مامون عبدالقيوم انتخب لفترة رئاسة ثالثة لجمهورية المالديف في انتخابات كان المرشح الوحيد فيها .

وجاء في بيان للمفوضية العليا السفارة ان الرئيس عبدالقيوم ٥١ عاما حصل على ٩٦٫٣٧ في المئة من الاصوات في انتخابات التي اجريت يوم الجمعة الماضي في الجزر الواقعة في المحيط الهندي .

ومن المقرر ان ينصب الرئيس عبدالقيوم في ١١ تشرين الثاني المقبل .

موقف
حالة ايران .. ومنطق حكامها

تصريحات رفسنجاني التي نقلتها اذاعات لندن وصوت اميركا ومونت كارلو مساء امس الاول تعكس بوضوح شديد مدى استهانة حكام ايران بعقول الايرانيين وارادتهم وتطلعاتهم المشروعة . بل تعكس مدى اصرار هؤلاء الحكام على الغاء العقل الايراني وشطبه بصورة نهائية ..

فرفسنجاني يتحدث مرة اخرى عن عزم نظامه على ارسال مزيد من القوات الى الحدود مع العراق . وقبل رفسنجاني لم يبق مسؤول ايراني واحد الا وشارك في دق طبول الحرب وقعقعة السلاح على نحو متصاعد منذ بدء وقف اطلاق النار في العشرين من آب الماضي . وبدء المفاوضات المباشرة في جنيف في الخامس والعشرين من الشهر نفسه .. ولكن لماذا قعقعة السلاح هذه . ولماذا يرسلون المزيد من القوات الى الحدود مع العراق لو كان حكام ايران جادين فعلا وراغبين في تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم ؟!

ثم ماذا فعلت قوات رفسنجاني وحشوده طوال ثماني سنوات من الحرب . وماذا حل بها في الجولة الاخيرة من المعارك وتحديدا خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من الحرب ؟!

من الواضح ان حكام ايران الذين هزموا في الحرب يجهدون انفسهم في التظاهر بانهم لم يهزموا بعد وانهم مازالوا قادرين على مواصلة القتال . انهم يحاولون عبثا تغطية هزيمتهم الشاملة والنهائية باطلاق التصريحات الرنانة والادعاءات الفارغة . ولكن شواهد هزيمتهم وآثارها الشاخصة اكبر واوضح بكثير من كل محاولاتهم اليائسة هذه لتغطيتها وحجبها عن الانظار ..

والادهى في تصريحات رفسنجاني انه يحاول تبرير التردي الحاصل في اوضاعهم الاقتصادية وحالة الانهيار الشامل في ايران بقوله : (ان هذا الانهيار سببه الوضع الحالي على الجبهات) !

وهنا نسال رفسنجاني .. ومن هو المسؤول عن الوضع الحالي على الجبهات ؟!

وقبل هذا السؤال نقول ان الذين يحكمون ايران منذ قرابة عشر سنوات هم الذين يتحملون بالطبع مسؤولية تردي اوضاعها الاقتصادية وحالة الانهيار الشامل فيها . ويقينا فان الحرب العدوانية التي اشعل حكام ايران فتيلها ضد العراق واصروا على استمرارها طوال ثماني سنوات هي التي اوصلت ايران الى هذه الحالة من التردي في اوضاعها الاقتصادية والى هذه الحالة من الانهيار الشامل ..

وفضلا عن الحرب . فان جهل حكام ايران وتخلفهم وافتقارهم للبرنامج الاقتصادي الواضح والتخطيط العلمي .. كانت عوامل اساسية من عوامل التردي والانهيار الشامل في الاوضاع الايرانية .. هذه حقائق ثابتة يعرفها الايرانيون جميعا . ويعرفها حكام ايران انفسهم .. وليس ادل على صحتها . من ان حكام ايران مازالوا يتخبطون في سياساتهم الاقتصادية ولم يتفقوا حتى الان على عدد من المسائل الاقتصادية الرئيسية مثل توزيع الارض وتاميم التجارة وفرض سيطرة الدولة على مجمل الانشطة الاقتصادية ..

وقبل هذا وذاك فان نظام رفسنجاني هو المسؤول اولا واخيرا عن هذا الوضع على الجبهات وهو الوضع الذي يعده رفسنجاني سببا لحالة الانهيار الشامل في ايران .. فهذا النظام كما تفصح عموم تصرفاته وممارساته هو الذي يعرقل المفاوضات ويضع العصي في عجلة السلام وهو الذي يناور ويماطل لاطالة امد المفاوضات . ولو كان نظام رفسنجاني يريد السلام الشامل والدائم والعادل حقا ولايريد الوضع الحالي على الجبهات لما تصرف على هذا النحو ولما عرقل المفاوضات ولما اصر على تجاهل حقوق العراق التاريخية الثابتة والمشروعة ..

وليس ثمة شك في ان السلام الحقيقي اذا ما تم التوصل اليه سيساعد نظام رفسنجاني على معالجة اوضاعه الاقتصادية المتردية وتجاوز حالة الانهيار الشامل في ايران وترميمها .. اما استمرار الوضع الحالي على ماهو عليه . اما استمرار حالة اللاحرب واللاسلم . فلاشك انه سيمارس دوره في احداث المزيد من التردي والانهيار في الوضع الايراني . بل في مفاقمة هذا الوضع وتداعيه اكثر فاكثر .. بل ربما يؤدي الى سقوط نظام رفسنجاني او تغييره . وعندها لن تجدي حكام ايران كل التصريحات والتبجحات . وكل محاولات التضليل وتزييف الحقائق ..

● صبري حمادي ●

من يفوز بجائزة نوبل للسلام ؟

اوسلو - ٢٦ - رويتر : قال التلفزيون الحكومي النرويجي ان قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة امامها فرصة طيبة للفوز بجائزة نوبل للسلام هذا العام .

واضاف التلفزيون قوله امس الاحد ان القوات الدولية من بين ستة مرشحين على قمة قائمة الجائزة هذا العام .

وقال التلفزيون ان من ابرز المرشحين للجائزة الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو والمناضل الافريقي السجين نلسون مانديلا ومساعد الامين العام للامم المتحدة دييغو كوردفيز ومنظمة الصحة العالمية ومنظمة العمل الدوليه .

ولم يذكر التلفزيون مصادر تقريره عن ترشيحات الجائزة التي تتداول بشانها لجنة نوبل في سرية بالغة .

وسيعلن اسم الفائز بجائزة نوبل للسلام هذا العام في ٢٩ ايلول الحالي وتبلغ قيمة الجائزة ٣٨٠٫٠٠٠ دولار

الرئيس علي عبدالله صالح
قيادتا شطري اليمن مصممتان على تحقيق الوحدة
ارتفاع احتياطي النفط اثر اكتشاف حقول جديدة

صنعاء - ٢٦ - واع . اكد الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح ان قيادتي شطري اليمن مصممتان على تحقيق الوحدة اليمنية وقال اننا سنعمل لتحقيق ذلك بالحوار واللقاءات المستمرة .

وقال في خطاب وجهه الى الشعب الليلة الماضية لمناسبة احتفالات الجمهورية العربية اليمنية بالذكرى السادسة والعشرين لثورة ٢٦ ايلول .. ان منجزات عديدة في طريق تحقيق وحدة شطري اليمن قد تحققت ومنها الاتفاق على تنقل المواطنين بين الشطرين بالبطاقة الشخصية .. مشيرا الى الاتفاقات التي تم التوصل اليها بشان الوحدة في لقائه في شهر ايار الماضي مع السيد علي سالم البيض الامين العام للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية ..

واكد ان قيادتي الشطرين تتحملان مسؤولية مشتركة في حماية ماتحقق وتطوير العمل الوحدوي ودفعه بخطوات اكثر فعالية .

كما تحدث الرئيس علي عبدالله صالح في خطابه عن مسيرة التنمية في بلاده قائلا : انها تمثل بالنسبة لنا القضية الرئيسية ومن الواجب العمل الجاد لاقامة مشروعات انتاجية زراعية وصناعية لتحقيق الاكتفاء الذاتي ورفع مستوى معيشة الشعب ..

واشار الى الدور الذي يلعبه النفط المكتشف حديثا في عملية التنمية في الجمهورية العربية اليمنية .. وقال ان البحث والتنقيب عن النفط والغاز مستمران في حوض (مارب الجوف) وتم اكتشاف حقول جديدة رفعت احتياطي النفط المكتشف ويجري الاعداد لتنميتها وربطها بالمنشات النفطية ..

وحرص الرئيس اليمني في ما يتعلق بالسياسة الخارجية على تاكيد موقف اليمن القائم على اساس تعزيز التضامن العربي ودعم كفاح الشعب الفلسطيني وتاييد الجهود الرامية لاحلال السلام بين العراق وايران ..

واشار ايضا الى استمرار تنامي علاقات الجمهورية العربية اليمنية المتميزة بأقطار الخليج العربي خصوصا الاقطار العربية عموما ..

حالة هيرو هيتو في خطر
الغاء الاحتفالات وتوقف الاعمال الرسمية

طوكيو - ٢٦ - ا ف ب - رويتر : بقيت الحال الصحية الحرجة لامبراطور اليابان هيرو هيتو المصاب بسرطان في البنكرياس ثابتة صباح اليوم الاثنين غير ان اطباءه (خائفون) من النزف الداخلي الذي يظهر على مستوى اعضاء الجهاز الهضمي العليا ..

اعلن ذلك مدير الشؤون العامة في القصر الامبراطوري كينجي مايدا ..

وذكر مايدا ان الامبراطور مازال يعاني نزفا في المعي المستقيم غير انه لم تجر له اية عملية نقل دم هذا الصباح ..

وكان هيرو هيتو (٨٧ عاما) قد تلقى ما مجموعه ٤٠٠ سنتيليتر من الدم امس الاحد في عمليتي نقل دم اجريتا له ليصل بذلك حجم الدم الذي تلقاه الى ٢٦٠٠ سنتيليتر اي اكثر من نصف حجم دمه الاجمالي وذلك منذ بدء تدهور حالته قبل اسبوع ..

واخذت حركة الحياة في العاصمة طوكيو التي تشهد عادة نشاطا كبيرا تسير ببطء مع قيام شركات كبرى بالغاء حفلات مقررة مثل الغاء صحيفة اساهي لاحتفالاتها بمرور ١٠٠ عام على صدورها .

والغيت في مختلف انحاء اليابان احتفالات الشوارع والالعاب النارية بمناسبة بدء فصل الخريف بما في ذلك واحد من اكبر الاحتفالات كان سيقام في حي جينزا بالقرب من قصر الامبراطور ..

حلقة بشرية حول سانتياغو

سانتياغو - ٢٦ - ا ف ب شكل اكثر من ستين الف شخص امس الاحد من كل الاعمار والطبقات الاجتماعية حلقة بشرية (من اجل السلام) قبل عشرة ايام من موعد الاستفتاء الرئاسي التشيلي .

وبمبادرة من حركة الحملة المدنية لمشاركة المواطنين شكل المتظاهرون الذين حملوا زهرة وشريطا اصفر حلقة بشرية عبر الاسلاك بايدي بعضهم البعض خلال بضع دقائق في احياء عدة حول العاصمة وهم ينشدون (نشيد الفرح) ..

واعلنت رئيسة الحملة المدنية مونيكا جيمينيز ان علينا قبل وخلال وبعد الاستفتاء احترام تعهدنا من اجل السلام . واضافت انا مقتنعة هذا الاختيار للراي سيجري في هدوء وانه سيكون بامكان السكان التوجه الى صناديق الاقتراع دون وجل .

المافيا تغتال قاضيا وولده في صقلية

صقلية - ٢٦ - رويتر . قالت الشرطة ان قاضيا صقليا وولده قتلا في وابل من الرصاص الذي اطلق على سيارة كانا بها في وقت متاخر من امس الاحد في كمين نصبته عصابات المافيا .

وكان القاضي سايتا ٦٦ عاما رئيس المحكمة التي ايدت احكاما بالسجن المؤبد عام ١٩٨٥ على زعيمي المافيا سلفاتوري جريكو وميشيل جريكو بتهمة قتل المحقق روكو تشينيتشي

الشعب التركي يرفض التبديل الدستوري
اوزال لن يستقيل بسبب نتيجة الاستفتاء

القاهرة - ٢٦ - ا ش ا رفض الشعب التركي التعديل الدستوري المقترح الذي يسمح لرئيس وزراء تركيا توركوت اوزال باجراء الانتخابات المحلية في شهر تشرين الثاني القادم اي قبل موعدها بخمسة اشهر وذلك خلال الاستفتاء الذي اعلنت نتائجه النهائية صباح اليوم ..

وذكر راديو لندن ان ٦٥ في المئة من الشعب التركي قد ادلوا باصواتهم ضد التعديل الدستوري التركي المقترح بينما ادلى ٣٥ في المئة اصواتهم لصالح هذا التعديل ..

ونقل الراديو عن اوزال قوله انه لن يستقيل بسبب نتيجة الاستفتاء حيث انه كان قد اكد اول امس انه سيستقيل ويصبح مجرد مواطن عادي

من الجهات الاربع

انظر ماذا املك

اصدرت مغنية الجاز الاميركية السوداء بيتي - كارتر التي تبلغ من العمر ٥٨ عاما احدث البوماتها الغنائية يحمل عنوان انظر ماذا املك .

كما قامت المغنية بافتتاح محل لبيع الاسطوانات الذي تمتلكه والتي تبيع فيه بعض الالات الموسيقية بالاضافة الى الاسطوانات وشرائط الكاسيت .

والجدير بالذكر ان بيتي كارتر لاتغني بمفردها وانما تغني دائما مع احد زملائها .. لقد غنت مع شارل بركر وميلز دانيير وماكس روشا .

يعزف ٨ ساعات متواصلة !

قدم الموسيقار الفرنسي بيير هنري عرضا مذهلا لاحدث مقطوعاته الموسيقية باسم رسم ذاتي حيث ظل يعزف ٨ ساعات متواصلة دون توقف وذلك من بين ١٥ حفلة قدمها الموسيقار في مهرجان الموسيقى الفرنسي الذي اقيم مؤخرا في باريس .

وقد الف بيير هنري هذه المقطوعة الموسيقية في سنة ١٩٨٦ تكريما لصديقه القديم فرانسوا دوفران وتتميز موسيقاه بالحيوية والبهجة .

يحتفل بعيد ميلاده الـ ١٠١ بالزواج !

احتفل مسن بريطاني بعيد ميلاده الواحد بعد المئة يوم الاحد الماضي بالاعلان عن عزمه الزواج من سيدة تبلغ ٨١ عاما ..

وقال الفريد ارنولد انه سيتزوج من مواطنته البريطانية جوي هريس قريبا ليقطنا معا في غرب مقاطعة اسكس ..

سعر قياسي لكتاب

بيع كتاب رواية الوردة الذي كتبه الكاردينال ريشيليو في القرن التاسع عشر بمبلغ اربعة ملايين فرنك فرنسي في مزاد علني اقيم مؤخرا في باريس .

وقد سجل الكتاب بذلك رقما قياسيا حيث كان مقدرا له ان يباع بمبلغ مليون وخمس مئة الف فرنك فقط وقد اشتراه احد الفرنسيين من هواة جمع الكتب القديمة النادرة .

١٫٣ مليون دولار لساعة يد

اشترى باتيك فيليب صاحب احد اكبر مصانع الساعات في سويسرا ساعة يد نادرة بمبلغ مليوني فرنك سويسري وهو ما يعادل ١٫٣ مليون دولار .

والساعة التي اشتراها باتيك فيليب كانت ملك جيمس بكار صاحب مصانع سيارات بكار الشهيرة وقد صنعت له هذه الساعة خصيصا في سويسرا في عام ١٩٢٨ واشتراها وقتها بمبلغ ١٦ الف دولار واستغرقت عملية صناعتها خمس سنوات كاملة .

وهذه الساعة النادرة توضح الى جانب الوقت صورة لاوجه القمر وموعد شروق الشمس وغروبها وتعطي حساب السنوات الكبيسة .

الفلامنكو .. زوج مخلص !



اظهرت دراسات اجريت مؤخرا ان طائر الفلامنكو من اكثر المخلوقات اخلاصا لحياته الزوجية حيث يبقى مع شريكة حياته طول عمره الذي يصل الى ٥٠ عاما ..

كما ان الزوجين هما ابوان حنونان في تربية اولادهما

يقول خبير متخصص في علم الطيور بمركز الحيوانات البرية في لندن ان ذكر طائر الفلامنكو يشارك انثاه حتى في احتضان البيض لحين التفقيس !

خاص بـ «الثورة»
عن سينديكيت فيتشرز



من شخصيات العراق القديم

جوديه



الدكتور سامي سعيد الاحمد

جوديه هو حاكم مدينة (دويلة) لكش السومرية المتمثلة اطلالها اليوم في موقعي الهبة (لكش القديمة نفسها) وتلو (كرزو القديمة حيث الاماكن الدينية) قرب مدينة الشطرة الواقعة على بعد حوالي ٤٥ كيلو مترا عن الناصرية في محافظة ذي قار. وقد حكم جوديه عشرين عاماً (٢١٥٥ ـ ٢١٣٥ ق.م) واتى الى الحكم بعد اورنبابو (اورنينسون) ومن الصعب جدا معرفة الوسيلة التي وصل بها جوديه الى دست الحكم خاصة وانه لم يكن من العائلة المالكة للدويلة. واعتقد استنادا على كتاباته بان حصل على العرش لانه نتاج عملية زواج مقدس. فقد قال بانه ابن الالهة كونومدوك اي انه ابن الكاهنة التي مثلت تلك الربة اثناء عملية الزواج المقدس حيث يخاطبها في كتاباته بالقول (ليس لي ام انت امي وليس لي اب انت ابي لقد احتضنت بذرتي وولدتيني في المعبد) اما والده فهو الاله ننكيشزيدا اي عامل الدولة نفسه الذي مثل دور هذا الاله في الزواج المقدس الذي كان يتم خلال احتفالات راس السنة وفي معبد الاله. وهذه الحقائق تفسر دون شك وصوله الى العرش وحتى القدسية التي نعت بها نفسه حيث وصف نفسه باله لكش ثم تقديسه بعد وفاته.

ذكر لنا في نصوصه بان الاله قد اختاره لحكم الدويلة من بين ٢١٦ الفا من مواطني البلدة. ونتلمس في كتاباته حرصه على اظهار اهتمامه بشعبه وابراز سرور مواطنيه بالاحتفالات خاصة تلك المتعلقة بافتتاح المعابد الجديدة. وتوضح كتاباته حرصا على اقرار المساواة الاجتماعية بين ابناء شعبه حيث ورد القول (لقد ساوت الامة سيدتها وسار العبد جنبا الى جنب مع صاحبه). وقد نعتته النصوص التي وردت من عهده بشتى الصفات المحببة امثال (الراعي الوضاء القلب) (ذو الفهم الواسع) (محارب الاله انليل وساحر نينا الرفيع الموهوب فصاحة).

كان جوديه عاملا مسالما غير انه لم ينج من تعديات جارته الشرقية عيلام مما اجبره على رد تعدياتها وتغلغله بعيدا في العمق الايراني بضربه انشان وعيلام وانتصاره عليهما. وقد كرس الغنائم التي استحصلها من رده عدوان عيلام (والتي لابد وان كانت ضخمة) الى معبد الاله نينكرزو. ويظهر ان ضربته لعيلام كانت موجعة حيث لم نسمع بعدها عن اي تعد على حدوده. وذكر لنا جوديه عن بنائه المعابد الكثيرة في مدينة القل معابد الالهة بابو (بابا) والى انانا (عشتار) ونيندار ونيكال ونينكرزو والى انليل الذي اطلق على معبده اسم معبد الخمسين (رقم الاله انليل السري). واخبرنا عن جلبه مواد البناء الكثيرة والمعادن الى بلدته كالنحاس الذي جلبه من كيماش (حوالي كاري الحالية) والخشب من ملوخا (وادي السند) والاحجار من سورية والذهب من ارمينية وخشب الارز من جبال لبنان والامانوس (المداغ شمال سورية) والمرمر والصخور من الجزيرة الفراتية وحجر الديورايت الاسود من مكان (عمان الحالية).

ترك جوديه كتابات كثيرة توضح مدى تقواه وتدينه كتبها بلغة سومرية باسلوب رفيع متين معقد وبميزات بلاغية ونحوية خاصة نراها مسطرة موضحة في كتاب قواعد كتابات جوديه (باللغة الالمانية) تاليف المرحوم ادم فولكنشتاين. وذكر في كتاباته كثرة المعابد التي شيدها والاثاث الفاخر الذي جهزها به والاضاحي التي قدمها الى الهتها. ويفتخر بانه ضمن لشعبه حياة كريمة امنة وسعيدة حيث يقول (في مدينتي ينام الضعيف الى جانب القوي ويرجع السارق البضائع التي سرقها لبيوتها الاصلية ولم يضطهد الثري الفقير ولا يظلم القوي الارملة ...). اما الفن فقد وصل زمانه غاية الرفعة نراه واضحا في تماثيله الكثيرة التي تصوره في مختلف مراحل عمره وفي وقفات مختلفة (واقف، جالس) ويديه على بعضهما تتجلى بها رفعة فن النحت السومري معروضة الان في متحف اللوفر بباريس.

كما وصلتنا من زمانه الالواح ذات المناظر الدينية. ووصلتنا من زمانه اكمل واطول نماذج الادب السومري. كما اخبرنا عن شقه القنوات التي تدل على اهتمامه بالزراعة ثم عن جلبه الصناع الماهرين. ويفتخر جوديه بانه كان حاكما عادلا مما قد يدل على تصدره المجلس لفض المنازعات بين افراد رعيته. ونقرا في كتاباته عن القسم كجزء من المحاكمات التي كانت تعقد في المعابد والحكام من الكهنة وحرص المسؤولين فيها على احضار الشهود من اجل احقاق الحق وبذل الجهود لتسوية الخلاف بين الاطراف المتنازعة.

كما تعرض جوديه الى اتباعه طرازا عماريا لم يسبقه احد اليه من قبل ولكن لانعرف عنه الان شيئا. وتشير كافة الادلة بان جوديه كان مستقلا كل الاستقلال في دويلته.

الخلفية التاريخية لعلم الاجتماع في العراق

(القسم الاول)

الدكتور احسان محمد الحسن

ظهرت الدراسات والابحاث الاجتماعية ذات المعاني والدلالات الادبية والفلسفية والدينية منذ بداية هذا القرن. غير ان هذه الدراسات والابحاث كانت مختلطة مع الافكار والفلتجات الانثروبولوجية والتاريخية والادبية التي عبر عنها رجال الفكر والفلسفة والادب منذ فترة قديمة ترجع الى القرن التاسع عشر عندما كانت الدراسات الاجتماعية غير متخصصة ومنهجيتها غير واضحة وطروحاتها ونظرياتها متناثرة هنا وهناك.

فالمقالات والمؤلفات الاجتماعية غير المتخصصة التي ظهرت في بداية هذا القرن لم تكتب من قبل علماء اجتماع مهنيين بل كتبت من قبل رجال الادب والفلسفة والتاريخ والدين. كما لم يوجد في ذلك الوقت علماء اجتماع متخصصون في مجالات البحث والدراسة والتعليم. بل كان هناك عدد من الادباء والمفكرين ورجال الدين الذين كانت كتاباتهم الادبية والتاريخية والدينية تتضمن الكثير من الافكار والمفاهيم الاجتماعية التي تتطرق الى شؤون الانسان والجماعة والمجتمع.

اما الموضوعات الاجتماعية التي اهتم بها هؤلاء الكتاب والمفكرون فهي، وظائف وطبيعة المجتمع، ومشكلات وتحديات العصر، واثر الفكر والايديولوجية في الوجود الاجتماعي، وطبقات المجتمع والعوامل المؤثرة في وجودها، ودور الدين في الحياة الاقتصادية والاجتماعية ... الخ .. فكتاب «تاريخ بغداد او مدينة السلام» لمؤلفه الخطيب البغدادي والذي يقع في اربعة عشر جزءا هو كتاب تاريخي في الاصل نظرا لاهتمامه بالمكانة المتميزة لمدينة بغداد والعوامل المؤثرة في اختيار موقعها الجغرافي ووظائفها الادارية والتجارية والسياسية ودورها في نمو وعظمة الدولة العباسية. ومع كون الكتاب تاريخيا فانه مليء بالحقاالمعلومات الاجتماعية كالتوزيع المهني والجغرافي لسكانها والفوارق الاجتماعية بين المدينة والاقليم والتغير الاجتماعي للمدينة عبر التاريخ واساليب الحياة وطراز المعيشة لسكانها والطبقات الاجتماعية لاهلها ومشكلاتها المادية وغير المادية. اذاً كتاب الخطيب البغدادي انما هو كتاب تاريخي بجوهره ومادته، واجتماعي بمضمونه ودلالاته وابعاده.

وخلال فترة العشرينات من هذا القرن ظهرت الكثير من المؤلفات اللغوية والتاريخية والدينية التي تحمل بين طياتها الحقائق الاجتماعية التي تعبر عن روح العصر والفكر ابنائه ومشكلاتهم المادية وغير المادية. لقد الف عدد من الشعراء ومؤرخي الادب والقاصين عشرات الكتب والمجلدات المهمة ذات المضامين والدلالات الاجتماعية والسياسية التي كانت تعبر عن الاوضاع القائمة في القطر انذاك خصوصا قبيل الاستقلال السياسي للعراق وخلال الاضطرابات السياسية والاجتماعية التي عمت القطر بعد الاحتلال البريطاني. فالقصائد والمنظومات الشعرية العديدة التي الفها الشعراء العراقيون امثال معروف الرصافي وجميل صدقي الزهاوي وغيرهم انما هي قصائد ادبية ذات منزلة ذوقية وجمالية رفيعة. غير انها لاتخلو قط من المضامين والدلالات والابعاد الاجتماعي والسياسية الواضحة التي تعزز مكانتها وتزيد من اهميتها وتجعلها اكثر قوة وفاعلية في التاثير على الجماهير وحملهم على تبني مواقف واتجاهات وطنية وقومية لها دورها المهم في استقلالية المجتمع العراقي ونهضته ونموه في كافة المجالات الحياتية.

ان اغلب قصائد الشاعر الرصافي كانت تهدف الى وصف وتحليل طبيعة النفس البشرية والعوامل الفطرية والبيئية المؤثرة فيها، وطبيعة سلوك وممارسات البشر، ومشكلات المجتمع المتحول، ودور المراة في المجتمع الحديث، والعلاقة بين النخبة الحاكمة وابناء الشعب، وفوائد الاختراعات العملية والتكنولوجية للانسانية جمعاء. كما كانت قصائد الرصافي تثير الروح الوطنية والوازع القومي عند المواطنين وتحثهم على التحرر والاستقلالية من سلطة الاجنبي. اما قصائد الشاعر العراقي جميل صدقي الزهاوي فكانت تطالب بتحرير المراة ومساواتها مع الرجل في الواجبات والحقوق الاجتماعية، كما كانت تذكر المواطنين بضرورة تنمية وتحديث مجتمعهم والتحرر من التخلف والجهل واللحاق بركب المجتمعات الناهضة والمتقدمة في العالم. لذ ان الادب العراقي في ذلك الوقت كان يعبر عن الظروف الاجتماعية والاقتصادية السائدة، ويحلل الملابسات السياسية والاجتماعية المحيطة بالمجتمع العراقي ويحث العراقيين على التصدي للاخطار والتحديات المحدقة بهم.

لم يستطع علم الاجتماع في العراق خلال النصف الاول من القرن العشرين تحقيق الاستقلالية عن العلوم الانسانية الاخرى، ولم يتمكن من احراز اية منزلة اكاديمية تمنحه درجة من العملية والموضوعية نظرا لتشتت وبعثرة معلوماته وحقائقه في عدة حقول وموضاعات دراسية كالادب والفلسفة والتاريخ والدين، وضعفت اساليبه العلمية والمنهجية، وقلة بل وانعدام فروضه ونظرياته وقوانينه الشمولية. واخيرا غياب الاجتماعيين المدربين على فنون واساليب التدريس والبحث الاجتماعي.

ونتيجة لتاخر استقلالية علم الاجتماع عن العلوم الاجتماعية الاخرى في العراق وعدم مقدرة علم الاجتماع على تثبيت حدوده العملية مع العلوم الاخرى فان ابناء المجتمع العراقي بصورة عامة والمثقفين منهم بصورة خاصة لم يميزوا لحد فترة الخمسينات من هذا القرن بين علم الاجتماع والعلوم الاجتماعية كالتاريخ والجغرافية والقانون والادب والفلسفة وعلم النفس ... الخ من حيث مفاهيمهما ومضامينهما واهدافهما. وخلال الفترة الحاضرة لايستطيع الكثير من الناس التمييز بين علم الاجتماع والعلوم الاجتماعية نظرا لعدم استيعابهم وادراكهم للماهية وطبيعة واهداف ومضامين علم الاجتماع.

ولعل من المفيد ان نشير هنا الى ان عدم القدرة على التمييز بين علم الاجتماع والعلوم الاجتماعية قد اثر تاثيرا سلبيا في ظهور علم الاجتماع كعلم مستقل وادى الى بطء تقدم العلم وتعرضه الى الكثير من الاخفاقات والمشكلات. ولكن عندما كانت مفاهيم ومضامين واهداف علم الاجتماع مرتبكة ومشوشة، وادبياته وحقائقه مبعثرة في عدة حقول دراسية فلا عجب ان تكون نظرياته ومناهجه واساليبه الدراسية ضعيفة ومضطربة وعاجزة عن تنمية العلم وارساء اركانه على قواعد صلدة. وهذا يدل دلالة واضحة على ان الكتابات والدراسات الاجتماعية التي ظهرت في العراق قبل الخمسينات كانت قليلة وقاصرة ومعدومة الاهمية. لذا فانها لم تسهم في فهم الواقع الاجتماعي وتشخيص مشكلاته وتناقضاته ومعالجتها بالطرق البراغماتية والتطبيقية التي تعرفها المجتمعات الناهضة في العالم.

كذلك اتسمت دراسات علم الاجتماع في ذلك الوقت بالذاتية والانفعالية وابتعدت عن العلمية والموضوعية ذلك انها كانت تطغي عليها الصبغة الفردية المتحيزة وتحكمها النزاعات والاهواء الذاتية الممزوجة مع الاحكام والقرارات القيمية والفلسفية .. لذا لم يكن علم الاجتماع في العراق خلال الخمسينات من هذا القرن مهتما بما هو كائن، بل كان مهتما بما ينبغي ان يكون .. وهذه الحالة قد عرقلت مسيرة علم الاجتماع في العراق، واضرت بتوجهاته العلمية والمعرفية واساءت لمناهجه البحثية والدراسية، وشوهت سمعته الاكاديمية بعد ان حولته الى موضوع هامشي وتابع الى اختصاص الاجتماعيات. علما بان علم الاجتماع في الدول الصناعية المتقدمة خلال الخمسينات كان يحتل منزلة علمية مرموقة وذلك بفضل تدريسه في الجامعة، واعتماد نتائج بحوثه في رسم خطط التنمية القومية، وتطبيق فنونه ومعارفه النظرية على حل المشكلات الانسانية التي تعاني منها المجتمعات، واخيرا استعمال نظرياته وقوانينه الكونية والشمولية في تنمية النظم والمؤسسات الاجتماعية، وتسريع حركة المجتمع وربطها بالاهداف الغائية التي يطمح القادة والمسؤولون الى تحقيقها باسرع وقت ممكن.

● يتبع ●

عالم الرياضيات العربي ابن البنـــاء المراكشي

خضير عباس المنشداوي

ان الفكر الرياضي المعاصر مدين للامة العربية وعلمائها الذين كان لهم الدور الاكبر في تطور العلوم الرياضية وذلك لاصالة وجدية ودقة نظرياتهم وافكارهم بالاضافة الى الشرح والتعليق والاضافة والمحافظة على النظريات والافكار الرياضية السابقة والعمل على نقلها وتطويرها لذا فانه عند كتابة تاريخ الرياضيات فان مركز الثقل سوف يتوزع على علماء هذه الامة المجيدة حيث مازالت ابتكاراتهم مواكبة للتقدم العلمي، بل انها دخلت حاليا ضمن مناهج الرياضيات المعاصرة.

ومن علماء امتنا المتميزين، العالم العربي احمد بن محمد بن عثمان الازدي ابو العباس المراكشي، ويعرف بابن البناء لكون ابيه كان محترفا البناء، ولد بمراكش في ٩ ذي الحجة عام ٦٥٤ هـ ـ ٢٨ ديسمبر ١٢٥٦ م وجد في طلب العلم واخذ معارفه عن مجموعة من الشيوخ البارزين، فقد قرا القران الكريم على ابي عبدالله بن يسر والعربية على الشيخ ابي اسحق الصنهاجي العطار وقرا كتاب «الاركان» لاقليدس على القاضي الشريف حمد بن علي بن يحيى والعروض والفرائض على ابي بكر القلاوسي، والرياضيات على العلامة ابن حجلة الرياضي والفلك على ابن مخلوف السجلماسي.

وبعد ان اخذ عن اولئك وغيرهم استقر به المقام في مراكش منقطعا للتدريس والتاليف فقد اخذت عنه مجموعة كبيرة من التلاميذ حيث اصبح بعضهم في مابعد من الشيوخ الذين يشار اليهم بالبنان وذلك لسعة علمهم ونزاهتهم ومن هؤلاء التلاميذ ابو عبدالله الابلي شيخ المقري التلمساني وشيخ العلامة ابن خلدون في الرياضيات.

لقد كثر تلامذته حتى انهم اصبحوا اجل العلماء بالمغرب في القرن الثامن الهجري وذلك لعلمية ابن البناء المراكشي الواضحة ودقته واخلاصه في درسه وعمله حيث واصل العطاء العلمي حتى وفاته في مراكش يوم السبت ٦ رجب سنة ٧٢١ هـ = ١٣٢١ م وابن البناء من علماء الامة العربية الخالدين وذلك لما كان عليه من نبوغ علمي واضح وما قدمه من اضافات مهمة حيث جمع بين عدة علوم واجاد فيها فقد الف في الحساب والجبر والهندسة والفلك وعلوم القران والحديث والفقه والفرائض واللغة وغيرها من العلوم الاخرى. وجمع بين الادب والعلم والتواضع حتى ان جميع من ترجم له اثنى على حسن اخلاصه وتواضعه وعلميته المتميزة، قال عنه تلميذه ابو زيد عبدالرحمن اللجائي: «كان شيخنا وقورا حسن السيرة قوي العقل مهذبا فاضلا حسن الهيئة معتدل القد ابيض يلبس رفيع الثياب ويأكل طيب المأكل يديم السلام على من لقيه ماتحدث معه احد الا انصرف عنه راضيا، محبوبا عند العلماء والصلحاء حريصا على الافادة بما عنده قليل الكلام جدا لا يتكلم بهذر ولا بما يخرج من مسائل العلم واذا تكلم في مجلس سكت لكلامه جميع من فيه محققا في كلامه قليل الخطأ».

اما الامام ابن رشيد المتوفى في السنة التي توفي بها ابن البناء فقال بحقه: «لم ار عالما بالمغرب الارجلين ابن البناء بمراكش وابن الشاط بسبتة».

كذلك اشير الى ذكائه المفرط فقد ذكر العالم ابن الشاط: مكثت قاعدا معه بمراكش فاذا رجل جاء اليه وقال له: ياسيدي توفي والدي وهو مهتم بالمال ولم يترك لي شيئا وقيل لي ماله مدفون بداره، فنحب خاطرك معي لوجه الله تعالى. فنظر الشيخ برهة في نفسه، ثم قال للرجل: صور لي صورة الدار في الرمل، فصورها ثم امره ان يزيل صورتها، فازالها، فأمره باعادتها ثانيا ففعل ثم هكذا ثلاثا فقال له: ان مالك في هذا الموضع منها، فانصرف الرجل وبحث في الموضع فوجد فيه المال. كما ذكر ابن البناء، وكان اسلوبه يتصف بجزالة اللفظ ومتانته بالاضافة الى ميله الواضح للاختصار واحترامه لافكار الاخرين، وهو القائل:

قصدت الى الوجازة في كلامي	لعلمي بالصواب في الاختصار
ولم احقر فهوما دون فهمي	ولكن خفت ازراء الكبار
فشان فحولة العلماء شاني	وشأن البسط تعليم الصغار

لقد ترك لنا ابن البناء المراكشي اكثر من ستين مؤلفا في مختلف العلوم، فمن مؤلفاته في العلوم الرياضية: (الاصول والمقدمات في الجبر والمقابلة) و (تلخيص اعمال الحساب) و (القانون في العدد) و (المقالات في الحساب) و (الاعداد التامة والزائدة والناقصة) و (رفع الحجاب عن علم الحساب) و (رسالة في مساحة الكرة) و (رسالة في الجذور الصم) .. ومن مؤلفاته في العلوم الاخرى: (اختصار في الفلاحة) و (الاسطر لاب واستعماله) و(تحديد القبلة) و (كتاب المناخ) و (الكليات في المنطق) و (مقالة في عيوب الشعر) و(الطريقة في فهم الحقيقة من حال الخليقة).

ان شهرة ابن البناء المراكشي قامت على كتابه الموسوم، (تلخيص اعمال الحساب) الذي يعد من اهم مؤلفاته وانفسها وذلك لاهمية مادته وطريقة عرضه وتنظيمه فقد اصبح من المصادر الاساسية لدراسة الرياضيات العربية ودليل على ابداع العقل العربي في ذلك الميدان العلمي بالاضافة الى اثره الواضح على الفكر الرياضي المعاصر قسم المؤلف كتابه الى جزءين الاول في اعمال العدد الصحيح والكسر بالاضافة الى الجذور والجزء الثاني في الجبر والمقابلة. وقد اهتم علماء العرب بهذا الكتاب واعتمدوا عليه في مؤلفاتهم الرياضية وكثر شراحه فقد شرحه ابن الهائم المقدسي المتوفى سنة ٨١٥ هـ، وابو الحسن القلصادي المتوفى سنة ٨٩١ هـ، وشهاب الدين ابن المجدي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ وغيرهم.

لذلك احتل هذا الكتاب اهمية كبيرة لدى علماء الغرب في القرن التاسع عشر والقرن العشرين. فقد اشاد «سوتر» الى تفوق ابن البناء في كتابه حيث قال في دائرة المعارف الاسلامية: «واظهر ابن البناء تفوقا على من سبقه من علماء الرياضيات وخاصة في حساب الكسور». اما «جورج سارتون» فذكر في كتابه: «المدخل الى تاريخ العلوم»: «ان كتاب تلخيص اعمال الحساب لابن البناء المراكشي يحتوي على نظريات حسابية وجبرية مفيدة. اذ اوضح العويص منها ايضاحاً لم يسبقه اليه احد» واضاف: «انه يعد من احسن الكتب التي ظهرت في علم الحساب». اما «بالنثيا» فقال عن ابن البناء وكتابه: «كان فيلسوفا لغويا رياضيا وله في الحساب والجبر الرسالة المسماة تلخيص اعمال الحساب، وهو معتمد الطلاب في مدرسة جامع فاس منذ الف الى يومنا هذا ونتيجة لاهمية الكتاب فقد رغب بعض علماء الغرب بترجمته الى لغاتهم. فقد حاول العالم الفرنسي «ويكه» ان يترجمه الى اللغة الفرنسية ولكن موته حال دون اعمال ذلك المشروع العلمي، ثم ترجمه «اريستيدمار» الى الفرنسية في عام ١٨٦٤ م واعيد طبعه في روما سنة ١٨٦٥ م.

لقد قوم ابن البناء لنا مجموعة من الاسهامات الرياضية العربية المبتكرة والاصيلة والتي لحد الان تستعمل على النطاق العالمي. بل ضمن مناهج الرياضيات المعاصرة وفي مشارق الارض ومغاربها والتي منها ـ

١ ـ طريقة الغربال لتميز الاعداد الاولية عن الاعداد المركبة.

٢ ـ قواعد ايجاد الاعداد التامة والزائدة والناقصة.

٣ ـ قانون ضرب الاشارات حيث اشار الى ذلك بوضوح تام عندما قال: «وضرب الزائدين او الناقصين احداهما في الاخر زائد وضرب الزائد في الناقص، والناقص في الزائد ناقص»، ومن ذلك تستنتج ان: + × + = +، ـ × ـ = +
+ × ـ = ـ، ـ × + = ـ

٤ ـ خاصية ضرب الاعداد المبتدئة بالاصفار والتي ساعدت على تسهيل عملية الضرب، حيث قال: «وان ضربت عددا ذا اصفار في عدد ذي اصفار، فاضرب بعضهما في بعض مجردين من الاصفار، ثم اكسو الخارج جملة الاصفار فما كان فهو المطلوب».

٥ ـ خاصية العنصر المحايد في الضرب وهي من الخصائص المستعملة الان في الرياضيات المعاصرة حيث اوضح بان الواحد هو العنصر المحايد ويكون بذلك قد سجل ابتكارا عربيا اصيلا تفتخر به الاجيال العربية جيلا بعد اخر فقد قال: «اذا ضرب عدد في واحد او ضرب واحد فيه فذلك العدد على حالة لايتضاعف» ومن ذلك تستنتج ان: ٣ × ١ = ٣ او ١ × ٣ = ٣ وان: ب × ١ = ب، ١ × ب = ب ويكون بذلك قد توصل ايضا الى «خاصية الابدال» في الضرب.

٦ ـ خاصية جمع الاسس في الضرب، فذكر: «اعلم: ان اس الاشياء واحد، واس الاموال اثنان، واس الكعوب ثلاثة. فاذا ضربت هذه الانواع فاجمع اس المضروب فيه الى اس المضروب يكون الخارج مجموع الاسين» اي ان: س ع٢ ت٢ × س٢ ع ن٢ = س٣ ع٣ ن٤.

كذلك اكد انه في حالة ضرب حد ذي اس في عدد فان ذلك الحد يبقى بحالة حيث قال: «واذا ضربت عددا في احد هذه الانواع فالخارج ذلك النوع بعينه»، مثلا، ص٢ م٢ × ٥ = ٥ ص٢ م٢.

٧ ـ خاصية طرح الاسس في القسمة، فقال: «واذا قسمت نوعا على نوع ادنى منه فاسقط من اس المقسوم اس المقسوم عليه فما بقي فهو اس النوع الخارج من القسمة»، اي ان: س٣ ÷ س٢ = س٣⁻٢ = س١.

كذلك اوضح انه في حالة قسمة حد على حد اخر تبقى الاسس ويشابه فان الخارج سيكون عددا، فقال: «ومتى قسمت نوعا منها على مثله فالخارج عدد» مثل: س٢ ÷ س٢ = ١، ع٢ ÷ ع٢ = ١.

ان تلك الابتكارات كانت نماذج من الافكار الرياضية المتطورة التي توصل لها عالمنا العربي ابن البناء المراكشي والتي اصبحت من الاسس المهمة في الفكر الرياضي المعاصر مع ملاحظة ان الكثير من علماء الغرب قد اخذوا من النظريات والقوانين المتطورة التي اوجدها ابن البناء بدون الاشارة الى فضله وسبقه في ذلك الميدان، وقد نبه الى ذلك العالم الفرنسي الشهير «شال» في رسالة مفصلة قدمها الى المجمع العلمي الفرنسي في اوائل النصف الثاني من القرن التاسع عشر فقد اوضح برسالته ان مجموعة من علماء الرياضيات الفرنسيين قد نسبوا لانفسهم بعض افكار ونظريات ابن البناء المراكشي ودعا المجمع العلمي الفرنسي الى ضرورة ملاحظة تلك السرقات العلمية واعادة الحق الى اهله وهم العرب.

الهوامش والمصادر

١ ـ الاستقصاء لاخبار دول المغرب الاقصى، ابو العباس احمد بن خالد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، ١٩٥٤.

٢ ـ ازهار الرياض في اخبار عياض، المقري التلمساني، تحقيق: مصطفى السقا، القاهرة، ١٩٤٢، جـ ٣ ص ٢٣.

٣ ـ ابناء الغمر بابناء العمر، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: د. حسن حبشي القاهرة ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م، جـ ٢ ص ٥٢٥.

٤ ـ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، الشوكاني، القاهرة، ١٣٤٨ هـ جـ ١ ص ١٠٨.

٥ ـ تاريخ العلوم عند العرب، عمر فروخ، دار العلم، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٩٨٠.

٦ ـ تلخيص اعمال الحساب، ابن البناء المراكشي، تحقيق محمد سويسي، تونس ١٩٦٩، ص ١٧، ١٩، ٣٩، ٥٥، ٦٩، ٧٠.

٧ ـ العلوم البحتة في الحضارة العربية الاسلامية، د. علي عبدالله الدفاع، بيروت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م، ص ١٢٤، ٢٤٨.

٨ ـ الفكر الاندلسي، بالنثيا، ترجمة: حسين مؤنس، مصدر ١٩٥٥ م، ص ٤٥٧.

٩ ـ الفلكي العربي شهاب الدين ابن المجدي القاهري، خضير عباس المنشداوي، مركز احياء التراث العلمي العربي، ١٩٨٧ ص ٣ ـ ٤.

١٠ ـ مقدمة ابن خلدون، ابن خلدون، دار صادر بيروت، ص ٣٨٣.

11 - Geschichta der Arabischem Litteratun, by C. Brockelman — 1947 — 1949 ' GIIp : 255 ' SII p :

2 — Ahistony of Elementary Mathematics by cajori, New York, 1919 — p. 150

مع الراحلين الرصافي

كنا نكافح الحر في صيف بغداد بان كنا نقضي الاماسي حتى طرف من الليل في مقهى صيفي مكشوف على ضفة دجلة عند رقبة الجسر القديم من جانب مدينة الكاظمية وكان المقهى يقع بالقرب من «معمل فتاح باشا» لايفصل بينهما سوى الطريق الممتد على نهر دجلة، وكان معظم الزبائن من الادباء وموظفي الدولة وبعض الصحفيين الذين اعتادوا ان يطلبوا الراحة في هذا المقهى الذي انبثت كراسيه هنا وهناك وهي تكاد تلامس مياه دجلة الهادئة المنسابة برفق. فهذا الكاتب الراحل يوسف رجيب يمسك بيده اليسرى انبوب «النركيلة» وباليد اليمنى زهر النرد حتى اذا انتهى من لعبته ادار الحديث في الادب والشعر وقصائد المتنبي. وهذا الكاتب الراحل حسين مروة يناقش بصوت هادىء تمتزج فيه اللهجة العراقية بالنبرة اللبنانية الرقيقة والى جانبه الاديب الراحل محمد شرارة بجسمه النحيف وقامته الرشيقة ولهجته اللبنانية التي لم تفارقه حتى فارق الحياة، واخرون غيرهم ممن كانوا يسكنون في مدينة الكاظمية.

وفي تلك الاماسي الجميلة الهادئة وذلك المقهى الريفي الحالم كانت تدور احاديث في الادب والسياسة والحرب التي كانت تلم اطرافها وتدلف الى نهايتها وكان يعمر ذلك المقهى في معظم الاماسي من صيف سنة ١٩٤٤ م شاعرنا الكبير معروف الرصافي الذي استحوذت عليه الشيخوخة وقاربت بين خطاه ولكنه ماكان يعبا بها او يتركها تعبث في جسمه وفكره فلم تكد الشمس تختفي وراء البيوت من جهة الكاظمية تاركة على شرفات الدور في الاعظمية بقايا من خيوطها الذهبية حتى يكون الرصافي قد انحدر من الاعظمية الى جسر الخشب القديم ينقل خطاه بتؤدة ويمشي برفق وهدوء كانه يفحص سلاسل السياج الممتد على الجسر او يعد السفن التي امتد عليها او لعله يفكر في هذا «التراث» العتيد الذي ابقته الدولة العثمانية يتسلق ويهبط ويرقص ويكاد ينبتل كلما عبرت عليه سيارة ثقيلة او قافلة من الخيل والبقر والحمير. وماكان الرصافي ليفارق عصاه او تفارقه فقد كانت رجله الثالثة يتوكا عليها ولعلها هي العصا التي وصفها بشعره

كانت الاعناق تشرئب حقا حين يبدأ الرصافي بالعبور مشيا على قدميه حتى يكون قد ادرك الضفة الثانية الغربية وكانت قامته المتوسطة لاتشكو الا من انحناءة خفيفة بفعل الشيخوخة، وكانت عباءته السوداء وكوفيته البيضاء وعقاله من ابرز مظاهر اللباس الذي اعتاد عليه في ايامه الاخيرة



● المرحوم الرصافي



● المرحوم الوائلي

حتى اذا وصل الى المقهى اخلي له «تخت» خاص من الخشب لايشاركه فيه احد اجلالا واحتراما، وكنا نرحب به ونمسيه بالخير ونساله عن صحته سؤال التلاميذ لاستاذهم فكان يرد علينا بهدوء ووقار غير متكلف.

وماكنا لنبخل على انفسنا في بعض الاماسي بان نحتك به لنساله عن بعض ذكرياته الادبية فيجيبنا بهدوء ويختصر الجواب. واذكر اني سالته عن قصة طبع ديوانه في بيروت سنة ١٩٣١ م وذكرت له ماروواه في بعض الاصدقاء من ان وزارة «المعارف» ساعدته على طبعه بشرط ان تستوفي المساعدة من نسخ الديوان وان معارضته في «المجلس النيابي» وعدم موافقته على قبول معاهدة سنة ١٩٣٠ م كانت سببا في مطالبته بارجاع السلفة التي اخذها لطبع الديوان ثم استقطعت او استقطع بعضها من مخصصاته «النيابية». ولكن الرصافي لم يعقب على هذا السؤال ولم يزد على قوله: ربما كان ذلك هو السبب. على ان بعض المطلعين ربط السبب بقصيدة الرصافي التي يقول فيها:

علم ودستور ومجلس امة   كل عن المعنى الصحيح محرف

وسالناه مرة عن معرفته بشعر السيد محمد سعيد الحبوبي فاجاب بانه قرا بعض موشحاته ولكن لا علم له بديوانه الذي طبع في بيروت سنة ١٩١٣م ولم يكن سؤالنا غريبا بمقدار ماكان جوابه غريبا فان ديوان الحبوبي قد اشتهر انذاك في العراق وكانت رؤيته بايدي الناس وفي سوق الوراقين ميسورة.

ولم يكن الرصافي ليطيل المكث في المقهى كما كنا نفعل فقد كان لا يتجاوز الساعة التاسعة وقد يسبقها فيعود الى بيته في الاعظمية وعصاه معه ماشيا على قدميه ببطء ثم يعبر الجسر برفق وهدوء كانه يبحث عن شيء اخفته عنه شقوق الخشب في ذلك الجسر المتداعي.

وفي ربيع ١٩٤٥ م تفتح بغداد عينيها وقد ترقرقت فيها الدموع فقد نعي الشاعر المكافح الذي لم يهادن الاستعمار.

مات الرصافي ولم يترك وراءه شبرا من ارض ولا حجرا في بناء ولا فلسا في صرة بل ترك ادبا وشعرا وعلما وثقافة.

لقد وقفت على قبر الرصافي اكثر من مرة، وقفت مع الواقفين احتفالا بذكراه ثم وقفت على قبره وحدي في منتصف الستينات وقفة حزين مالوم وانا اتامل احجاره وقد تداعت وشاهد القبر الواطىء يكاد يطمس فلا يعلم صاحبه. وكتبت في مذكراتي ان صاحب هذا القبر المتهدم مات غريبا كما يموت بعض الدراويش في حجرة مظلمة من حجر «خان» قديم ودفن كما يدفن الغرباء في المقابر الضائعة كان لم يكن ذلك الصوت المجلجل الذي ظل يصرخ اكثر من نصف قرن في وجه الاستعمار عدو العراق والعرب.

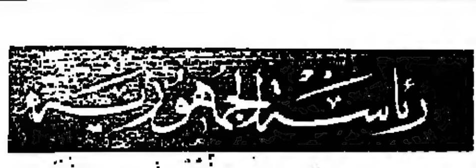
وبعد فان للرصافي حقا على هذا الوطن وحقا على ثورة تموز في ان ينشر ديوانه نشرة فنية خالية مما اثقلها من النحو والاعراب والصرف، وان تطبع اثاره الاخر ما نشر منها وما لم ينشر من قبل.

وان تمتد اليد الكريمة الى قبره فتنشيء له ضريحا يناسب مكانته ومرقدا يليق به وان تجعل ضريحه علما بارزا شاخصا يعرفه الناس وتزوره الوفود كما يزار ضريح اي شاعر عظيم.

ولست ادري اي المحبين المخاطب ولعل وزارة الاعلام اقرب الى الندبة من سواها فعسى ان ترد الى هذا الشاعر الكبير شيئا مما يجب ان يكرم به شاعر مكافح مثله.

ابراهيم الوائلي

● كتب المرحوم الوائلي مقالته هذه في ١٩٨٨/٢/٢٦.



بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة للعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية لمناسبة العيد الوطني لبلاده ..

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيادة الاخ العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ..

لمناسبة ذكرى العيد الوطني للجمهورية العربية اليمنية الشقيقة يسرنا ان نبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باحر التهاني واطيب المشاعر الاخوية متمنين لكم الصحة والهناء وللشعب العربي الشقيق في اليمن العربية المزيد من التقدم والازدهار ولعلاقات الاخوة والتعاون القائمة بين العراق والجمهورية العربية اليمنية دوام التطور والنمو لما فيه مصلحة امتنا العربية المجيدة ..

اخوكم
صدام حسين

وزير النقل والمواصلات يغادر الى الجزائر

غادر الى الجزائر صباح امس السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات ليراس اجتماعات الدورة السادسة للجنة العراقية - الجزائرية المشتركة التي تبدا اعمالها هناك اليوم .

وقال السيد محمد حمزة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان جدول اعمال اللجنة المشتركة يتضمن امورا مهمة لها دور فعال في تعزيز وتطوير العلاقات الثنائية وبحث افاق التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية والاعلام والتربية والتعليم والنقل والمواصلات .

واضاف ان جدول الاعمال يتضمن كذلك تبادل الخبرة والمعلومات والوفود التجارية والاقتصادية والتبادل السلعي وتصدير المواد التجارية والادوية بين القطرين الشقيقين انطلاقا من توجيهات الرئيس القائد صدام حسين في خلق علاقات ايجابية متطورة بين الاقطار العربية الشقيقة ويضم الوفد المرافق للسيد الوزير ممثلين عن وزارات النقل والمواصلات والمالية والزراعة والري والتربية والتعليم والتجارة والخارجية .

وزير الاوقاف يعود للقطر

عاد الى بغداد الليلة قبل الماضية السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بعد مشاركته في اعمال المؤتمر الاسلامي الذي عقد في القاهرة مؤخرا .

وابلغ السيد الوزير وكالة الانباء العراقية ان المؤتمر اقر تاسيس مجلس اسلامي عالمي للدعوة الاسلامية والاغاثة كان العراق قد تقدم بمقترح لتاسيسه في المؤتمر الحادي عشر لمجمع البحوث الاسلامية الذي عقد في القاهرة في ايار الماضي بهدف التصدي الحازم والموحد للتيارات الباطنية الهادفة الى تشويه الاسلام وهدم عقيدته السمحاء .

واوضح ان مهمة المجلس هي التنسيق والتخطيط بين المنظمات والهيئات الاسلامية العاملة في مجال الدعوة الاسلامية والاغاثة وتعزيز الجهود المبذولة لحماية الدين الاسلامي والتصدي للتيارات والمذاهب المعادية للاسلام كالخمينية البغيضة والتنسيق بين المنظمات في مجال المساعدات المقدمة الى الشعوب الاسلامية والجاليات في ظروف الطوارىء كالفيضانات .

باقة ورد من الرئيس القائد الى مجلة صوت الفلاح

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى مجلة صوت الفلاح لمناسبة الذكرى العشرين لصدورها العلني ..

احتفال لمناسبة الذكرى الثالثة لزيارة الرئيس القائد لمستشفى العلوية

كتب - مندوب (الثورة)

حضر السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة الاحتفال الذي اقامته ادارة مستشفى العلوية بمناسبة الذكرى الثالثة لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى المستشفى .

وقدمت خلال الاحتفال الذي حضره عدد من ممثلي المنظمات الجماهيرية والمهنية فعاليات فنية تغنت بحب القائد وانتصارات جندنا الميامين .

وتم خلال الاحتفال تخريج الدورة الثانية ، دورة تحرير الفاو ، من طلبة اعدادية القبالة والتوليد حيث جرت مراسيم التخرج رددت خلالها الطالبات قسم التخرج .

القيت بعد ذلك كلمتا الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومدير الاعدادية اشادتا بالرعاية الخاصة التي توليها قيادة الحزب والثورة في مجال تقديم الخدمات الصحية للمواطنين .

افتتاح مدارس جديدة في اربيل ودهوك

افتتح السيد ابراهيم زنكنة محافظ اربيل مدرسة جديدة في حي الزراعيين تضم ١٨ صفا انجزت ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس ..

واقيم للمناسبة احتفال عبرت من خلاله الجماهير في هتافاتها واهازيجها عن اعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة لباني مجد العراق

العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين والملاحم البطولية التي سطرها جنده الاشاوس والتي توجت بالنصر المبين على العدو الايراني ..

كما ازاح السيد المحافظ الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة المدرسة ..

وافتتح وكيل محافظ التاميم مدرسة ابتدائية في ناحية داقوق ضمت ستة صفوف ..

كما افتتح الرفيق امين سر فرع التاميم لحزب البعث العربي الاشتراكي مدرسة ابتدائية في ناحية تازه ذات ١٣ صفا وتم انجاز المدرستين ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس في المحافظة ..

واقيم للمناسبتين احتفالان جددت الجماهير خلالهما في هتافاتها واهازيجها عهد الحب والولاء المطلق لقائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين واستعدادها الدائم لتقديم اغلى التضحيات في سبيل عز ومجد العراق الشامخ ..

وافتتح السيد نامق السورجي محافظ دهوك مدرستين ابتدائيتين الاولى في مركز قضاء زاخو والثانية في مجمع خانك بقضاء سميل انجزتا ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس ..

كما افتتح السيد المحافظ شبكة الشوارع الداخلية في الحي الجديد بقضاء زاخو ..

تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد المباشرة بانشاء مدينة حلبجة الجديدة .. قريبا

السليمانية : مراسل «الثورة» :

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين يباشر خلال الايام القليلة المقبلة بتشييد مدينة حلبجة الجديدة ..

اعلن ذلك السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي خلال لقائه بالسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية بحضور رؤساء الدوائر الخدمية في المحافظة ..

كما اعلن السيد الوزير ان السيد الرئيس القائد قد امر بتخصيص الامكانيات المتاحة والجهود المضاعفة للبدء ببناء المدينة وانجازها خلال فترة قياسية والتاكيد على اختصار الزمن في هذا المجال .

وتشتمل المدينة التي تم وضع احدث التصاميم لها من قبل وزارة الحكم المحلي على مختلف المرافق الخدمية والدوائر الحكومية والمدارس وملاعب الاطفال اضافة الى منطقة صناعية ومنطقة للحرفيين الصناعيين .

وستتم المباشرة فورا بانشاء المرافق الخدمية التي تشمل ايصال الطاقة الكهربائية وانشاء مجاري مياه الامطار ومشاريع مياه الشرب ..

وتضم المدينة (٥٤٩٠) قطعة ارض سكنية ستوزع على ابناء المنطقة تبلغ مساحة كل قطعة ٢٥٠ مترا مربعا .

بحث سبل الاسراع بتنفيذ حملة التبرعات لاعادة اعمار الفاو وانجاحها في منطقة الحكم الذاتي

اربيل : مراسل «الثورة» :

راس السيد سيروان الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي اجتماعا موسعا حضره السادة الامناء العامون لادارات الحكم الذاتي .

وكرس الاجتماع الذي عقد بديوان المجلس لمناقشة سبل اتخاذ الاجراءات العاجلة لحملة التبرعات لاعادة بناء واعمار مدينة الفاو .

وفي بداية الاجتماع استعرض السيد رئيس المجلس ابعاد العدوان الايراني على قطرنا وشعبنا بهدف التدخل السافر في شؤون العراق الداخلية والنيل من منجزات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .. واشاد بدور الجيش العراقي العظيم بقيادة صانع النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين في تحقيق الانتصارات وارغام العدو على القبول بالقرار ٥٩٨ والجلوس على مائدة المفاوضات لاحلال السلام بين الدولتين .

وتقرر خلال الاجتماع الاسراع للقيام بحملة التبرعات التي تستهدف اعادة بناء واعمار مدينة الفاو وفاء لتضحياتها الباسلة وتوعية منتسبي دوائر ومؤسسات الحكم الذاتي والمواطنين في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك من خلال اللقاءات والندوات لشرح ابعاد ومضامين الحملة الوطنية والقومية ودور المواطنين ومساهماتهم الفاعلة في تعمير هذا الجزء الحيوي من وطننا العزيز .

السيد عزة ابراهيم يبعث باقة ورد الى مجلة (صوت الفلاح)

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة ورد الى مجلة (صوت الفلاح) لمناسبة الذكرى العشرين لصدورها العلني ..

الرفيق علي حسن المجيد يزيح الستار عن نصبين لشهداء محافظة التاميم

ازاح الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي في احتفالين جماهيريين كبيرين اقيما في مدينة كركوك الستار عن نصبين لشهداء محافظة التاميم الذين سقطوا برصاص الحقد الشعوبي في مجزرة كركوك عام ١٩٥٩ ..

وبدا الاحتفال بتلاوة ايات من القرآن الكريم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة الدفاع المقدس عن الوطن والمبادىء والقيم والمثل السامية ..

والقى نجل الشهيد المرحوم عطا خيرالله الحسني وشقيق الشهيد المرحوم صلاح الدين رؤوف اوجي كلمتين عبرا فيهما عن عظيم امتنان عوائل شهداء محافظة التاميم الذين سقطوا برصاص الحقد الشعوبي عام ١٩٥٩ للسيد الرئيس القائد صدام حسين على التفاتة سيادته الكريمة بالايعاز باقامة نصبين للشهداء في مدينة كركوك تخليدا لذكراهم العطرة ..

والنصبان هما للشهيد عطا خيرالله الحسني وقد اقيم في الساحة المقابلة لجسر الشهداء .. والشهيد صلاح الدين رؤوف اوجي وقد اقيم في الساحة المجاورة لقشلة كركوك .

وحيت الجماهير التي احتشدت في موقعي الاحتفالين القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الابطال ..

وحضر الاحتفالين الرفاق نائب امين سر واعضاء قيادة مكتب تنظيم الشمال للحزب ووكيل محافظ التاميم والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب وافراد عائلتي الشهيدين وحشد من جماهير مدينة كركوك ..

برنامج لتطوير احصاءات العمل في الاقطار العربية الخليجية

اقرت الحلقة الدراسية الخاصة بالكوادر العاملة في احصاءات العمل بالاقطار العربية الخليجية برنامج عمل مستقبليا لتطوير احصاءات العمل .

ودعا المشاركون بالحلقة التي اختتمت امس الاول واستمرت خمسة ايام الى تطوير المفاهيم والمصطلحات الاساسية واساليب جمع البيانات والمصادر والدوريات وتطوير الاجهزة الادارية للتدريب وتشكيل لجنة علمية من خبراء لاحصاءات العمل في الدول الخليجية والمنظمات العربية والدولية والعمل على توحيد المفاهيم والتعريفات والمصطلحات الاساسية ووضع نموذج لاستمارة احصائية موحدة لشرح القوى العاملة والاستفادة من نتائج وتوصيات ندوة الدراسات الاحصائية العمالية التي عقدت في الكويت مؤخرا .

وتم التاكيد على تطوير وحدات او مكاتب الاستخدام ودعمها بالاختصاصيين المؤهلين في مجال احصاءات العمل والوقوف على المشكلات والعقبات التي تعترض سبيلها وتحديد مجالات ومفردات لاحصاءات العمل بما يتناسب والاحتياجات الفعلية بالدول العربية الخليجية والقيام بمسوحات لاحتياجات القوى العاملة المستقبلية تخدم اغراض خطط التنمية واصدار دليل سنوي او نصف سنوي عن احصاءات العمل .

ودعا المشاركون في الحلقة الى اجراء المسوحات الدورية الخاصة بالقوى العاملة بجانب التعدادات السكانية لتوفير سلاسل زمنية منتظمة عن حجم وتركيب قوة العمل وزيادة الاهتمام بالمعلومات والدراسات التي تعنى بتفسير المشكلات والظواهر في مجال القوى العاملة وتطوير الجهاز الاداري وتامين الاستفادة من الانشطة والبرامج المتخصصة التي تنظمها الهيئات والمنظمات العربية والدولية في هذا المجال والعمل على ايجاد نظام مشترك لاختيار المعيارية لاستخدامه من اجل توفير بيانات دقيقة عن المهن التي يمارسها العمال غير المحليين للتاكد من تناسب مهاراتهم مع الاحتياجات التي استقدموا من اجلها .

وبارك المشاركون في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام الحلقة الجهود التي بذلتها القيادة العراقية لتحقيق السلام العادل والمشرف والشامل وضمان امن واستقرار المنطقة من اجل التفرغ للبناء والتعمير والاسهام في الحضارة الانسانية .

واشادوا بالخطوات الجبارة التي تحققت للشعب العراقي العظيم على طريق التنمية الشاملة في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وكانت الحلقة قد ناقشت عددا من البحوث والدراسات الخاصة بواقع العمل والقوى العاملة في دول الخليج العربي الهادفة الى تعزيز دور احصاءات العمل في تنمية القوى العاملة وانعكاساتها على برامج التنمية وتطوير العمل العربي المشترك .

وشاركت في اعمال الحلقة وفود تمثل العراق والكويت والبحرين والسعودية وسلطنة عمان والامارات العربية المتحدة وممثلون عن اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا ومنظمة العمل العربية .

واع

مركز الادريسي ينجز تصاميم مستشفى للولادة في البصرة بفترة قياسية

كتب مندوب «الثورة» :

انجز مركز الادريسي للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير وفي فترة قياسية بلغت (٣٧) يوما التصاميم ووثائق التنفيذ لمشروع مستشفى للولادة بسعة مئة سرير في مدينة المدن البصرة الباسلة .

وسيقدم هذا المستشفى بعد انجاز تنفيذه هدية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في عيد ميلاده الميمون من المنظمات المهنية والشعبية في القطر وبمبادرة من المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي اسهاما منه في الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب .

ويتكون المشروع من كافة الاقسام التشخيصية ومن العيادة الخارجية والاشعة والمختبر اضافة الى الاقسام العلاجية المتكونة من صالات الولادة وصالات العمليات والردهات بسعة مئة سرير اضافة الى الاقسام الادارية ومستلزمات الاقامة للكادر الطبي والفني المقيم .

كما يحتوي المشروع على الاقسام الخدمية المتممة كالمخازن الرئيسية والمطبخ والغسيل والتعقيم المركزي ..

وبذلت جهود استثنائية من قبل كادر المركز في انجاز تصاميم مشروع المستشفى بهدف احالتها للتنفيذ وانجازها بالموعد المحدد .. حيث تم بتاريخ ١٤ ايلول الحالي وضع حجر الاساس للمشروع من قبل الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي

اللجنة العراقية - الهندية تجتمع ببغداد في ٣٠ ايلول

تبدا في بغداد في الثلاثين من الشهر الحالي الموافق الثامن عشر من صفر اجتماعات الدورة الحادية عشرة للجنة العراقية الهندية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني برئاسة وزيري النفط في كلا البلدين ..

وتسبق اجتماعات اللجنة اجتماعات تمهيدية بين البلدين لبحث الامور التي طرحت في جدول اجتماعات الدورة السابقة ودراسة سبل زيادة التعاون في المجال الاقتصادي والفني ..

واع

معرض لشعبة الفارس

افتتح الرفيق امين سر قيادة شعبة الفارس التابعة لفرع صلاح الدين لحزب البعث العربي الاشتراكي معرضا للنتاجات الفكرية والثقافية للكوادر الحزبية ضمن الرقعة الجغرافية للشعبة ..

والقى الرفيق امين سر الشعبة كلمة اكد فيها الدور النضالي البارز للقائد الباني المعلم الكبير صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين في اغناء فكر حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي بالثقافة الحزبية والتي جاءت من صميم الواقع الذي نعيشه وكذلك اغناء حزبنا العظيم بنظرية العمل البعثية التي تعد احد المرتكزات الثقافية للحزب ..

وحضر حفل افتتاح المعرض الرفاق اعضاء قيادة شعبة الفارس والكوادر الحزبية وجمع غفير من المواطنين ..

وفد النقابة العامة لعمال مصر :
فرحتنا لا توصف ونحن نعيش افراح النصر والسلام في بغداد العروبة

كتب: قاسم المعمار

اكد عمال الصناعات الهندسية والكهربائية والميكانيكية في جمهورية مصر العربية وقوفهم المساند للعراق قيادة وشعبا مهنئين بيوم النصر والسلام الذي تحقق بفضل حكمة القائد المنصور صدام حسين .

جاء ذلك في البيان الختامي للمباحثات التي اجراها وفد النقابة العامة للصناعات الهندسية والكهربائية في مصر برئاسة السيد عبدالعظيم محروس الذي يزور القطر حاليا مع النقابة العامة لعمال الصناعات الميكانيكية والمطابع برئاسة السيد جلال عطية رئيس مكتب النقابة العامة .

واكد الجانبان مساندتهما للانتفاضة البطولية لابناء شعبنا العربي الفلسطيني في الارض المحتلة ضد العدو الصهيوني وشجب الدور الخياني لعبد الدجالين حافظ اسد في لبنان والعمل على تصحيح مسار الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب بما يخدم وحدة الحركة النقابية العربية .

ودعا البيان الى بذل الجهود المشتركة والفاعلة لتطوير وتعميق التعاون النقابي من خلال تبادل الوفود والخبرات والنشريات والتنسيق في المواقف والمؤتمرات الدولية .

من جهة ثانية التقت « الثورة » بالسادة رئيس واعضاء الوفد الشقيق حيث عبروا خلال احاديثهم عن فرحتهم وسعادتهم لمشاركة اشقائهم في العراق فرحة النصر والسلام مؤكدين بان هذا النصر تتويج للارادة العربية ضد العنصرية الفارسية الجائرة .

فقد قال السيد عبدالعظيم محروس رئيس الوفد نحن جئنا الى العراق نحمل حب وتهاني اكثر من « ١٧٠ » الف عامل نقابي من قطاع نقابتنا الى القائد المنصور صدام حسين حفظه الله وللشعب العظيم الذي قاوم العدو الايراني ثماني سنوات بدمائه الزكية من اجل العزة والكرامة القومية .

كما اننا سنعمل ايضا على تعميق روح التعاون المشترك في العمل النقابي المهني والتنظيمي .

اما السيد صلاح الوالي عضو الوفد فقد بدا حديثه بتحية السيد الرئيس القائد صدام حسين فخر الامة وعزها وقال لقد شاهدنا العراق وهو يزهو بهذا النصر فالكل هنا في نشوة والتفاف حول القائد المنصور .. نعم لقد وجدنا الخير والحضارة وارتباط الارض والحياة معا لدى هذا الشعب المقاتل الذي رسم النصر والسلام فاستحق كل هذا الثناء فكان شعار يد تبني واخرى تحمل السلاح حقيقة وانموذجا رائعا للبناء والتضحية .

وقال السيد فاروق السيد علي عضو الوفد العمالي الشقيق ان مشاعرنا لايمكن وصفها ونحن نشارك اشقائنا افراحهم باعراس النصر التي تحققت بفضل حكمة وشجاعة القائد صدام حسين فالف مبروك والموت لاعداء امتنا الطامعين .

وحيا السيد طه مرسي علي عضو الوفد الشقيق الانتصارات الرائعة التي سجل ملاحمها ابناء الرافدين في الحرب والسلام وقال نحن سعداء لهذه الزيارة لتقديم اركى التهاني للبطل العظيم صدام حسين صانع النصر والسلام ولنجدد العهد والوفاء على بذل كل ما نملك من اجل عزة العراق وشموخ امتنا العربية .

ندوة موسعة خاصة بالثروة الحيوانية

بدات في بغداد امس اعمال ندوة موسعة حول الثروة الحيوانية في العراق تحت شعار (الثروة الحيوانية ركن اساس في الامن الغذائي العربي وتنميتها دعم للاقتصاد الوطني والقومي) ..

واستهلت الندوة التي تنظمها وزارة الزراعة والري وتستمر يومين بتلاوة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرم منا جميعا ..

القى بعدها السيد وكيل الوزارة للشؤون الزراعية كلمة اشار فيها الى الدور الحيوي والهام للثروة الحيوانية على صعيد تحقيق الامن الغذائي الوطني والقومي ..

ودعا الى بحث السبل الكفيلة بالنهوض بواقع الثروة الحيوانية في العراق في ضوء الدعم المتواصل لهذا القطاع ..

والقى المدير العام للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية كلمة اوجز فيها حجم التطور الذي سجلته انشطة خدمات الثروة الحيوانية في العراق والتقنية الحديثة التي ادخلت على عمليات انتاج اللقاحات واستخدام العلاجات ..

وتبحث الندوة موضوعات تتعلق بالعوامل المؤثرة في تنمية الثروة الحيوانية والامراض والتغذية واثرها في تنمية الانتاج الحيواني وواقع ومستلزمات تطوير اللقاحات البيطرية ..

وحضر افتتاح الندوة السادة اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية

تجربة نظام الاحالة في المؤسسات الصحية .. نجحت في بابل وستطبق في المثنى ودهوك

كتب: رحمن الجواري

نظام الاحالة الذي اعتمدته وزارة الصحة في المحافظة الثانية بابل كتجربة جديدة تستمر لعام واحد وتقام كل ثلاثة اشهر تعد بحق انجازا كبيرا في مجال تقديم الخدمات الصحية للمواطنين واستثمار الوقت بشكل امثل للكادر العامل في المؤسسات الصحية بما يخدم التطور الصحي الذي يشهده القطر في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة والمواطنين في نفس الوقت ..

كما ان هذا النظام يعد نقلة نوعية في مجال تقديم الخدمات الصحية تستحق التوقف عندها لما لها من مردودات ايجابية في المجالات الصحية والاقتصادية والاجتماعية ..

ومن هذا المنطلق نظم المكتب الاعلامي في وزارة الصحة جولة اعلامية لمندوبي الصحف المحلية للوقوف على ابعاد ومضامين هذه التجربة التي بدات في الاول من الشهر الحالي في محافظة بابل .

في المجمع الاستشاري بالمحمودية

وكانت محطتنا الاولى في المجمع الطبي الاستشاري بقضاء المحمودية حيث التقينا بالسيد باسل الزبيدي مدير التخطيط في الوزارة فقدم لنا استعراضا لما تتضمنه التجربة من نتائج ايجابية للمواطنين بالدرجة الاولى وللكادر الطبي الاختصاص في ممارسته مهنة الطب على الوجه الامثل واستثمار الوقت بصورة دقيقة خدمة لصالح المواطنين .

وقال : ان اسلوب الـ (الانتظام) الذي كان يسلكه المواطنون في مراجعة المؤسسات الصحية والذي يتمثل باحقية اي مواطن مراجعة اية مؤسسة صحية يعد مضيعة للوقت وهدرا في امكانات وطاقات الكادر الصحي واسرافا في صرف الدواء الذي يرمى اغلب الاوقات في اروقة المستشفيات وخاصة عندما يفكر المريض بان هذا الدواء لا يفيده ويحق له ان ياخذ غيره من طبيب اخر وعليه جاء نظام الاحالة ليكون بديلا عن حالة الـ (الانتظام) والذي يعد اسلوبا حديثا تعمل فيه جميع المؤسسات الصحية في دول العالم ومنها القطر الخليج العربي .

ضوابط واسس

واشار الى ان نظام الاحالة يتضمن عدة ضوابط واسس وضعت وفق دراسات علمية مجربة تتمثل بمراجعة المريض للمركز الصحي الموجود ضمن الرقعة الجغرافية التي يسكنها حيث يتلقى العلاج من قبل طبيب المركز اذا كانت حالته المرضية محصورة ضمن امكانات الطبيب الموجود في المركز ويصرف له الدواء ويسجل في الدفتر الصحي الذي يرافقه في جميع مراجعاته .. واذا كانت حالته المرضية حسب تشخيص الطبيب تستوجب ارساله الى المجمع الطبي الاستشاري فيرسل الى الطبيب الاختصاص في المجمع الاستشاري وهناك تجرى له الفحوصات الطبية والمختبرية ان تطلب الامر ذلك .

واوضح ان المجمعات الاستشارية تضم نخبة جديدة من اطباء الاختصاص ولجميع فروع الطب اضافة الى مختبرات حديثة مزودة باحدث الاجهزة الطبية مما يسهل لها تشخيص الحالة المرضية واعطاء العلاج اللازم او ارسال المريض الى المستشفى ان تطلب الامر ذلك وبهذا يكون المستشفى مكانا طبيا لتلقي العلاج بعد تشخيص الحالة وليس مؤسسة صحية يحق للمواطن مراجعتها في اي وقت يشاء .

مردودات ايجابية

وقال ان تطبيق نظام الاحالة له مردودات ايجابية من حيث تقديم الخدمات الصحية الى المواطنين تنحصر في اتاحة الفرصة والوقت الكافي لاطباء المجمع الاستشاري من اجراء فحوصات دقيقة للمرضى الذين يستحقون المعاينة من قبلهم فعلا والذين تم تحويلهم من قبل اطباء المراكز الصحية المرتبطة بهم اضافة الى تعزيز الثقة بين المواطن والطبيب في المركز الصحي الذي يتواجد ضمن الرقعة الجغرافية للمريض وتعريفه بان العلاج الذي يقدمه له هو العلاج الصحيح ولايحق له مراجعة المجمع الطبي الاستشاري الا اذا حصل على تاشيرة الطبيب المعالج في المركز .

واشار الى ان المريض لايحق له المراجعة الا بعد اتمام الوصفة الطبية التي صرفت له من صيدلية المركز الصحي وبهذا يكون المريض مجبرا على تناول علاجه مما يضمن لنا شفاءه والالتزام بتعليمات الطبيب والاقلال من الهدر في الدواء الذي يكلف الدولة مبالغ هائلة بالعملة الصعبة سواء كان تصنيعه محليا او مستوردا وبالنتيجة نكون قد حققنا الهدف المنشود في تقديم الخدمة الصحية الجلية وحققنا ترشيدا في الدواء وفق المبدا الاقتصادي المرسوم وقدمنا فائدة للمريض بصورة مباشرة وغير مباشرة لكوننا اصحاب الاختصاص واكثر دراية في هذا المجال ..

توفير الكادر والدواء

واضاف السيد مدير التخطيط الصحي في الوزارة بان هذا النظام يتيح لنا فرصة توزيع الكادر الطبي بصورة علمية ودقيقة يضمن تغذية المجمعات الطبية الاستشارية باطباء الاختصاصات كافة والمراكز الطبية باختصاصات عامة اضافة الى توزيع الكادر الوسطي الذي يعاون هذه الاختصاصات في عملهم وحسب حاجة الكثافة السكانية في الرقعة الجغرافية .

وعن مدى نجاح هذه التجربة اشار السيد مدير التخطيط الى انها نجحت نجاحا باهرا نستطيع ان نقول بانه مئة في المئة بالرغم من ان مبدا للوزارة لايعني النجاح او الفشل وانما تاشير بعض المؤشرات التي يمكن من خلالها تقييم افضل الخدمات الصحية للمواطنين مشيرا الى ان هناك بعض الصعوبات التي واجهت القائمين بتطبيق هذا النظام والتي تم تذليلها بالتعاون مع المنظمات المهنية والشعبية في المحافظة وهي توزيع الدفاتر الصحية على جميع المواطنين في المحافظة والتي تعد النقطة الاساسية في انجاح التجربة لكونها المستندات التي تسجل فيها حالة المرضى واحالتهم الى المجمعات وعليه سيكون تعميم تجربتنا هذه في محافظتي المثنى ودهوك اسهل من تطبيقها في بابل بعض الشيء لان خطوة اقتناء الدفتر الصحي تكاد تاخذ التوزيع الكامل في جميع المحافظات .

بعد ذلك تجولنا في اروقة المجمع واطلعنا على اسلوب المراجعة فيه وكيفية استخدام الدفتر الصحي وتطبيقه ونظام التحويل وانخفاض حالات المعاينة لطبيب الاختصاص بنسبة ٨٠ بالمئة حيث اثنى جميع العاملين في المركز على هذه التجربة واكدوا بانها ستقدم خدمات صحية امثل الى المواطنين .

انتقلنا بعد ذلك الى المركز الصحي والمجمع الطبي الاستشاري في الاسكندرية والتقينا بالعاملين فيهما الذين اثنوا على هذه التجربة التي وفرت لهم نظاما متكاملا يتمثل فيه روح التعاون وفق متطلبات الحياة العصرية .

وكانت زيارتنا الاخيرة الى المجمعات الاستشارية والمراكز الصحية في الصويرين الكبير والصغير في مركز المحافظة حيث كان باستقبالنا السيد قدوري حسن مدير عام صحة بابل والذي استعرض ابعاد هذا النظام وافاق تطوره ومردوداته الايجابية خلال فترة قصيرة لاتتجاوز الشهر وتقبل المواطنين له بصورة مرضية واحساسهم بالمنفعة التي قدمها لهم .

وجوابا على سؤال حول كيفية مراجعة المرضى اصحاب الامراض المزمنة والحالات الطارئة الى المجمعات الاستشارية قال لقد استثنينا تطبيق نظام التحويل عن هذه الحالات وعملت دفاتر صحية خاصة لحالات الامراض المزمنة .

واشاد السيد مدير صحة المحافظة بجهود العاملين في الدوائر والمؤسسات الصحية والمنظمات المهنية والشعبية الذين عملوا بروح الفريق الواحد لانجاح هذه التجربة والتي جنينا ثمرة نجاحها مئة بالمئة وخلال فترة قصيرة .

فرع نساء خالد يكرم العوائل المتميزة

اقام فرع خالد للاتحاد العام لنساء العراق حفلا لتكريم العوائل المتميزة بعطائها في معركة قادسية صدام المجيدة ..

والقت خلال الحفل السيدة وداد خالد رئيسة الفرع كلمة اشادت فيها بالروح العالية لهذه العوائل التي اعطت للمعركة فلذات اكبادها وجعلتهم نذورا امام بوابات الوطن العظيم كي لايمر الغزاة من هذه البوابة التي ستبقى لامة مهما طال الزمن ومهما بلغت التضحيات تحت قيادة القائد الرمز وصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ..

وتخللت الحفل الفعاليات الفنية والاناشيد والقصائد التي تعبر عن حب الشعب العراقي العظيم للقائد الرمز السيد الرئيس القائد صدام حسين ولجنوده البواسل الذين صنعوا لنا الانتصار المبين ..

وحضر الحفل الرفاق اعضاء قيادة فرع خالد لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفيقات عضوات فرع خالد وجمع غفير من المواطنين ..

يوميات مهرجان بابل الدولي الثاني

بابل - من عايد محمد منصور :

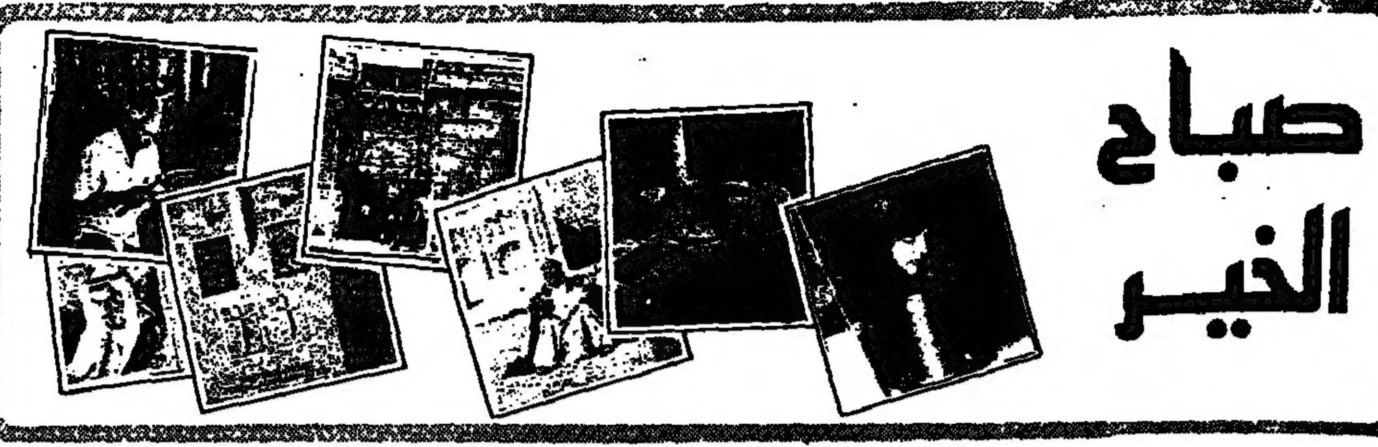
يكتسب مهرجان بابل الدولي الثاني هذا العام طابعا متميزا كونه جاء متزامنا مع ذروة افراح شعبنا بالانتصارات التاريخية الرائعة التي حققها ابناء العراق الميامين بقيادة صانع النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين بعد ثماني سنوات من القتال الملحمي بين الحضارة بكل معانيها السامية متمثلة بعراق البطولة والفداء وبين الجهل والتخلف الذي مثل ذروته نظام الدجل والشعوذة في طهران .. ولانه مهرجان كل الخيرين الذين احبوا الحضارة الانسانية وعشقوا التراث والفن والادب فقد حظي باهتمام معظم دول العالم التي شاركت بارقى نتاجاتها الفنية وابدعها في هذه التظاهرة العالمية ..

فعلى مدرجات المسرح البابلي تابع الجمهور بشوق كبير العروض الفنية الرائعة التي قدمتها فرقة هورا للروك من انكلترا .. وامتزجت فيها عفوية اللحن الموسيقي مع الغناء والرقص حيث جسد جانبا منها بعض العادات والتقاليد الشعبية المالوفة في انكلترا وجسد الجانب الاخر تقنيات الفن الحديث ..

وقدمت فرقة غلاموس للموسيقى الشعبية النرويجية في قاعة العرش معزوفات موسيقية رافقتها بعض المقطوعات الغنائية المستوحاة من التراث الشعبي النرويجي ..

وشاركت فرقة الرقص لشباب الاقليات القومية الصينية التي تمثل اكثر من (٢٠) قومية صينية بتقديم (١٠) لوحات فنية راقصة مستوحاة من الفن التقليدي لمختلف القوميات .. كان البعض منها رقصا جماعيا والبعض الاخر منفردا .. وقد جسدت اللوحات الراقصة الفلكلور الشعبي الصيني ..

وفي معبد ننماخ استمتع الجمهور بالعزف الثنائي على الة الكيتار .. قدمته احدى الفرق الفنية من المانيا الديمقراطية فيما قدمت الفرقة السمفونية الوطنية العراقية اعذب المعزوفات الموسيقية التي استهلتها بمقطوعة موسيقية بعنوان (تحية لبابل) من تاليف الفنان اكشيني علي زاده .. رئيس اتحاد المؤلفين الاذربيجانيين اعقبتها معزوفات اخرى نالت اعجاب واستحسان الحاضرين ..





من اجل عيون المها

عيون المها بين الرصافة والجسر
جلبن الهوى من حيث ادري ولا ادري

استذكرنا جميعا بيت الشعر هذا لعلي بن الجهم متغزلا في حسان العراق ، ونحن نضع النواظير على عيوننا ، متتبعين من بعيد قطعان المها تتمختر في مزرعتها الخاصة بمنطقة الشحانية غرب الدوحة ، والتي تأسست عام ١٩٧٩ فوق مساحات جرداء ، تم تكييفها لتلائم طبيعة هذا الحيوان الجميل .. فصارت تتخللها اشكال صخرية ومظلات ومأوى اصطناعية وشجيرات تشكل جميعها لوحة طبيعية ساحرة .

لقد عرفت الجزيرة العربية والمناطق الجغرافية الممتدة معها المها منذ زمن بعيد ، حيث نشأ هذا الحيوان في الصحراء واحبها .

وتقول كتب ومصادر علمية انه عاش في العصور الجيولوجية في المنطقة الواقعة بين نهري الفرات والنيل .

ورغم وجود المها في مناطق اخرى من العالم باسماء واشكال مختلفة ، فانه اليوم يعد حيوانا نادرا ومهددا بالانقراض . ومن هنا جاءت فكرة تأسيس هذه المزرعة والمزارع المماثلة (في العراق وسلطنة عمان) بهدف الحفاظ على المها واكثارها ورعايتها ، بالنظر للمزايا العديدة التي تتمتع بها والتي لاتتغير على مرور الاجيال ، اولها جمال عيونها ، وقوة تحملها ، وجمال منظرها ، وقدرتها على مقاومة الظروف البيئية الصحراوية .

واول محاولة لجلب المها الى قطر ، كانت من الربع الخالي ، للفترة بين عامي ١٩٦١ - ١٩٦٤ ، حيث اقيمت في منطقة الوكير (٤٠ كم جنوب غرب الدوحة) مزرعة لرعاية المها . وفي عام ١٩٧٩ تم نقل القطيع الى المزرعة الحالية على مراحل .





ويقول السيدان محمد الغباشي ، بيطري ، ومحمد قدرة مهندس زراعي من ادارة المزرعة التي تبلغ مساحتها ٨٠٠ دونم اننا بصدد انشاء مزارع اخرى بهدف الاكثار من هذا الحيوان حيث تضم المزرعة الان ١٠٥ رؤوس .

وستتوفر في المزارع المستقبلية نفس الظروف التي تتوفر في هذه المزرعة مع تهيئة الغذاء المناسب لها وهو ، الجت والشعير ، حيث من المعروف ان المها تعيش على العشب اصلا .

ويقولان ايضا ان الاكثار من المها سيتيح لنا الاستمرار في ارسال اعداد منه الى العديد من الاقطار العربية وخاصة اقطار الخليج العربي .

رياض شابا ● الدوحة ●

جولة في اروقة معمل المنسوجات الصوفية في الناصرية

معمل المنسوجات الصوفية في الناصرية احد معامل المنشأة العامة للصناعات الصوفية في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ولغرض التعرف على المعمل المذكور وطبيعة المهام التي يقوم بها التقت الثورة بالسيد علي حسن مدير المعمل الذي اشار في بداية حديثه بان الكلفة الكلية للمعمل تبلغ ١٤ مليونا و١٣٣ دينارا . فيما تبلغ طاقته مليون متر طولي من الاقمشة الصوفية و٤٥٠ الف بطانية صوفية و٢٥٠ طنا من الغزول الصوفية .

وقد تم التشغيل التجريبي للمعمل بين عامي ١٩٨٧/٨٠ فيما بدأ التشغيل التجاري بداية عام ١٩٨٢ محققا بذلك توفير اقمشة وبطانيات صوفية ممتازة للقطر وبذلك يكون المعمل قد وفر عملة صعبة تقدر قيمتها ب ٣٧ مليون دولار سنويا ومنح المعمل اكثر من الف فرصة عمل ولمختلف الاختصاصات الفنية مما ساعد في تعزيز واقع المنطقة فنيا واقتصاديا .

ويقول السيد مدير المعمل بان المعمل يتكون من الاقسام الانتاجية الرئيسة وهي الغزل والنسيج ويشرف على الانتاج جهاز سيطرة نوعية متخصص وجهاز هندسة متعدد الشعب ومنها الورش الخاصة بالتصنيع لتخدم العملية الانتاجية بشكل مباشر .

واكد بان المادة الاساسية في تصنيع البطانيات هي الصوف العراقي وتم ادخال نسب جيدة من الاصواف العراقية في تصنيع اقمشة ممتازة وفي النية تطوير هذه المبادرة لتشمل اصنافا متعددة من الاقمشة المنتجة .

ولقد اسهم المنتسبون في تطوير عملهم بشكل يتناسب مع المرحلة الحالية وبما يسهم في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته خدمة لاقتصادنا الوطني .

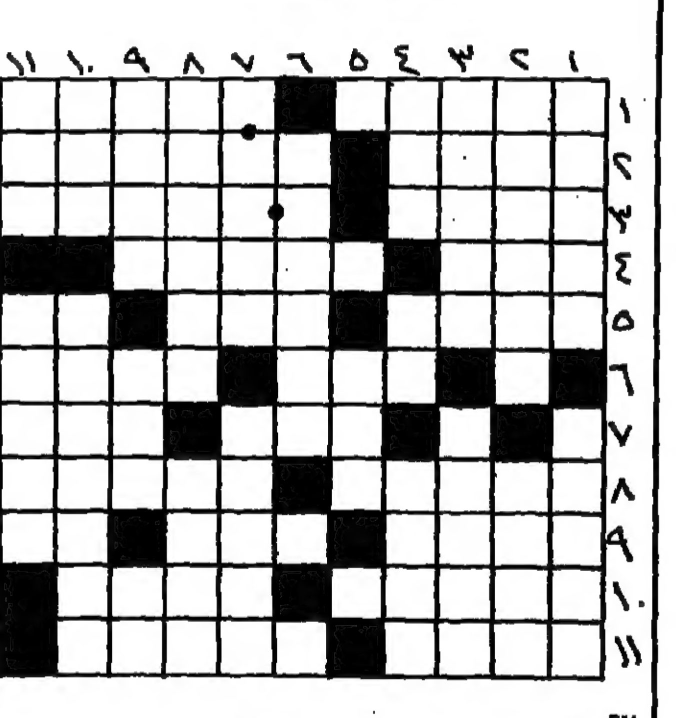
ويضيف قائلا نحن نسعى الى سد حاجة السوق من البطانيات وبنسبة ٣٠ بالمئة والاقمشة بنسبة ١٠ بالمئة اضافة الى مساهمتنا في توفير الغزول الصوفية لمنشآتنا حيث بلغت نسبة خطة انتاج الاقمشة الصوفية ١٤٥ بالمئة ونسبة انتاج الغزول الصوفية ٢٠٠ بالمئة والبطانيات ١٢٧ بالمئة .

وتم ادخال بدائل للمواد المستوردة فيما نواصل جهودنا لتصدير منتجاتنا من البطانيات لدول متعددة وتلاقي اقبالا منقطع النظير .

ويقول لقد حقق المعمل ارباحا عالية جدا بفضل وتآزر العمل المتصاعدة وهمة العاملين فقد وضعت حوافز لمن حقق انتاجا عاليا ووفق ضوابط وضعتها ادارة المعمل بحيث يصل الحافز بقدر الاجر الشهري لاغلب العاملين في المعمل .

باسم عطية

كلمات متقاطعة



افقي :-

١ - من انواع العطور (معكوسة) - من المجوهرات
٢ - علم مذكر (معكوسة) - من اسماء الله الحسنى
٣ - من انواع العطور (معكوسة) - حرف + اسم علم مذكر (معكوسة)
٤ - جدها في (الدم) - رادار (مبعثرة)
٥ - شهر ميلادي - ابو (مبعثرة) - ١/٢ لإذا
٦ - اقتراح - اسم علم مؤنث
٧ - كلل (معكوسة) - مدينة لبنانية (معكوسة)
٨ - جميلة - الرجاء
٩ - ثعلب الصحراء (معكوسة) - منام - ١/٢ جاسم
١٠ - مدينة مصرية (معكوسة) - يصمت (معكوسة)
١١ - من انواع العطور - من انواع العطور

عمودي :-

١ - الرشاد - علم مؤنث
٢ - اسم علم مؤنث - اسم علم مذكر
٣ - الطريق الضيق (معكوسة) - من انواع العطور
٤ - جدها في (هلاك) - مكرر - عطر فواح
٥ - رفض
٦ - من الفصول
٧ - الطل - غرسات (معكوسة)
٨ - حرف + من انواع العطور - متمم (معكوسة)
٩ - من الانبياء - يبصر - حرف انكليزي
١٠ - مكرر - من انواع العطور (معكوسة)
١١ - جرف (معكوسة) - من انواع الريح

اعداد
ادريس ابراهيم الطائي

حل الشبكة الماضية

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر	١٢,-
صلاة العصر	٤,٢٧
صلاة المغرب	٦,٥٧
صلاة العشاء	٨,١٧
صلاة الفجر ليوم غد	٥,٢٣
الشروق	٦,٥٣

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-
حي الزهور - مدينة صدام شارع الفلاح
الرفعة - السيدية - حي المعرفة مائدة - مدخل مدينة الشعب
النجار - الكرخ - ساحة الشهيد حماد شهاب

الى الفلاحين

خلال هذا الشهر تتم عمليات زراعة محصول الخضر كالفاصوليا والجزر والشلغم والشوندر والبزاليا والبصل المخصص لانتاج البذور كما تتم زراعة البصل كحاصل اخضر .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

ومضة

المجد هو العطر الفواح الذي يتخلف بعد العمل العظيم .

فولتير

اخي المواطن

ان المادة التاسعة من قانون تنظيم محلات السكن تعاقب بالغرامة التي لاتزيد على مئة دينار ولا تقل عن خمسين دينارا او بالحبس مدة لا تزيد على ثلاثين يوما ولا تقل عن خمسة عشر يوما كل من تاخر بدون عذر مشروع عن تقديم الاستمارات او المعلومات المنصوص عليها في القانون خلال مدة عشرة ايام .

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

دورة للاشقاء اليمنيين في انشاء السدود والخزانات

تحت شعار ، الاستخدام الامثل للموارد المائية في الوطن العربي مهمة وطنية وقومية ، افتتحت في الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي - المركز التدريبي الزراعي في ابي غريب دورة تدريبية للاشقاء العرب العاملين في الدوائر والمشاريع الزراعية في الجمهورية العربية اليمنية .

ويتلقى المشاركون في الدورة التي تستمر لمدة (٣) اشهر محاضرات نظرية وتدريبا عمليا في مجال انشاء السدود والخزانات وكيفية تشغيلها وصيانتها عبر مراحلها المختلفة والاستفادة من خبرة الكادر العراقي في هذا المجال .

وحضر حفل افتتاح الدورة السيد الوكيل الاقدم لوزارة الزراعة والري ونقيب المهندسين الزراعيين وممثل منظمة الاغذية والزراعة في الامم المتحدة في القطر والمدير الاقليمي للمنظمة العربية للتنمية الزراعية وعدد من المختصين .

اضف الى معلوماتك

■ تأبط شرا / وهو ثابت بن جابر الفهمي ابرز شعراء الصعاليك ، واحد الثلاثة الذين اشتهروا بانهم اقوى واعدى من عرفهم زمانهم ، وقد بلغ من اعتداده بنفسه وبقوته ، انه كان يغير وحده على رجليه ولا يهاب احدا ، وكان مع ذلك من مشاهير الشعراء المجيدين وقد سجل الكثير من مغامراته التي تشبه الاساطير في شعره .

وتختلف الروايات حول موته ، فيذهب بعضها الى ان امه تواطأت مع زوجها ابي كبير الهذلي على قتله وهو غلام ناشيء حينما توقع ابو كبير الشر من تأبط شرا .

■ الشنفرى / وهو عمر بن مالك الشنفرى نشأ في اليمن ولجأ الى الصعلكة بعد ان شعر بالمهانة والذل ويقال انه مضرب المثل في سرعة العدو وهو ابن اخت الشاعر تأبط شرا ، وهو صاحب لامية العرب التي يعتز بها الشعر العربي كله حيث ترجمت الى لغات اجنبية عديدة ولقد الف الزمخشري كتابا لشرح هذه اللامية سماه ، اعجب العجب في شرح لامية العرب ، .

خنساء محمد موسى

لمناسبة بدء العام الدراسي الجديد

اربعة ملايين و٥١٢ الفا و١١٣ طالبا وطالبة يتوجهون الى مقاعد الدراسة

قطاع التربية والتعليم حظي بدعم كبير واسناد متميز من لدن الرئيس القائد صدام حسين

وزير التربية يستعرض مؤشرات التطور الكمي والنوعي للقطاع التربوي خلال السنوات الماضية

انجاز الاهداف العامة في ضوء معطيات قادسية صدام المجيدة وماتمليه من اهداف على النظام التربوي

كتب : سعد عبداللطيف

تستقبل مدارس القطر يوم السبت المصادف الاول من شهر تشرين الاول المقبل اربعة ملايين و٥١٢ الفا و١١٣ طالبا وطالبة ولجميع المراحل الدراسية عدا التعليم العالي وتشكل هذه النسبة ٢٨ بالمئة من عدد سكان القطر ..

بينما بلغ عدد الطلبة المسجلين للعام الدراسي الماضي ١٩٨٧ / ١٩٨٨ اربعة ملايين و١٦١ الفا و٣٢ طالبا وطالبة لتتحقق نسبة زيادة في اعداد الطلبة المسجلين لهذا العام مقدارها ٣٥١ الفا و٨١ طالبا وطالبة عما كانت عليه في العام الدراسي الماضي ..

وتشكل هذه الزيادة نسبة مئوية مقدارها ٨ بالمئة لمراحل التعليم العام ..

ومن المتوقع ان يبلغ عدد الطلبة المستجدين في الصفوف الاولى لمراحل التعليم العام ٩٢٤ الفا و٦١٢ طالبا وطالبة للعام الدراسي الجديد بينما بلغ عدد الطلبة المستجدين للعام الماضي ٨٦٧ الفا و٢٠٠ طالب وطالبة وهذا يعني ان هذا العام سيشهد زيادة في قبول الطلبة الجدد في الصفوف الاولى مقدارها ٥٧ الفا و٤١٢ طالبا وطالبة عما كانت عليه في العام الماضي وتشكل هذه الزيادة نسبة مئوية مقدارها ٦ بالمئة عما كانت عليه في السنة الماضية ..

نمو المسيرة التربوية

وقال السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية في حديث لـ « الثورة » لمناسبة بدء العام الدراسي الجديد ان المسيرة التربوية قطعت عبر السنوات الماضية خطى حثيثة وسريعة من النمو والتطور السريع شانها في ذلك شان قطاعات المجتمع ومناحي حياتنا الجديدة التي منحتها الثورة كل الاهتمام والرعاية ولقد كان قطاع التربية والتعليم معني بصورة خاصة بدعم كبير واسناد متميز من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله من خلال زياراته المتكررة ومتابعته الشخصية للمؤسسات التربوية على اختلافها او من خلال توجيهات سيادته المستمرة ورعايته الدائمة لهذا القطاع مما كان له اكبر الاثر في اغناء المسيرة التربوية وتوجيهها الوجهة الصحيحة لتحقيق اهدافها ففي ظل الرعاية والاهتمام اللذين اولتهما قيادة الحزب والثورة شهد النظام التربوي تطورا كميا ونوعيا كبيرا شمل جوانب عديدة ..

التطور الكمي

فقد بلغ اجمالي عدد التلاميذ والطلبة في مراحل التعليم كافة ٤١٦٥٢٥٨ خلال العام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ بعد ان كان ٢٧٢٣٣٥٢ في العام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١ محققا نسبة زيادة مقدارها ٥٣ بالمئة ومعدل نمو سنوي مقداره ٨ بالمئة كما ارتفع اجمالي عدد الهيئات التعليمية والتدريسية في مراحل التعليم العام من ١٣٠٩١٧ الى ١٧٨٢٧٤ خلال الفترة نفسها محققا نسبة زيادة قدرها ٢ و٣٦ بالمئة ومعدل نمو ٢ ر٥ بالمئة ويبلغ عدد المدارس والمعاهد ١١١٣٧ للعام الدراسي ١٩٨٧ / ١٩٨٨ ..

وكان اجمالي عدد الاطفال المسجلين في رياض الاطفال من الفئة العمرية ٤ ـ ٥ سنوات ٧٦٥٠٧ طفلا وطفلة للعام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١ واصبح ٧٩٢٣٨ طفلا وطفلة في العام الدراسي ١٩٨٨ / ١٩٨٩ وارتفع عدد المعلمات العاملات في رياض الاطفال من ٣٢٣٥ الى ٤٥٧٢ معلمة كما ارتفع عدد الرياض من ٣٨٧ روضة الى ٥٩٤ روضة في العام الدراسي ١٩٨٧ / ١٩٨٨ ..

قانون التعليم الالزامي

وقد شهد التعليم الابتدائي تطورا هائلا خاصة بعد تطبيق قانون التعليم الالزامي فقد ارتفع اجمالي عدد التلاميذ من ٢٦١٣٦٥٨ تلميذا وتلميذة في العام ١٩٨٠ / ١٩٨١ الى ٣١٥٢٣٣٤ في عام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ واصبح عدد المدارس الابتدائية ٧٩٤١ مدرسة فيما ارتفع عدد اعضاء الهيئة التعليمية من ٩٣٩١٥ معلما ومعلمة في عام ١٩٨٠ / ١٩٨١ الى ١٣٣١٣٢ في عام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ ..

وقد شهد التعليم الثانوي نموا كميا ملحوظا حيث ارتفع اجمالي عدد الطلبة في هذه المرحلة من ٩٥٢٦٠٥ طالبا وطالبة عام ١٩٨٠ / ١٩٨١ الى ١٩٤١٤٤١ في عام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ كما ارتفع اعضاء الهيئة التدريسية من ٢٨٤٤٣ الى ٤٠٧٤٧ كما ارتفع عدد المدارس من ١٨٦٨ مدرسة الى ٢٣٢٦ مدرسة ..

وارتفع عدد الطلبة في مختلف فروع التعليم المهني ، الصناعي والزراعي والتجاري والبيطري ، من ٥٦٩٢٤ طالبا وطالبة في العام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١ الى ١٥٥٨٤٧ في عام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ وقد كانت الزيادة في كلا الجنسين وبصورة خاصة لصالح الاناث وذلك نتيجة للتطور في نسب التحاق البنات في كل من التعليمين الصناعي والتجاري في السنوات الاخيرة وخاصة بعد تطبيق نظام انسيابية الطلبة الدارسين المتخرجين في المرحلة المتوسطة وتوزيعهم على القنوات التعليمية الاكاديمية والمهنية بشكل متوازن ومدروس ..

كما ارتفع اجمالي عدد اعضاء الهيئة التدريسية العاملة في التعليم المهني من ٤١٤٨ الى ٨٣١٦ مدرسا ومدرسة كما ارتفع عدد المدارس المهنية من ١٤٣ مدرسة الى ٢٤٨ مدرسة ..

المعاهد

وقد شهدت معاهد اعداد المعلمين والمعلمات ومعاهد الفنون الجميلة تطورا كميا حيث ارتفع عدد الدارسين خلال الفترة الماضية من ٢٧٦٥١ طالبا وطالبة في العام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١ الى ٣٤٠٤١ في العام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ وارتفع عدد اعضاء الهيئات التدريسية العاملة في المعاهد المذكورة من ١١٧٤ مدرسا ومدرسة الى ١٨١٦ فيما حقق عدد المعاهد تطورا نوعيا في صيغة الاعداد بعد الانتهاء من الاعتماد على صيغة دور المعلمين والمعلمات ذات السنوات الثلاث بعد الدراسة المتوسطة اذ اصبح عدد معاهد اعداد المعلمين والمعلمات ذات السنوات الخمس ٣٩ معهدا في العام الدراسي ١٩٨٧ / ١٩٨٨ ومعاهد المعلمين المركزية ٤ ذات ابنية متطورة ومزودة باحدث التقنيات العلمية والتربوية لتستوعب اعدادا كبيرة من الطلبة موزعين في اربع محافظات هي بغداد ونينوى وميسان واربيل حيث يستقطب كل معهد عددا من طلبة المحافظات المجاورة وحسب المناطق الجغرافية في القطر ..

كما تم تطوير معاهد الفنون الجميلة وهي اربعة معاهد تتوزع على بغداد ونينوى والبصرة والسليمانية وبذلك يبلغ اجمالي عدد مؤسسات اعداد المعلمين على اختلاف انواعها ٤٧ معهدا في العام الدراسي ١٩٨٧ / ١٩٨٨ وهي موزعة في جميع محافظات القطر بما يحقق مبدأ الاكتفاء الذاتي من المعلمين والمعلمات ..

التطور النوعي للمسيرة التربوية

وواصلت الوزارة جهودها لاعادة البناء التربوي في القطر في ضوء التغيير والفلسفة الاجتماعية التي جاءت بها ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة وتجسيدا لمبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي حيث عملت الوزارة على انجاز الاهداف التربوية العامة في ضوء معطيات قادسية صدام المجيدة لما افرزته هذه المعركة من معطيات عظيمة وقدرات عالية وعطاء ثر حيث تمت صياغة الاهداف بشكل يتفق وطبيعة المرحلة الراهنة وما تمليه من مهمات على النظام التربوي وحدد الهدف الشامل للتربية في العراق وبشكل واضح في تنشئة جيل واع بالله ومحب لوطنه مؤمن بامته العربية ورسالتها واهدافها في الوحدة والحرية والاشتراكية ، اخذ بالتفكير العلمي متسلح بالعلم والخلق ، معتمد العمل والتعليم الذاتي ملك لارادة النضال قادر على مواجهة التحديات المصيرية المتمثلة بالامبريالية والصهيونية والشعوبية مستوعب لمعطيات التطور الحضاري متفتح على الفكر الانساني في اطار من الاصالة والمعاصرة ..

ثم التفتت الوزارة بعد ذلك الى صياغة اهداف المراحل الدراسية كافة حيث تمت صياغة الاهداف التفصيلية الخاصة برياض الاطفال والتعليم الابتدائي والتعليم المهني واعداد المعلمين وتمت مناقشة واقرار الاهداف بشكلها النهائي من خلال ندوات علمية متخصصة اضافة الى انجاز اهداف المواد الدراسية ومفرداتها الجديدة في المراحل التعليمية كافة ..

المناهج والكتب والوسائل والامتحانات

وقد عملت الوزارة خلال السنوات المنصرمة ومازالت تواصل جهودها من اجل اعادة النظر في المناهج الدراسية ومايتصل بها من عناصر وحلقات مترابطة باعتماد المؤشرات الواردة في التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع للحزب اساسا للتوعية الوطنية والقومية في مدارسنا وبما يتناسب مع المراحل العمرية للطلبة الى جانب ماتم تحليله من احاديث الرئيس القائد وتضمين الكتب المدرسية بتلك المبادىء والافكار والتوجيهات التربوية اضافة الى مايقدم الى الوزارة من اراء وافكار موضوعية تتعلق بتقويم المناهج الدراسية والنشاطات المصاحبة لها والتي يرسلها المتخصصون والمعلمون والمدرسون والمشرفون واولياء الامور او من خلال توصيات الندوات العلمية والحلقات الدراسية التي تعقد في مجال تطوير المناهج ..

كما قامت الوزارة بتوسيع اللجان الوطنية للمناهج الدراسية التي اصبح عددها تسعا في موضوعات عديدة كالرياضيات واللغة العربية والتربية الاسلامية واللغة الانكليزية والعلوم الاجتماعية والعلوم الطبيعية والتربية الفنية والتربية الرياضية والتربية الخاصة حيث ضمت تلك اللجان عددا من اساتذة الجامعات المتخصصين والخبراء والباحثين لتقديم المشورة في مجال تطوير المناهج وبرامج التدريب والانشطة الاخرى كاعداد المعلمين والتلفزيون التربوي والاشراف التربوي والمكتبات المدرسية وتنقيح الكتب من النواحي الفكرية والتربوية والنفسية والعقلية كما جرى الاستمرار في تطوير الجوانب النوعية المختلفة المدعمة للعملية التربوية والرامية الى تجديدها من خلال استحداث وتطوير عمل اللجان العليا لتطوير المناهج والوسائل والامتحانات والارشادات التربوية ورعاية الموهوبين وتطوير المكتبات المدرسية والهيئة العليا للتلفزيون والاعداد والتدريب مع استحداث هيئة فنية عليا للاشراف التربوي في ديوان الوزارة لتطوير مهمات واساليب عمل هذا الجهاز ..

كما تمت مواصلة العمل على تطوير المناهج الدراسية واعداد الكتب المدرسية في المرحلة الابتدائية وفقا للاهداف التربوية العامة والخاصة حيث تم تنقيح ٦٨ كتابا مدرسيا في ضوء توجيهات ديوان الرئاسة فضلا عن انجاز تاليف كتب مدرسية جديدة في موضوعات علوم الحياة والتربية الاسلامية كما تم انجاز ٣٢ كتابا في موضوعات علوم الحياة والتربية الاسرية والجغرافية والتربية الاسلامية واللغة العربية والرياضيات واللغة الانكليزية والعمل مستمر في انجاز ٣٢ كتابا اخر في موضوعات اخرى كما تم تنقيح ٦١ كتابا وانجاز تاليف ٢٧ كتابا والعمل متواصل لانجاز ٢٥ كتابا خاصة بمعاهد المعلمين والفنون الجميلة وقد تم عقد ٤٦ حلقة دراسية وندوة لمناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثا وتقويمها لمواضيع المراحل الدراسية الثلاث ومعاهد المعلمين ..

كما يجري حث الطلبة على اعداد التقارير والبحوث والدراسات ودراسة كيفية ادخال مبادىء واساليب البحث ضمن الخطة الدراسية الاسبوعية بغية تدريب الطلبة على البحث واثارة التفكير العلمي لديهم والاهتمام بتنمية الوعي العلمي وتطوير المهارات العلمية والعملية لدى الطلبة عن طريق تجريب عدد من المدارس الثانوية الشاملة وتطبيق اقسام التربية المهنية في عدد كبير من المدارس المتوسطة في القطر مع تزويدها بالورش والالات اللازمة لفروعها المختلفة كالنجارة والحدادة والسيراميك والكهرباء والعناية بتطوير المكتبات المدرسية والتوسع فيها حيث بلغ عددها ٧٥٨٧ عام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ وانجاز دراسات في تطبيق تجربة المكتبة والمجلات والوسائل التقنية السمعية والبصرية واجهزة التسجيل والسلايدات والشفافيات الى جانب المطبوعات ..

كما تم استحداث مكتبة متخصصة تضم الكتب المنهجية للاقطار العربية وبعض دول العالم لتكون تحت تصرف فريق المؤلفين وتضم ٥ الاف كتاب منهجي عراقي وعربي وثلاثة الاف كتاب تتعلق بالمناهج والموسوعات والقواميس اضافة الى الف رسالة جامعية في الموضوعات العلمية والانسانية ويتواصل العمل لتطوير هذه المكتبة باستمرار مع تواصل عمل الوزارة لتطوير المكتبة الوثائقية ..

تطوير الكفاءات البشرية

وفي هذا المجال تم تنفيذ ٦٦ دورة تدريبية تاهيلية لاعداد معلمات الرياض واعداد ٢٤٤٦٦٨ معلما ومعلمة للفترة ١٩٨٠ / ١٩٨١ ـ ١٩٨٦ / ١٩٨٧ وتمت اقامة ٦٤ دورة تدريبية للمعلمين لاستكمال التاهيل التربوي شارك فيها ٢٨٧٩ متدربا كما تمت اقامة ٢٤١٠ دورات تنشيطية شارك فيها ٩٠٦٣٦ متدربا لتجديد معلوماتهم واقامة ١٧٢٩ حلقة دراسية شارك فيها ٦٢ الف معلم ومعلمة اضافة الى تدريب عدد كبير من المدرسين والمصممين واقامة الحلقات الدراسية ..

كما اولت الوزارة اهمية كبيرة للنشاط المدرسي وفعالياته حيث تمت اقامة ٣٥ معرضا قطريا و٢٢ مشاركة في المسابقات والمعارض الدولية والعربية حصل فيها طلبتنا على ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية اضافة الى اقامة الدورات الرياضية المدرسية والمهرجانات والمباريات والمخيمات واشراك الطلبة في مراسيم رفع العلم واجراء ممارسات رياضية اسبوعية وتدريب الطلبة عسكريا وتنظيم زيارات لهم الى معسكرات الجيش الشعبي والمواقع العسكرية والمشاركة في ممارسات الدفاع المدني وحملات العمل الشعبي والمسيرات الانتاجية والتجمعات الجماهيرية ..

واستكمالا للجهود التي تبذلها الوزارة لاعادة بناء النظام التربوي في القطر فقد عملت على مواصلة تجديده وتحديثه من خلال تجريب نماذج جديدة في التعليم وقد انطوت مسيرة تكامل التربية على اعتماد عدة مشروعات من اهمها المدارس الشاملة ومعاهد المعلمين ذات السنوات الخمس واقسام التربية المهنية والمشاغل اليدوية ووحدة الخبرة المتكاملة في الرياض وتدريس اللغات الاجنبية والارشاد التربوي والنفسي والبرمجة المبسطة للحاسبات الالكترونية وزيارات الطلبة للمؤسسات الانتاجية ومعهد التدريب والتطوير التربوي والمكتبة المدرسية الشاملة والتربية الخاصة ..

المؤشرات المستقبلية

ويؤكد السيد وزير التربية على ان الوزارة تواصل سعيها لرسم وتنفيذ الخطط والبرامج للسنوات العشر القادمة التي تكفل تطوير الجوانب النوعية للعملية التربوية وزيادة كفاءتها ومردوداتها وفق مؤشرات محددة لعل من ابرزها مواصلة التطبيق لقانون التعليم الالزامي وصولا للارتفاع بمستوى الالزام ومده الى نهاية الدراسة المتوسطة وايلاء اهتمام خاص للتعليم الريفي وللفئات الاقل حظا وخاصة في المناطق القروية والشعبية ونشر التعليم بين البنات والنساء وبين الكبار واليافعين واعتماد نظم واساليب جديدة في التعليم الثانوي تعتمد على اسس ادخال العمل المنتج في التعليم والاهتمام ببرامج التوعية الوطنية والقومية وتعميقها في المدارس عن طريق اعتماد مجموعة اجراءات استرشادا بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين وبالتعاون والتنسيق مع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومواصلة الجهود لتوثيق التعاون العربي والدولي في مجال التربية ودعم المنظمات العربية والدولية والسعي للاستجابة لقراراتها ومؤتمراتها ولحاجات الاقطار العربية الشقيقة والصديقة عن طريق طلبتها في المعاهد العراقية وايفاد المعلمين والمدرسين الى بعض الاقطار العربية والدول الصديقة وتبادل الخبرات معها والاستفادة من اتجاهات التجديد على المستويين العربي والدولي ..

اليوم المدرسي الاول

ويضيف السيد الوزير ان الوزارة اصدرت وتصدر كل عام دراسي توجيهات تحث ادارات المدارس وهيئاتها التدريسية على ضرورة الاهتمام باليوم المدرسي الاول وبخاصة لتلاميذ الصفوف الاولى من المدرسة الابتدائية بغية خلق الاجواء التربوية والنفسية المريحة التي تساعدهم على التكيف مع الجو المدرسي وحب المدرسة بالاضافة الى ماتقوم به معظم مدارسنا حاليا من اظهار معالم الزينة والابتهاج بهذا اليوم وكذلك في اليوم الاول من شهر تشرين الثاني وهو يوم الاباء اذ تستقبلهم المدرسة استقبالا حافلا يليق بهم وسط احتفالات ومهرجانات تقام في جميع مدارس القطر بغية توثيق سبل العلاقة والروابط بين البيت والمدرسة ومد جسور التعاون والثقة بينهما من اجل تربية النشء الجديد تربية تتلاءم وطبيعة المرحلة وعلى هدي مبادىء الحزب والثورة .

برنامج تنفيذي للعام الجديد

وقد عملت الوزارة على وضع برنامج تنفيذي للعام الدراسي الجديد بهدف احكام طبيعة الاعمال والانشطة على مدار اشهر السنة وقد ركز البرنامج على تحديد الواجبات والمستلزمات التي ينبغي اعتمادها وتوفيرها من قبل المديريات العامة للتربية على مدار السنة وخلال العطلة الصيفية بما فيها توفير الملاكات التدريسية وانجاز صيانة الابنية المدرسية وانجاز معاملات التنقلات وتوزيع الكتب المدرسية والاثاث واللوازم على المدارس وقيام المدارس بتنظيم جداول الدروس وتوزيع الحصص على الهيئات التدريسية وتشكيل اللجان المدرسية وتوزيع الكتب والقرطاسية على الطلبة وانجاز عملية القبول للطلبة الجدد خلال شهر ايلول تمهيدا لاستقرار الدراسة وفي اليوم الاول من شهر تشرين الاول من كل عام .

ويختتم السيد عبدالقادر عز الدين حديثه بالتعبير عن سروره واعتزازه لاستقبال العام الدراسي الجديد الذي يتزامن هذا العام مع اعراس النصر على العدو الايراني اللئيم الذي تحقق بفضل حكمة وشجاعة قائدنا التاريخي الفذ الرئيس المناضل صدام حسين باني نهضة العراق الحديث ومهندس انتصاراته ومكاسبه مؤكدا في هذا المجال على اهمية ودور التربية في تحقيقها لشعار ، يد تبني ويد اخرى ترفع السلاح دفاعا عن العراق العظيم ، وحرصت الوزارة على تاكيد هذا الدور في عملية بناء الانسان وفقا لفلسفة واهداف ثورتنا العملاقة ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

للبيع

مطبخ ستيل يحتوي على مواد المطبخ الحديث معروض للبيع لزيادة المعلومات الاتصال بهاتف (٤١٦٣٧٤٨) باسم العزاوي

فقدان شهادة جنسية

فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من مديرية الجنسية والاحوال المدنية في بغداد والمرقمة (٣٥٦٠٢٩) باسم (اميرة ياسين خلف) فمن يجدها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد حديثة باسم (احمد خلف دخيل) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

محكمة بداءة المعقل
العدد ٥٤٧/ب/١٩٨٨

اعـــلان

اقامت المدعية حميدة منشد زامل الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة على المدعى عليه السيد امين السجل المدني بالمعقل اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل اسمها وجعله نضال بدلا من حميدة واستنادا للمادة ٢١ احوال مدنية اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية وعلى من له اعتراض على ذلك ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من النشر وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون .

القاضي
فيصل العمر

فقدان اجازة استيراد

فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للاستيراد والتصدير باسم (فرج صالح حنون) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقدت اجازة السوق الخصوصي الصادرة من مديرية مرور صلاح الدين باسم (مزهر صالح غايب) واجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية الضلوعية باسم (عويد خلف حماش) فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد بلد باسم (ماجد عباس حمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

وزارة الحكم المحلي
المستشار القانوني
الحقوق والعقود

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٨

تدعو وزارة الحكم المحلي المقاولين المصنفين ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في مناقصة انشاء مدارس ابتدائية وثانوية في مجمعي النهروان وابي غريب وفق المخططات والكشوفات التي يمكن الحصول عليها من دائرة المستشار القانوني /قسم الحقوق والعقود لقاء مبلغ (٥٠) دينارا غير قابل للرد فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة .

١ ـ تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم ورقم المناقصة ويرفق معها .

أ ـ هوية اتحاد المقاولين

ب ـ شهادة من ضريبة الدخل

ج ـ تامينات اولية بنسبة ٤٪ من مبلغ العطاء نقدااو صك مصدق .

٢ ـ تعتبر العطاءات نافذة لمدة (٣) اشهر مع احتفاظ الدائرة بالتامينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاد العطاء .

٣ ـ يكون الاشتراك لكل مقاولة بما لا يزيد على مدرستين .

٤ ـ تقدم العطاءات الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في ديوان الوزارة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/١٠/١٥ ويهمل كل عطاء غير مستوفي الشروط كما ان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

٥ ـ يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

عارف كطه سهيل
الوكيل الاقدم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للسكر في ميسان

اعـــلان

تعلن المنشاةالعامة للسكر في ميسان عن مناقصة سرية لتجهيز المنشاة بكمية (٢٥) خمسة وعشرون الف متر مكعب من الرمل لاستعماله كفلتر في اعمال المبازل المغطاة وفق الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق بمقر المنشاة الكائن في قضاء المجر لقاء مبلغ قدره (١٥) خمسة عشر دينارا غير قابلة للرد .

فعلى المقاولين الذين يرغبون في الاشتراك بهذه المناقصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية التالية :

١ ـ مسددا لضريبة الدخل لهذا العام .

٢ ـ مصنف من لجنة تسجيل المقاولين العراقيين .

٣ ـ يحمل هوية اتحاد المقاولين العراقيين .

تقديم عطاءاتهم معززة بتامينات اولية قدرها(٤٠٠٠) اربعة الاف دينار او شيك مصدق او كفالة مصرفية مغلقة ومختومة ومكتوب عليها اسم المناقصة الى لجنة فتح العطاءات بمقر المنشاة واخر موعد لتقديم العطاءات يكون نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ١٩٨٨/١٠/٩ وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

المنشاة العامة للسكر في ميسان

الفتح الجليل

شعر : عبدالله احمد حسين ـ الكويت

معشر العرب هللوا تهليلا
انما الفتح كان فتحا جليلا
واهتفوا للعلا فما خاب شعب
جعل المجد قصده والسبيلا
وارفعوا راية الفتوح وحيوا
قائدا ظافرا وشعبا نبيلا
قد اقمنا فوق الصروح صروحا
وملانا الحياة عرضا وطولا
حيّ بغداد والمناجيد فيها
والفراتين حولها والنخيلا
حيّ بغداد ما افاق صباح
مستهام بها وحيّ النزولا
حيّ بغداد ما ترامى زمان .
وانحنى تحت تاجها تبجيلا
تتعالى على الاعادي وتسمو
كلما لاح سيفها مصقولا
نثر المجد في سماها نجوما
فغدت فوق راسها اكليلا
وتصدى كماتها للمنايا
فبدا كف خصمها مشلولا
تتسامى الشموس من حول بغداد
وتابى على الزمان افولا
حدثينا بغداد انا حملنا
من هموم الطغاة عبئا ثقيلا
وانتظرنا فعيل صبر الليالي
واقمنا على الهوان طويلا
فاضيئي الطريق قد سئم الشعب
ظلام البغاة جيلا فجيلا
وامسحي دمعة العروبة انا
نتداعى اسى فهات البديلا
وابيني من البغاة وكوني
صارما يملأ الوهاد صليلا
واميطي اللثام عن كل وجه
كان في امتي دعيا هزيلا
واقراي سورة الفتوحات والنصر
جهارا ورتلي ترتيلا

قد ازاح الظلام طرق
مواضيك قدومي على المدى قنديلا
ايه بغداد كنت نورا ونارا
وحساما على العدا مسلولا
انت مازلت تبعثين السرايا
فانظري اين تبعثين الرسولا
واذكري كل مارق بات يوما
في حمى الفرس مستباحا ذليلا
يتهاوى امام كسرى هوانا
وعلى شعبه يجر الذيولا
حدثينا بغداد عن فارس الساح
وعن جحفل اباد الدخيلا
ضرب الخصم فاستحال هشيما
وتردى على الطريق فلولا

معمعان به الخصوم تهاوت
وجفا عنده الخليل الخليلا
حدثينا عن الليوث الضواري
وعن الصبر كيف كان جميلا
طحنوا المعتدين طحنا وادموا
قلب دجالهم فاشفوا غليلا
وسبايا الفتوح ما ضر يوما
لو تناسوا احقادهم والذحولا
لم يصونوا رغم العمائم دينا
واقاموا على النفاق الدليلا
فتواروا كانهم لم يكونوا
وترامو‌ا على الطلول طلولا

ايها الاكرمون قد ظهر الحق
وكنتم لواءه المحمولا
ايها الخالدون يا من اقمتم
فوق هام الزمان مجدا اثيلا
لا تراعوا فلن يمر غزاة
قد ابدتم كثيرهم والقليلا
لن تظلوا وحقكم دون ثار
لا ولن تصبحوا دما مطلولا
فالسرايا تموج خلف السرايا
والرعيل المقدام يتلوا الرعيلا
والمغاوير تزرع الارض بالموت
وتسجي راياتها والخيولا
يا شام الوليد عز علينا
ان نرى الشام ضائعا معزولا
يتحاماه شعبنا مستريبا
ولقد كان ثائرا مامولا
قد سباه العلوج غدرا ولؤما
فتداعى مكبلا مغلولا
اثخنوه بين الشعوب جراحا
واستباحوه بكرة واصيلا
ليت شعري اكان شعب المروءات
عصيا على البغاة اصيلا
ام ترى هنده الهوان فامسى
مزقا في اكفهم مجدولا
ايه بغداد انما الشام ترجو
ان تزيحي عن الشام العميلا
واذا ناقة المجوس تهاوت
فاتبعي ناقة المجوس الفصيلا
وانظريهم فانما الشعب أت
لا يرى في طريقه مستحيلا
كل حكم يعيش بالقهر يلقى
مصرعا يخلع القلوب وبيلا
وحسابا وان تطاول عهد
سوف ياتي بالمعضلات بثيلا
واذا ما بغى على الناس باغ
سوف يردى بسيفه مقتولا

المنجز والميراث في مفهوم البنية

مطارحات اولية

باقر جاسم محمد

ايمكن لحركة فكرية ان تشيع وتنتشر ، وان يصبح لها اتباع متعصبون ، وخصوم لايقلون عنهم تعصبا دون ان تكون هذه الحركة مفهومة تماما !؟

لعل الجواب بالايجاب وارد في حالة الحركة الفكرية التي اصطلح على تسميتها بالبنيوية (Struturalism)، ومالذلك سوى نتيجة منطقية متوقعة ، نظرا للتعقيد الفكري الهائل الذي تنطوي عليه البنيوية ، وسعة وشمول المجالات المعرفية التي غزتها ، وتعدد الاتجاهات البنيوية التي تعلن انتسابها الى البنيوية او التي تنكر مثل ذلك الانتساب ، اضافة الى ان البنيوية قد اوجدت لنفسها نظاما معقدا من المصطلحات والرموز . ولقد ادى تكاثر المصطلحات الى تشويش عملية الاتصال بين الخطاب البنيوي من جهة ، وبين عامة الناس من جهة اخرى . كما انه اسهم في جعل المختصين «قلما يفهم بعضهم بعضا»[1]

وعلينا ، قبل ان نخوض في اية مطارحات ، ان نقرر حقيقة مهمة ، الا وهي ان مفهوم البنية (structare) مفهوم يشيع في كل المجالات المعرفية ، العقلية منها والطبيعية ، فانت تجد مفهوم البنية في عمل عالم الاحياء كارل لينايوس وهو يضع اسس علم التصنيف ، كما انك تجده لدى عالم الاحياء المعاصر وهو يدرس الانسجة والاعضاء او هو يقارن بين النمو في الاحياء والنمو في البلورات . وقد تجد مفهوم البنية حاكما في علم طبقات الارض (geology) وفي الرياضيات والمنطق الرياضي ، وفي صلب نظرية النسبية ، تجد اثرا من مفهوم البنية ، وقل مثل ذلك في علوم الكيمياء والفيزياء . فاشعة الليزر تحتوي على بنية حركية تختلف عن البنية الحركية لشعاع الضوء العادي ، ناهيك عن تغلغل مفهوم البنية في صلب العلوم الانسانية كافة من مثل الفلسفة وعلم الاجتماع والاقتصاد وعلم الانسنة (الانثروبولوجيا) وسواها من علوم تدرس الانسان في علاقاته ببني جنسه .

ولكننا سنثير هنا سؤالين ، السؤال الاول وهو :

اذا كان مفهوم البنية شائعا على هذا النحو ، فما هي علاقته باستجابتنا الجمالية سواء للأعمال الفنية ام للجمال الطبيعي ؟

انا اتذوق جمال المنظر الطبيعي او الزهرة دون ان يقتضي ذلك معرفة بنيتها النباتية . هذا بالنسبة للجمال الطبيعي . اما بالنسبة لمجال الجمال الفني فانني حين اتذوق جماليات فن العمارة مثلا ، وهو من الفنون التي يزدوج فيها الغرض الجمالي والغرض الاستعمالي فاني لاافعل ذلك وانا انظر في البنية الهندسية للتصميم ثم البنية الفيزياوية للمواد التي استعملت في التنفيذ . انا ان انظر الى كل متشابك وانفعل بجماليات هذا الكل المتشابك في صورته الشاملة والمتحققة عيانا حتى وان غابت تفاصيل البنية الهندسية عني . وواضح هنا ان العلاقة بين الاستجابة وادراك مفهوم البنية علاقة يكتنفها الغموض ، فهي لم تحسم بعد ، ومازالت اليات الفهم والاستجابة الجمالية تخضع لدراسات نفسية تطبيقية عديدة ؛ ولم نسمع ان هذه العلاقة قد استجابت لمحاولات القياس العلمي الدقيق ، لذلك يمكن القول بانها تظل علاقة يكتنفها الغموض ، دون ان ينفي ذلك وجود هذه العلاقة او يحيلها الى لغو باطل ، ذلك اساسيا في صياغة وعي كل منهما وفي طبيعة استجابته للدافع الجمالي .

كما ان الحكم النقدي هو غير الاستجابة الجمالية في صورتها البدائية (الانطباعية) لانه حكم مؤسس وفق لمنطق خاص ينتظمه ، فهو نتاج تفاعل انساق معرفية عامة واخرى خاصة بالمجال موضوع النقد مع خبرات جمالية متراكمة . فهو اذن ينطوي على حدين ، احداهما حد معرفي يمثله الجانب العلمي في العملية النقدية ، وهو مايمكن ان يدخل منه مفهوم البنية في النقد الادبي ، وجانب اخر ذوقي يتصل بالقدرة الذاتية على الاستبصار ، ولكن هذين الحدين يمثلان كلا ابداعيا هو الممارسة النقدية ، التي تنحصر وظيفتها الاساسية في وصف الخبرة الجمالية المستحصلة من النص ، وبدلالته ، مستعينة في ذلك بكل الاسلحة المعرفية . فالحكم النقدي وفقا لذلك له ركائزه العلمية والمعرفية التي تبعده عن الاستجابة في صورتها الفجة ، والتي قد يرى البعض انها استجابة القارىء العادي ، ولقد تنبه الى خطورة تحكيم ذائقة جمالية غير مؤهلة للحكم الجمالي غير واحد من النقاد ، فهذا رولان بارت يشير الى اهمية الذائقة الجمالية المدربة وخطورة تحكيم لذة القارىء الاستهلاكي فيقول «تخيل ذوقا جماليا (ان لم تصبح الكلمة منتقصة القدر اكثر مما ينبغي لها) يقام كلية على لذة المستهلك ، ايا يكن هذا المستهلك وايا تكن الطبقة او المجموعة التي ينتمي اليها وبغض النظر عن الثقافات او اللغات ، وعندها ستكون النتائج هائلة ، بل قد تكون مؤلمة»[2] .

والسؤال الثاني هو : اذا كان مفهوم البنية سائدا في كل مجالات المعرفية ، فما هي امكانات الاستفادة منه لتفسير مجال شديد الخصوصية هو مجال الادب ؟ ذلك ان الادب وان كان جزءا من اللغة او من الاداء اللغوي فانه في ذات الوقت يتميز بخصوصية خاصة ، ذلك ان «كل الادب» الشفاهي والمدون ، الغنائي والنثري ، القديم والحديث انما هو لغة في حالة استعمال خاص»[4] وهي لغة «تحاول ان تنقل حقيقة خيالية» لغة ذات نسيج جمالي لايتمظهر فيها البعد الاتصالي النفعي .[5] ولنعد صياغة السؤال بالشكل التالي : هل استطاعت البنيوية ان تستثمر مقولاتها ، انطلاقا من مفهوم البنية ، لتفسير الادب وخصوصيته الجمالية ؟

ان من الواضح تماما كون مفهوم البنية يكون كافيا لتفسير الظاهرة التي يدرسها سواء في العلوم الصرفة ام في العلوم التطبيقية ام في علوم الرياضيات . وقد يثور هنا اعتراض مؤداه ان البنيوية بوصفها اتجاها فكريا ومنهجا نقديا واضح المعالم ، قد طورت جهازا متكاملا من المفاهيم والمصطلحات ، لذلك فان من الاجحاف ان قصر البنيوية على مفهومها الاساس لنصل الى القول بعجزها عن تفسير الظاهرة الادبية تفسيرا علميا له دقة العلوم الطبيعية .

ان وجاهة مثل هذا الاعتراض تدعونا الى محاولة عرض البنيوية واصولها الفكرية منهجيا من وجهتي التاريخ (Diachronic) والوضع الراهن لها (Sinchronic) قبل ان نحاول تقويم طبيعة المنجز الذي قدمته البنيوية ، وما يتبقى من هذا المنجز ارثا في الثقافة الانسانية .

ولنبدأ بالتاريخ اولا فنسأل ماهي الاصول الفكرية التي مهدت لظهور البنيوية ؟

للاجابة على هذا السؤال لابد ان تبدا بالاصول الفكرية غير المباشرة للبنيوية . وقد يكون مثيرا للاستغراب القول بان الاصول الفكرية غير المباشرة للبنيوية تمتد بعيدا في عمق التاريخ ، فلقد عد بعض الباحثين النقد الادبي في تاريخه كله نمطا من الممارسة البنيوية كما يذهب الى ذلك جان ماري اوزياس[6] بينما يعتقد رولان بارت بان «علم اللغة العلم للخطاب الادبي (او الدراسة البنيوية للخطاب الادبي) كان يطلق عليه قبل فترة طويلة اسم مبجل هو (علم البلاغة)»[7] مما يعني بالضرورة ان السلف التاريخي للبنيوية الادبية ، كما يمثلها رولان بارت على الاقل ، انما هو النقد الادبي وعلم البلاغة معا باعتبار ان علم البلاغة كان احد الاركان المهمة في النقد الادبي . ويؤيد هذا المذهب للبنيوية ، كلود ليفي شتراوس اذ يقول «البنيوية او ما قد يوضع تحت هذا الاسم ، قد عدت على انها بمثابة الشيء الجديد تماما والثوري (الانقلابي) في الوقت نفسه ، وهذا ، كما اعتقد امر زائف بلا شك .»[8] ولكن ليفي شتراوس يحصر العمر التاريخي للبنيوية بين عصر النهضة ووقتنا الراهن .

ولو خرجنا من دائرة المفكرين البنيويين وحاولنا استقراء رأي من خارج هذه الدائرة لوجدنا ان ام . اج . ابرامز يقول «لقد اكد جميع منظري الادب تقريبا ومنذ ارسطو ، اهمية البنية بشتى مفاهيمها في تحليل العمل الادبي ، اما مصطلح (النقد البنيوي) الان فانه يصف ممارسة اولئك النقاد الذين يحللون الادب حسب النموذج الصريح للالسنية الحديثة .»[9] وهو بذلك يكون قد وضع يده على اهم مفتاح معرفي لفهم البنيوية ، او البنيويات المختلفة ان صح التعبير ، ويتمثل هذا المفتاح المعرفي بالنظرية الالسنية الحديثة .

ولكن ماهي هذه النظرية ؟

يلاحظ بعضهم ان «الالسنية غابة دلالية لايجرؤ على دخولها الا القليل من الناس»[10] وسنؤجل الدخول الى هذه الغابة الدلالية الى حين ان نفرغ من النقاط مهمة الى صحة الافتراض القائل ذلك بان السلف التاريخي للبنيوية يتمثل بالنقد الادبي وعلم البلاغة بالنسبة لتراثنا الادبي العربي .

لقد حفل تاريخنا الادبي بمحاولات منهجية لتاصيل عملية تذوق الشعر ونقده ، ولقد كانت محاولات قدامة بن جعفر لتمييز جيد الشعر من رديئه استنادا الى علم بالشعر يخلصه من فوضى الاحكام النقدية ، من اولى المحاولات التي يمكن ان تصب في محاولة فهم بنية الشعر بعيدا عن الاحكام الانطباعية .[11] ولقد تواصلت هذه المحاولات المنهجية في القرن الرابع الهجري كما تمثلت في كتابات الامدي في (الموازنة) والقاضي علي بن عبدالعزيز الجرجاني في (الوساطة) وابي هلال العسكري في (الصناعتين) ، وفي القرن الخامس الهجري استمرت الجهود حثيثة في كتابات ابن رشيق القيرواني في كتابه (العمدة) وابن سنان ثم اهم كتاب وناقد قريب من المنهج البنيوي في صورته الحديثة الا وهو عبدالقاهر الجرجاني . فلقد اسهم هذا الناقد الفذ بنظريته حول انتظام الكلمات داخل النص (نظرية النظم) في تقديم اضاءة منهجية على درجة بعيدة من الخطورة ، ولها اهمية ريادية لاتنكر . فها هو يؤكد في كتابه (اسرار البلاغة) تلك النظرية قائلا «فلو انك عمدت الى بيت شعر او فصل نثر فعددت كلماته عدا كيف جاء واتفق ، وابطلت نضده ونظامه الذي عليه وفيه افرغ المعنى واجري ، وغيرت ترتيبه الذي بخصوصيته افاد كما افاد ، وبنسقه المخصوص ابان المراد نحو ان تقول في (قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل) (منزل قفا ذكرى من نبك حبيب) (فانك) اخرجته من كمال البيان الى مجال الهذيان» .[12] والملاحظ على هذا النص انه ينطوي على ادراك عميق لفاعلية البنية في الشعر كما انه يذكر ، وفي زمن مبكر هو القرن الخامس الهجري احد مصطلحات البنيوية الحديثة الا وهو مصطلح النسق (system) ، وهو بذلك يكون حقا احد اهم النقاد العرب الذين كانت اسهاماتهم الفكرية والنقدية سابقة لزمانهم . واذا كان عبدالقاهر الجرجاني قد وقف عند حدود الصورة الجزئية والمبنى الجزئي فنظر في (نظمه) اي بنيته وكيفية تشاكل المعنى والمبنى ، فان ناقدا فذا اخر هو حازم القرطاجني سيتنبه الى اهمية علم البلاغة بوصفه علما بالكليات التي تتجاوز مبنى الجملة فيقول «معرفة طرق التناسب في المسموعات والمفهومات لايوصل اليها بشيء من علوم اللسان الا بالعلم الكلي في ذلك ، وهو علم البلاغة» .[13] ولعل هذا الرأي يذكرنا براي رولان بارت الذي سبقت الاشارة ، ولكن السبق التاريخي يظل الى جانب حازم القرطاجني في ادراكه للحاجة الى علم يتجاوز العلم او العلوم الجزئية ويوحدها في كل متماسك للنهوض بمهمة تفسير النص ، وهو عين ماحاولت ان تقوم به البنيوية .

المصادر والاشارات :

١ ـ (في مناهج الدراسات الادبية) حسين الواد . ص١٦ . وكذلك مقدمة عارف منيمنة والدكتور بشير اوبري لكتاب (البنيوية لجان بياجيه حيث يشير الى «ان الالفاظ التقنية الخاصة بالاسلوب البنيوي تفوق الكلمات العادية» ص٦ . الناشر . منشورات عويدات الطبعة الثانية ١٩٨٠ .
٢ ـ فن العمارة من الفنون التي قلما يتناولها البنيويون في ادبياتهم بسبب من عدم استقامتها مع تنظيراتهم لانها تنطوي على جانب نفعي اغفلوه في توكيدهم على مسالة لانفعية الفنون .
٣ ـ مجلة الثقافة الاجنبية العدد الرابع لسنة ١٩٨٧ . (نصوص مختارة لرولان بارت) ص٢٥ . ترجمة الدكتور عزيز يوسف المطلبي .
٤ ـ «Linguistics at large» London . Victor Gollancz — 1971 . page 113 . George Steiner (Linguistics and Liteature) :
٥ ـ نفس المصدر السابق . دراسة Stephen Ullmann حول علم الدلالة
٦ ـ (البنيوية) جان ماري اوزياس واخرون . ترجمة الدكتور ميخائيل ابراهيم مخول . ص٢ دمشق ١٩٧٢ .
٧ ـ (التحليل البنيوي للقصة القصيرة) رولان بارت . ترجمة الدكتور نزار صبري ومراجعة الدكتور مالك المطلبي ص٣٠ . العدد ٢٥٩ من الموسوعة الصغيرة ـ بغداد ١٩٨٦ ..
٨ ـ (الاسطورة والمعنى) كلود ليفي شتراوس . ترجمة وتقديم الدكتور شاكر عبدالحميد . مراجعة الدكتور عزيز حمزة . ص ٢٨ . الناشر دار الشؤون الثقافية العامة . بغداد ١٩٨٦
٩ ـ مجلة الثقافة الاجنبية العدد الثالث لسنة ١٩٨٧ ، ص٤٣ .
١٠ ـ (Linguistics at large) pageq .
١١ ـ (مفهوم الشعر) الدكتور جابر احمد عصفور . ص١١٧ . الناشر المركز العربي للثقافة والعلوم ١٩٨٢ .
١٢ ـ (اسرار البلاغة ، في علم البيان) تاليف الامام عبدالقاهر الجرجاني . علق على حواشيه المرحوم محمد رشيد رضا ط٢ مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ـ ١٩٣٩ . ص٢ .
١٣ ـ (منهاج البلغاء وسراج الادباء) تحقيق محمد الحبيب ابو الخوجة ص ٢٢٦ . الناشر دار الكتب الشرقية . تونس ١٩٦٦ .



كلود سيمون وساروت في حوار آخر عن الرواية الجديدة

جهاد مجيد

ياتي الحوار الذي قراناه في كتاب (حوار في الرواية الجديدة) والذي اجراه ـ ريمون الاهو ـ مع خمسة من اقطاب هذا الضرب من الرواية ، ياتي متاخرا ربع قرن بالضبط عن حوار اخر اجراه اندريه بورين ونشرته مجلة الاداب علم ١٩٦٣ مع خمسة من كتاب الرواية الجديدة ..

اثنان من الخمسة المشاركين في حوار علم ١٩٦٣ شاركا في الحوار الاخير ، هما ناتالي ساروت وكلود سيمون . اما الثلاثة الباقون المساهمون في حوار ٦٣ فهم : ميشيل دوسان بيار ، جان موغرون ، جان رينيه هوغونان .. بينما كان الثلاثة الاخرون في الحوار الاخير الذي طالعناه هذا العام : ميشيل بوتور ، روبيه بنجيه ، الن روب غرييه . وعلى الرغم من هذه المسافة الزمنية الطويلة الفاصلة بين الحوارين ، فان المفاهيم الجوهرية التي وردت فيهما تكاد تتماثل وربما تتطابق في مواضع معينة الحوار الاول الذي اجراه اندريه بورين كان بمثابة ندوة ضمت الكتاب الخمسة ، بينما كان الحوار الذي اجراه ريمون الاهو ، عدة حوارات مستقلة مع كل كاتب من الكتاب الخمسة ، لكن المناسبتين عكستا اراء هذه النخبة من الكتاب في جملة من المواضيع ، من بينها مشاكل الالتزام ، والتاثير والتقنيات الروائية ، والعلاقة بين كتاباتهم النظرية ورواياتهم ، وكذلك ارائهم حول النقد ومستقبل الرواية وصلتهم بالتراث الروائي .

ومما اكده كتاب الرواية الجديدة في الحوارين المذكورين ، ان نشوء (الرواية الجديدة ، كانت نتيجة النزوع نحو المفارقة كما هو سائد في الرواية التقليدية التي بدأت وسائلها التقنية تستنفد والنظرة الى عناصرها الرئيسية تتغير .. فساروت تقول في الحوار الاول (ان الرواية الجديدة ، نوع من التحويل لمركز الثقل ، فان الاشخاص والحبكة تهمنا اقل من ذي قبل ، ان الصراع ضد المذهب التقليدي هو الذي يستمر ، وقد كان ثمة صراع دائم ضد هذا).

اما جان رينيه فقد قال : « هناك صراع ضد التقليد) وتقول ساروت في حوار علم ٦٣ نفسه (عنيت الصراع ضد ماهو متواضع عليه ، ضد هذا القالب الذي تتصب فيه الفكرة بدافع طلب السهولة والكسل). وعقب كلود سيمون موضحا راي ساروت (ان ماتطلبه ساروت هو ان تختلف الرؤى الجاهزة).

لقد عكس الحوار الاخير ايضا هذه الفكرة لدى كتاب الرواية الجديدة بوضوح تام فكلود سيمون يصرح (كنا نرى اضمحلال اشكال الرواية التقليدية وقد رفضناها) ويقول ايضا (كلنا متفقون كليا على رفض عدد من الاراء والمفاهيم المغلقة بالرواية التقليدية).

وتعلن ساروت في الحوار الاخير (في اعتقادي اننا لم نعد قادرين على كتابة روايات بشكلها التقليدي). وتقول ايضا (باشرت خلال نفس العام ـ ١٩٤٧ ـ بكتابة مقالات كمحاولة فردية لاثبات عدم فاعلية استمرار الكتابة في شكل الرواية التقليدية) . كما اشارت الى محاولة غرييه في تشكيل جماع هدفها مكافحة اشكال الرواية التقليدية التي فرضها النقاد ، (والدفاع عن حرية البحث عن اشكال جديدة) ، واوضحت رأيها في مصطلح « الرواية المضادة » : اذا كان القصد هو الاشارة الى انها تتعارض مع الشكل المهمل المفروض للرواية التقليدية اقول نعم انها روايات مضادة .

اما ميشيل بوتو والذي لم يشارك في حوار علم ٦٣ فانه يعلن بوضوح عن شعور الروائيين الجدد بالمشاكل المطروحة امامهم انذاك : (لان هناك شيئا غير سليم في الطريقة التي تكتب فيها الروايات بصورة اعتيادية ، اذا هناك موقف نقدي تجاه الرواية التي تكتب بصورة اعتيادية).

ان هذا يجسد لنا حقيقة يتكرر ظهورها على الدوام في مسيرة كل الاداب ، وهي ان الشعور بازمة اشكال التعبير وضمور الوسائل الفنية تقود الى التفكير باشكال جديدة ووسائل جديدة .. ان مراجعة معمقة لحالات مماثلة في الادب العالمي وفي فترات مختلفة تمتحنا الادلة الساطعة على هذه الحقيقة .. فجويس مثلا حين بلغ الذروة بالوسائل الممكنة السائدة في فترته ، شاق ذرعا بها فقاده ذلك الى البحث عن وسائل جديدة ، تقنيات جديدة ، واهتدى الى ابتكار (تيار الوعي).

ولاحقا واجه الكتاب الاميركيون اللاتينيون حالة مماثلة وخرجوا جراء البحث الدؤوب والجدي بطرائق تعبير تتقاطع مع المالوف وامكاناته القاصرة ـ كذلك الحال على الدوام في كل منعطفات المراحل لاقي الادب حسب بل في الحياة عموما، فوعي الازمة ـ الحاجة الى التغيير ـ ان النقاط الاخرى المثارة في الحوارين اللذين يفصل بينهما ربع قرن من الزمان تكشف لنا وحدة الرؤيا الفنية لدى اولئك الكتاب على الرغم من اصرارهم في تاكيد خصائص بعضهم عن بعض .. فكل الكتاب الكبار الذين اسسوا التراث الروائي حاضرون في اذهانهم ويكشفون عن تاثيراتهم فيهم .. ان مرتكز ذلك يتجسد في قول كلود سيمون قبل ربع قرن (اننا لم نخرج من العدم وليس فينا من يزعم انه مارس الادب انطلاقا من الصفر) . في الحوارين كان حاضرا كل من فلوبير ، وبروست ، دستويفسكي ، وكافكا ، وفوكنر ، اجمع الكتاب الجدد على قراءتهم والاخذ عنهم .

ولان بارت هو الاخر كان حاضرا في الحوارين ، في المرة الاولى على لسان كلود سيمون حين تحدث عن (الكيف) و (اللملاذ) . وفي الحوار الثاني على لسان كلود سيمون ايضا حين تحدث عن الالتزام بالادب .

وذكره روبير بنجيه مستندا الى رايه (الرواية التقليدية الان رواية الكاتب) وذكره روب غرييه كنموذج للنقد الموضوعي . غير ان كلود سيمون اكثرهم ذكرا للمفاهيم الجديدة في الادب واللغة ، كالشكلانيين الروس ، ولاكان ، وبارت وتينيانوف .. ان ذلك يكشف صلة مابين الرواية الجديدة وتلك الاتجاهات في الاقل على صعيد اللغة التي اولاها كتاب الرواية الجديدة اهتماما خاصا ونظروا اليها نظرة مغايرة لمن سبقهم ، وافضل مايصلح اساسا لهذه النظرة راي كلود سيمون في حوار علم ٦٣ (ان الكاتب يضع على مستوى الكتابة ، على مستوى اللغة ، ان اللغة ليست هي وسيلة حسب ، بل هي محرك ، انها هي ايضا خالقة) . وفي الحوار الاخير يؤكد (ان هناك فرصة للتوصل الى اعداد كلام قابل للتصديق ليس بالاعتماد او الارتكاز على الدوافع النفسية ـ المنطقية الاجتماعية بل على منطقة اللغة)

وفي الحوارين يشير كلود سيمون الى المدرسة الانطباعية في الرسم ومحاولتها الوقوف بين الرؤية الواقعية وادراكها..

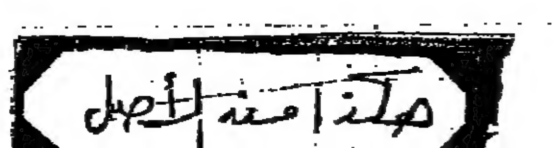
وكشف الحوار الاخير عن موقف متماثل للكتاب الخمسة من النقد واللاشعور في الكتابة وابحاث جماعة (تيل كيل) واحيانا تتطابق الاراء فمن ابحاث جماعة (تيل كيل) كانت اجوبتهم كما يلي ..

ساروت : انها ممتعة ولكني غير متفقة دائما مع كل مايقومون به .

كلود سيمون : ممتعة جدا.. لكنها نظرية في الاقل حسب رغبتي .

غرييه : لم يبق حاليا شيء على الاطلاق سوى بحوث تيل كيل الرشيقة .. اتابع باستمرار اخبارهم ولكني لااشاطرهم نزعاتهم اليومية ..

بوتور : ان بحوثهم بالتاكيد ممتعة .



اعـــلان بيع سيارات

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة في تمام الساعة التاسعة صباح ايام السبت والاحد والاثنين المصادفة ١ و٢ و٣/ ١٠ / ١٩٨٨ وكما مبين ادناه :ـ

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات اولية ٢٠٪ من قيمة الشراء او مراجعة مقر اللجنة خلال فترة الاعلان لدفع التامينات المذكورة اعلاه عند رسو المزايدة عليه مع العلم ان الدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعليه سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

النوع	الموديل	العدد	
تويوتا لاندكروز ستيشن وبيكاب	١٩٨٠ ـ ٧٥	٣٥	
داتسن بيكاب قمارة ودبل قمارة	١٩٨٠ ـ ٧٨	١٠	
تويوتا بيكاب قمارة ودبل قمارة	١٩٨٥ ـ ٧٨	١٥	
تويوتا كراون وكرونا	١٩٨١ ـ ٨٠	١٢	
نيسان بيكاب وبترول	١٩٨١ ـ ٨٠	٥	ساحة البيع
بيجو صالون وبيكاب	١٩٨٢ ـ ٧٤	٣	السيارات الحكومية
مرسيدس صالون	١٩٨١	١	بالحصورة
فوكس واكن برازيلي	١٩٨٥ ـ ٨٣	٥	يومي ١و١٩٨٨/١٠/٢
باص كوستر	١٩٧٩	١	
لاندروفر ستيشن وبيكاب	١٩٧٩	٥	
باص ريم ٢٣ و٤٤ راكبا	١٩٨٠ ـ ٧٩	٦	
لوري صلاح الدين		٢	
دراجة بخارية	١٩٨٠	٤	
عارضة حديدية		١	
شوفر ليت صالون	١٩٧٣	١	
سيارة ورشة		١	
فولفو كربدر		١	
		١٠٨	المجموع
تويوتا كراون	١٩٨١ ـ ١٩٨٠	٣	
رانج روفر	[illegible]	٧	ساحة اليات الشرطة
فيات	[illegible]	٥	كسرة وعطش
شوفر ليت بيكاب	[illegible]	٥	يوم
لاندكروز	١٩٨٠ ـ ٧٩	٣	١٩٨٨/١٠/٣
ماليبو	١٩٨٠		
بوكس فان صغير	١٩٨٠		
لاندروفر	١٩٨٥ ـ ٨١ ـ ٨٠	١٤	
دانيا	١٩٨٥	١	
شوفرليت لوري وحوضي	١٩٨١ ـ ٨٠ ـ ٧٧	٣	
بيجو	١٩٧٤	١	
تويوتا بيكاب	١٩٨٠	١	
نوفا	١٩٧٨	١	
فان بوكس كبير	[illegible]	١	
		٥٤	المجموع

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

شركة نفط الجنوب ـ بصرة
اعلان
مناقصة سرية رقم ٣٧ بصرة لسنة ١٩٨٨ والخاصة بانشاء مجاري ٧٠ دارا وتبليط طرق ٧٠ و٣٢ دارا في المشروع السكني في البصرة

تعلن شركة نفط الجنوب عن وجود مناقصة سرية رقم ٣٧ بصرة لسنة ١٩٨٨ والخاصة بانشاء مجاري ٧٠ دارا وتبليط طرق ٧٠ و٣٢ دارا في المشروع السكني في البصرة وذلك بموجب الشروط التالية :

١ ـ يمكن الحصول على استمارة الشروط والمواصفات والخرائط الخاصة بالمناقصة من القسم القانوني بمقر هذه الشركة في البصرة بالمكينة لقاء مبلغ قدره ـ ر٧٥ خمسة وسبعون دينارا غير قابلة للرد ..

٢ ـ ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٠ / ١٠ / ١٩٨٨ ..

٣ ـ ترفق بالعطاءات الوثائق التالية :

أ ـ هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول على ان لاتقل عن الصنف السابع ..

ب ـ هوية الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين

ج ـ هوية غرفة التجارة وشهادة ضريبة الدخل نافذة المفعول

د ـ جدول بالاعمال المماثلة التي نفذها المقاول لحساب هذه الشركة او اية جهة اخرى

هـ ـ تامينات اولية قدرها ١٦٠٠٠ ستة عشر الف دينار تدفع نقدا او بموجب شيك او خطاب ضمان حسب الاصول ..

٤ ـ يقدم العطاء في غلاف مختوم ومكتوب عليه موضوع المناقصة ورقمها ويرسل بواسطة البريد المسجل او يودع في صندوق العطاءات الموجود بمقر الشركة بالبصرة ..

٥ ـ يهمل اي عطاء اذا لم تتوفر فيه الشروط المذكورة اعلاه

٦ ـ ان هذه الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر ..

المدير العام
اكرم عبدالرزاق

اعلان من وزارة الدفاع رقم (٦٧)

ستجري المزايدة العلنية في فصيل مدخرات أ ـ المقر العام (قسم المعادة) الكائن في الحصوة ـ معسكر طارق قرب مدرسة التموين والنقل لبيع (٨١٤٥) ثمانية الاف ومئة وخمسة واربعين برميلا خاليا سعة ٢٠٠ لتر مستهلكة فعلى الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٨/١٠/١٦ وعلى المشتركين تسديد التامينات بموجب شيك مصدق او نقد وان اجور الدلالية يتحملها المشتري .

اللـــواء
مدير العقود والمبايعات

شركة توزيع المنتجات النفطية
مديرية فرع الفرات الاوسط
اعـــلان

يعلن فرع الشركة في الفرات الاوسط/ بابل عن تاجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وترفق مع العطاءات تامينات اولية قدرها (٥٠٠٠/ـ) فقط خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لا يعاد الا بعد اعلان نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء والمصادف ١٩٨٨/١٠/٤ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في محافظة بابل /منطقة الاكراد / مجاور مصرف الرافدين / فرع الجسر في تمام الساعة الثانية عشر من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/١٠/٥ ويسقط حق من يتخلف عن الحضور على ان تكون لدى المتقدم الامكانية لنقل المنتوج الى المحطة من المستودعات مباشرة حال استلامه المحطة .

١ ـ محطة تعبئة سومر / محافظة القادسية
٢ ـ محطة تعبئة عفك / كـذا
٣ ـ محطة تعبئة القادسية /كـذا
٤ ـ محطة تعبئة الكوفة الجديدة / محافظة النجف
٥ ـ محطة تعبئة الحيدرية / كذا
٦ ـ محطة تعبئة النجف القديمة / كـذا

فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الاوسط

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الانشائية
الشؤون القانونية
اعلان رقم (٥٩) لسنة ١٩٨٨

ـ نظرا لوقوع ضم (كسر القرار) خلال المدة القانونية على قسم من ادوات احتياطية ومعدات معمل نباعي المعلنة بموجب اعلاننا المرقم ٥٣ لسنة ١٩٨٨ تعلن هذه المنشاة ثانية عن مزايدة جديدة فعلى الراغبين مراجعة مقر المنشاة الكائن في بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لشراء اوراق المناقصة لقاء مبلغ (خمسة دنانير) غير قابلة للرد مع دفع تامينات اثناء المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف .

موقع المزايدة
معمل حصى النباعي/ يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/١٠/٢ الساعة ١٠ صباحا .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

شركة الهلال الصناعية (ش . م)

ان هذه الشركة بحاجة الى المواد ادناه فعلى الراغبين في المشاركة في المناقصة السرية من الشركات المختصة مراجعة مقر الشركة في الزعفرانية للحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ ـ/٣ دنانير غير قابل للاسترجاع وتقديم العطاءات مصحوبة بتامينات نقدية او كفالة مصرفية ٥ ٪ من مبلغ العطاء داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة ..

المناقصات المطلوبة :

١) مناقصة رقم AR / 5 / 89 لتجهيز ١٣٣٠٠ طن بليت مغلون للمبردات تاريخ الغلق ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٨ ..
٢) مناقصة رقم AR / 6 / 89 لتجهيز ٦٠٠ طن حديد مشبك الحلقة للمبردات تاريخ الغلق ٢٣ / ١٠ / ١٩٨٨ ..
٣) مناقصة رقم AR / 7 / 89 لتجهيز براغي وثنات للمبردات (١٥١٠٠٠٠٠ قطعة) تاريخ الغلق ٣١ / ١٠ / ١٩٨٨ ..
٤) مناقصة رقم AR / 8 / 89 لتجهيز محركات للمبردات (٢٩٨٨٠٠ قطعة) تاريخ الغلق ١٠ / ١١ / ١٩٨٨ ..
٥) مناقصة رقم AR / 9 / 89 لتجهيز ١٠٠٠ طن صفائح المنيوم للمبردات تاريخ الغلق ١٧ / ١١ / ١٩٨٨ ..
٦) مناقصة رقم AR / 10 / 89 لتجهيز قماش حلقة للمبردات (٣١٨٠٠٠٠ م) تاريخ الغلق ٢٧ / ١١ / ١٩٨٨ ..
٧) مناقصة رقم AR / 11 / 89 لتجهيز اجزاء مبردات تاريخ الغلق ٣٠ / ١١ / ١٩٨٨ ..
٨) مناقصة رقم AR / 12 / 89 لتجهيز ٢٧٣٠٠٠ قطعة قايش لمعمل المبردات تاريخ الغلق ١٠ / ١٢ / ١٩٨٨ ..
٩) مناقصة رقم AR / 13 / 89 لتجهيز ٢٣٠٠٠٠ قطعة عضد طوافة تاريخ الغلق ١٥ / ١٢ / ١٩٨٨ ..
١٠) مناقصة رقم AR / 14 / 89 لتجهيز ٢١٠٠ م٣ خشب حلقة للمبردات تاريخ الغلق ١٥ / ١٢ / ١٩٨٨ ..
١١) مناقصة رقم AR / 15/ 89 لتجهيز ٩٠ طنا مواد كيمياوية ـ ١٨٠ طنا زفتا للمبردات تاريخ الغلق ٢٠ / ١٢ / ١٩٨٨ .

المدير المفوض

اعلان من جامعة الموصل

١ ـ تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصة سرية رقم ١١ / ٣٦٧ لعمل مجرى لتصريف المياه من كلية الطب البيطري والى الساحات وقاعة الالعاب الرياضية ..

٢ ـ من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية مراجعة رئاسة جامعة الموصل / قسم الشؤون المالية بعد دفع مبلغ ٢٠ عشرين دينارا قيمة العطاء غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم الاحد المصادف ٩ / ١٠ / ١٩٨٨ ..

٣ ـ توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين المصادف ١٠ / ١٠ / ١٩٨٨ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقاولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل « مناقصة لعمل مجرى لتصريف المياه من كلية الطب البيطري والى الساحات وقاعة الالعاب الرياضية » ومعززة بوصل التامينات الاولية البالغة ٨٧٥٠ ثمانية الاف وسبع مئة وخمسين دينارا. بكفالة مصرفية او صك مصدق ..

٤ ـ يشترط في المتقدم اعلاه ان يكون حاملا لهوية تصنيف المقاولين وان يكون عضو احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمنها شهادة براءة ذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان ترفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها ..

٥ ـ تطبق شروط المقاولة للاعمال الهندسية والمدنية بقسميها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بجامعة الموصل ..

٦ ـ يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة :.

٧ ـ ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر ..

عبدالاله يوسف الخشاب
رئيس جامعة الموصل

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الانشائية
الشؤون القانونية
اعلان رقم (٥٦) لسنة ١٩٨٨

تعلن المنشاة العامة للصناعات الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع معامل الجص المذكور ادناه ومواقعها صفقة واحدة وفقا للشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة الكائن في بناية الوزارة الطابق الثاني لقاء مبلغ (مئة) دينار غير قابل للرد .

فعلى الراغبين مراجعة مقر المنشاة للحصول على المعلومات ودفع التامينات البالغة مليون دينار كمبلغ نقدي او على شكل كفالة مصرفية او شيك ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف المحلية علما بان مكان المزايدة تكون في مقر الوزارة .

تاريخ وموقع وساعة المزايدة
١ / ١٠ / ١٩٨٨ الساعة ١١ صباحا في مقر الوزارة

المعمل	الموقع
١ ـ جص تلعفر	محافظة نينوى / تلعفر
٢ ـ = مخمور	محافظة اربيل / مخمور
٣ ـ = بازيان	محافظة السليمانية /جمجمال
٤ ـ = هيت	محافظة الانبار/ هيت

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية
الشؤون التجارية ـ المشتريات المحلية
المناقصة رقم ٢٦ / ١ / ٨٨

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية عن مناقصتها السرية بتجهيز المطعم التعاوني بلحم البقر فعلى من يرغب بالمشاركة الحضور الى مقر الشركة الكائن في الكاظمية ـ النواب لاستلام نسخة من الشروط لقاء دفع مبلغ ـ ر٣ ثلاثة دنانير غير قابلة للرد علما بان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم ٣٠ / ٩ / ١٩٨٨ .

المنشاة العامة للصناعات القطنية

الاتحاد الدولي للمصارعة يقرر :

منح العراق الوسام النحاسي الآسيوي بعد سحبه من ايران

قرر الاتحاد الدولي للمصارعة منح المصارع العراقي محمد عبدالستار الوسام النحاسي بوزن ٧٤ كغم وسحب الوسام النحاسي الذي حصل عليه مصارع ايراني في النزال المذكور الذي جرى في الدورة الاسيوية بسيئول عام ١٩٨٦ .

جاء ذلك في ضوء الاشعار الذي تلقاه الاتحاد العراقي للمصارعة امس الاول من الاتحاد الدولي .

واتخذ الاتحاد الدولي قراره ذلك بعد ثبوت تعاطي المصارع الايراني منشطات تخالف اللوائح الرياضية .

واع

مهرجان رياضي لقوات اجنادين

تقيم شعبة التدريب البدني والالعاب في قيادة قوات اجنادين مهرجانا رياضيا بالالعاب المنظمة والفعاليات العسكرية .

اعلن ذلك المقاتل علي حميد اسود مسؤول التدريب البدني والالعاب وقال ان المهرجان الذي ستشارك فيه كافة تشكيلات قوات اجنادين قد تم الاعداد له لاظهاره بالمظهر اللائق حيث سيتضمن العديد من السباقات الرياضية والفعاليات العسكرية والتيمن المتوقع ان تشهد تنافسا شديدة خاصة وان هناك رياضيين يمتلكون امكانات جيدة .

وعلى صعيد الفرق الرياضية اشار الى ان فريق الرماية الاولمبية لقوات اجنادين قد احرز المركز الثاني على صعيد الفيلق كما احرز المركز الثالث في بطولة كرة اليد

في ختام بطولة قادسية صدام بكرة القدم

الشرطة يلتقي بالطلبة .. والطيران يلاعب الزوراء .. اليوم

تختتم على ملعب الشعب الدولي اليوم بطولة اسبوع قادسية صدام بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم باقامة مباراتين .

فسيلتقي في الاولى التي ستقام في الساعة الخامسة عصرا فريقا ناديي الشرطة والطلبة بتحكيم السادة كاظم محارب وتحسين علي ورشيد خورشيد ومرتضى حسن تعقبها في الساعة السابعة مساء مباراة ناديي الطيران والزوراء بتحكيم السادة بهلول حميد وشيروان طاهر وشاكر محمود وجورج عبوش .

ومعلوم ان فريق نادي الشرطة يتصدر الفرق برصيد سبع نقاط ثم الطلبة وله خمس نقاط فالطيران والزوراء برصيد اربع نقاط وفي حالة فوز اي من الشرطة او الطلبة فانه سيفوز بالبطولة .

في مدينة المدن

مناقشة سبل اقامة البطولات الرياضية للعام الدراسي الجديد

البصرة – من باسم عطية :

عقدت مديرية تربية مدينة المدن البصرة الباسلة اجتماعا موسعا لمعلمي ومعلمات ومدرسي ومدرسات التربية الرياضية حضره السيد شهاب احمد مدير عام تربية المحافظة .

وتمت خلال الاجتماع مناقشة اقامة سباقات الالعاب المنظمة والعاب القوى للمراحل الدراسية الثلاث للعام الدراسي الجديد وفق اسلوب المراحل والتاكيد على عدم التداخل في اقامة البطولات الى جانب دراسة احتياجات المدارس للتجهيزات الرياضية المختلفة .

وتقررت في الاجتماعي تسمية مدربي ومدربات منتخبات المحافظة استعدادا للمشاركة بالدورة الرياضية المقبلة .

الهيئة الادارية للاتحاد الجوي العراقي

اختار الاتحاد الجوي العراقي السيد علاء الدين مكي رئيسا له في اجتماع عقده الاتحاد مؤخرا ووزع خلاله المناصب الادارية بين الاعضاء .

كما اختير السادة خلدون خطاب عمر نائبا لرئيس الاتحاد وصباح دحام امينا للسر ومحمد حكمة امينا ماليا ومحمد رجب مسؤولا للعلاقات ويوسف حسين احمد مسؤولا للمظلات وعضوين هما سمير محمد ونصير اركان العبادي .

بطولة القطر للشباب بالاثقال .. اليوم

تبدا اليوم في قاعة التاميم ببغداد بطولة العراق بالاثقال للشباب والناشئين وتستمر ثلاثة ايام .

وتشارك في البطولة التي ينظمها الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسام فرق تمثل الاندية والمؤسسات الرياضية .

الهيئة الادارية الجديدة لنادي الشرطة

حضر اللواء عبدالمحسن خليل محمد مدير الشرطة العام الاجتماع الاول للهيئة الادارية الجديدة لنادي الشرطة الرياضي .

وتم خلال الاجتماع توزيع المسؤوليات على اعضاء الهيئة الادارية حيث تالفت من السادة العقيد الدكتور عبدالقادر زينل رئيسا ومحسن علي محسن نائبا للرئيس ونهاد عبدالجبار سكرتيرا ونكلص عزيز امينا ماليا اضافة الى ثمانية اعضاء .

وعبر السيد مدير الشرطة العام خلال الاجتماع عن شكره وتقديره للسيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية للرعاية التي يوليها للنادي . كما قدم شكره للسيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لدعمه المتواصل للاندية الرياضية بصورة عامة ولنادي الشرطة بصورة خاصة .

واثنى اللواء مدير الشرطة العام على جهود الهيئة الادارية السابقة التي بذلتها من اجل رفع مستوى الرياضة في صفوف قوى الامن الداخلي وانجاز المنشات الرياضية الجديدة للنادي والمهرجان الكبير الذي اقامته لمناسبة احتفالات القطر بعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

دورة سيئول الاولمبية.. متابعات.. اخبار.. تقارير.. دورة سيئول الاولمبية.. متابعات.. اخبار.. تقارير..

اول وسام ذهبي للعرب .. وعويطة يحتل المركز الثالث

سيئول – من البعثة الاعلامية :

تتصاعد المنافسة في فعاليات الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين وبينما يصبح الحصول على الوسام الذهبي امل كل رياضي تنجح السباحة الالمانية الديمقراطية كريستين بالحصول على وسامها الذهبي السادس لترفع من رصيد بلدها الى الخانة الثانية فيما ابتسم الحظ للسباح الاميركي مات بيوندي فقاد فريق بلاده نحو ذهبية سباق ٤ × ١٠٠ م منوع .

وفي الوقت الذي نجحت كوريا بالحصول على الوسام الذهبي الثاني في الدورة باحراز رياضيها كيم يوف ذهبية الجودو تمكن الرياضي السوفيتي افيكو من الحصول على الوسام الذهبي بسباق القفز العالي مسجلا رقما قدره ٢٫٣٨ معززا بذلك الرقم العالمي الذي حصل عليه في بطولة العالم الاخيرة واضافت بيفين جويز وساما ذهبيا جديدا لرصيد اميركا بعد فوزها بسباق ١٠٠ م سيدات بزمن قدره ١٠٫٥٤ ثانية .

وفي رفع الاثقال احرز الرباع السوفيتي انتقلوي الوسام الذهبي .

في فئة ٩٠ كغم بمجموعة قدرها ٤١٢٫٥ كغم مسجلا رقما اولمبيا جديدا . وهذا هو الفوز الثاني للرباعين السوفيت بعد انسحاب رباعي بلغاريا .

وفيما تستمر تصفيات التنس والطاولة .. فازت ايطاليا على وساميين بالتجذيف بعد ان تمكن شتيفان في الفريق الايطالي من ابعاد المانيا الديمقراطية عن فرصة احراز الوسام الذهبي .

وفي نطاق كرة السلة للنساء فازت يوغسلافيا على جيكسلوفاكيا بـ ٦٩ نقطة مقابل ٥٧ في المباراة التي جرت بينهما يوم امس وانتهى شوطها الاول لصالح يوغسلافيا بـ ٤١ مقابل ١٥ نقطة .

كما فازت اميركا على الصين بـ ٩٤ مقابل ٧٩ نقطة في مباراة انتهى شوطها الاول لصالح اميركا ٤٦ – ٣٧ نقطة .

وحقق المنتخب الكوري للنساء بكرة اليد فوزا كبيرا على المنتخب الاميركي بـ ٢٤ – ١٨ هدفا بعد ان انتهى الشوط الاول لصالح كوريا (١١ – ١٠) اهداف . كما فازت الصين على ساحل العاج ٣٧ – ١٢ هدفا .

وفي مباراة مثيرة جرت في نطاق الادوار التمهيدية في مسابقة الكرة الطائرة النسوية فاز منتخب الاتحاد السوفيتي على المانيا الاتحادية بثلاثة اشواط مقابل لاشيء كانت نتائجها (١٨ – ١٦) و(١٥ – ٧) و(١٥ – ٤) .

وفاز المنتخب الياباني على الكوري بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

منافسات المصارعة

تجري اليوم الثلاثاء السحبة وعملية الوزن للمصارعين المشاركين بسباقات المصارعة الحرة بوزني ٥٢و٧٤ كغم حيث تبدأ تصفياتها غدا الاربعاء .

ويمثل العراق في هذين الوزنين فياض لازم وهيثم جلوب على التوالي .

اما وزن ٥٢ كغم الذي يمثلنا فيه المصارع محمد عبدالستار فستجري عملية الوزن والسحبة له غدا وتبدأ تصفياته يوم الخميس المقبل .

ويشارك في نزالات وزن ٥٢ كغم ٣١ مصارعا يمثلون ٣١ دولة و٣٣ بوزن ٧٤ كغم و٣٠ مصارعا بوزن ٨٢ كغم .

وقال السيد صالح مهدي مدرب الفريق العراقي ان مصارعينا الثلاثة بوضع جيد ومستعدون لخوض النزالات .

واضاف ان المصارعين قد واصلوا تدريباتهم بحماسة وجدية واجروا تدريبات مشتركة مع مصارعي المانيا الديمقراطية استعدادا لمنافسات الاولمبياد .

كرة طاولة

يخوض اللاعب العراقي عبدالوهاب عبدالحسين اليوم الثلاثاء مباراته مع بطل نيجيريا ضمن تصفيات مجموعته التي تضم ثمانية لاعبين وكان عبدالوهاب قد خسر اربع مباريات حتى الان امام ابطال هونغ كونغ والصين وهنغاريا وتايوان بنتيجة ٣ – صفر في جميع المباريات .

ويذكر ان الفائزين الاول والثاني من كل مجموعة يرشحان الى الدور النهائي .

رقم اولمبي في ٤٠٠ م نساء

حصلت العداءة السوفيتية اولغا على الوسام الذهبي في نهائي سباق ٤٠٠ م نساء مسجلة رقما اولمبيا جديدا قدره ٤٨٫٦٥ ثانية وحلت بالمركز الثاني بيترا مولر من المانيا الديمقراطية وحلت السوفيتية اولغانازاروفا بالمركز الثالث .

دور الاربعة بكرة القدم .. اليوم

تجري اليوم مباريات دور شبه النهائي بمسابقة كرة القدم في دورة الالعاب الاولمبية .

حيث يلتقي في مدينة بوزان في الساعة الخامسة عصرا الحادية عشرة صباحا بتوقيت بغداد .. منتخبا الاتحاد السوفيتي وايطاليا في حين يلتقي في ملعب دون في سيئول منتخبا البرازيل والمانيا الاتحادية في الساعة ٢ بعد الظهر بتوقيت بغداد .. وسيتاهل الفريقان الفائزان من هاتين المباراتين ليخوضا المباراة النهائية للبطولة .. والتي ستجري يوم الجمعة المقبل في حين يلعب الفريق الخاسر على الوسام النحاسي في اليوم نفسه .

اول وسام ذهبي للعرب

حصل العرب على وسام ذهبي بعد تسعة ايام من بدء الدورة الاولمبية بواسطة العداء المغربي ابراهيم بو طيب الذي فاز بسباق عشرة الاف متر للرجال مسجلا رقما اولمبيا جديدا قدره ٢٧٫٢١٫٤٦ دقيقة وحصل الايطالي سلفاتور على الوسام الفضي فيما كان الوسام النحاسي من نصيب الكيني بيكسو..

عويطة بالمركز الثالث

شهد سباق ٨٠٠ م رجال مفاجاة حيث فاز بالمركز الاول العداء الكيني باول تيريك وحصل على الوسام الذهبي تاركا العداء البرازيلي جواكيم كروز بالمركز الثاني ثم العداء المغربي سعيد عويطة الذي حصل على المركز الثالث والوسام النحاسي .

وكان عويطة قد انطلق في ٣٠٠ م الاخيرة متجاوزا عددا من العدائين الا انه اصطدم بالمتسابق الانكليزي بيتر اليوت وتباطا نتيجة لذلك .

اخفاقة

اخفق العداء العراقي عوف عبدالرحمن بالصعود الى الدور الثاني بسباق ركض ٢٠٠ م بعد ان احتل المركز السادس في تصفيات مجموعته التي ضمت ثمانية متسابقين قاطعا المسافة بزمن قدره ٢١٫٨٨ ثانية تاركا وراءه عداءي نيجيريا واليمن الجنوبي اللذين جاءا بالمركزين السابع والثامن على التوالي بينما كان الاول كوين نيليس من فرنسا وزمنه ٢٠٫٥٥ واحتل المركز الثاني متسابق من اليابان والثالث من نيجيريا .

وسام ذهبي لكارل لويس

حصل العداء الاميركي المعروف كارل لويس على اول وسام ذهبي من مجموع اربعة اوسمة كان قد حصدها في اولمبياد لوس انجلوس حيث استطاع لويس ان يحتل المركز الاول بسباق القفز العريض مسجلا مسافة ٨٫٧٢ م وحصل مواطناه مايك ولاري على الوسامين الفضي والنحاسي على التوالي .

تكمل السباق وساقها مكسورة !

سيئول – ٢٦ – رويتر : اكملت لاعبة الجمباز الكندية لوري ستروينج البالغة من العمر ١٦ عاما الحركات الارضية في مسابقات دورة سيئول الاولمبية دون ان تدرك انها كسرت ساقها اليمنى .

وتوجهت ستروينج التي تتحرك في القرية الاولمبية حاليا في كرسي المقعدين الى المركز الطبي تشكو من الام في ساقها .

ووجد الاطباء ان ساقها مكسورة وانها تحتاج لستة اسابيع للشفاء .

وقالت لم ادرك ان ساقي اليمنى مكسورة حتى اكملت الحركات الارضية .

فعاليات اليوم في الدورة الاولمبية



تستمر اليوم فعاليات الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين وتقام في الملاعب الكورية العديد من المنافسات ..

ففي نطاق مسابقة كرة السلة للسيدات تقام اليوم مباراة الدور شبه النهائي وتقام في الوقت ذاته نزالات الملاكمة ضمن ادوارها شبه النهائية ايضا .. ويجري السباق النهائي بالدراجات لفردي الرجال فيما تشهد القاعة الاولمبية منافسات المرحلة الثانية من المباراة .

وتقام كذلك السباقات المفتوحة في الرماية بالسهم وتجري مباريات الدور النهائي في مسابقة كرة اليد النسوية وتختتم سباقات الجودو ضمن فئة ٧٠ كغم على ان يختتم في الوقت ذاته وفي مسبح شامبل فعاليات الغطس .

كما تتواصل فعاليات العاب القوى باقامة تصفيات الاوقات السريعة للرجال والسيدات وفيما تتواصل مباريات الدور الثاني بالسباحة التوقيعية تستمر تصفيات التنس وكرة الطاولة الفردي والزوجي في حين تجري نهائيات وزن ١٩٠ كغم برفع الاثقال وتجري بقاعة المصارعة النزالات التمهيدية للمصارعة الحرة بالاوزان ٤٨ كغم و٦٢ و٩٠ على ان تجري في الوقت ذاته نهائيات الوزن الخفيف لجودو النساء .

رياضيو العشاري الاميركان ..

يخرجون من الملعب وعيونهم على هوليود !!

سيئول –٢٦ – رويتر : تالق في مسابقات العشاري الاولمبية وستجد وكلاء صناعة السينما من هوليود مصطفين عند بابك .

وقد ينتهي بك الامر الى القفز من شجرة الى اخرى في دور طرزان او الغناء او القيام بدور تمثيلي في فيلم موسيقي يصفه النقاد بانه اسوا فيلم انتج على الاطلاق .

ولاعظم رياضي في الاولمبياد ان يغادر الملعب في نهاية مسابقات العشاري التي تشمل عشر العاب وهو يتوقع ان يصبح مليونيرا .

والذين فازوا في هذه المسابقات في الاونة الاخيرة حصلوا على ثروات ولكن ربما يكون اعظم لاعب عشاري على الاطلاق قد توفي معوزا ومنبوذا ومنسيا لا لشيء الا لحظه العاثر .

فقد فاز جيم ثورب الذي ولد لاب ايرلندي وام من الهنود الحمر بمسابقة العشاري في ستوكهولم عام ١٩١٢ بفارق كبير . وعند عودته الى بلاده الولايات المتحدة منح شريط تلغراف كما ان قيصر روسيا اهداه كاسا مرصعة بالجواهر .

وبعد ذلك سحب من البطل القومي الاميركي وسامه عندما اكتشف مسؤولون اولمبيون انه تلقى اموالا مقابل اللعب في مسابقة صغيرة للبيسبول .

واثناء تنقله من مكان لاخر اثناء فترة الركود الكبير عمل في البناء ولعب ادوارا بسيطة كهندي في افلام عن الغرب الاميركي .

وقد توفي ثورب الذي اظهر استطلاع للراي بين كتاب رياضيين انه اعظم رياضي اميركي في النصف الاول من القرن العشرين عام ١٩٥٣ وهو يشعر بمرارة من اللوائح الرسمية التي قضت عليه .

وبعد ٣٠ عاما قدم الوسام الذهبي الى ابنائه عندما اعلنت اللجنة الاولمبية الدولية اسمه الى كتب الارقام القياسية .

وكان جلين موريس الفائز في العشاري في اولمبياد برلين عام ١٩٣٦ اوفر حظا على شاشات السينما فقد قام بدور طرزان ولكن دون ان ينال شهرة جوني ويسمولر البطل الاولمبي السابق الذي قام بنفس الدور .

ومثل بوب ماتياس الذي فاز بمسابقة العشاري في اولمبياد لندن عام ١٩٤٨ وعمره لم يتعد ١٧ عاما وكرر هذا الانجاز في هلسنكي عام ١٩٥٢ في فيلم عن حياة جين مانسفيلد .

واصبح بافر جونسون الذي فاز بالوسام الذهبي في اولمبياد روما عام ١٩٦٠ وحمل الشعلة الاولمبية في اولمبياد لوس انجليس عام ١٩٨٤ ممثلا ومذيعا رياضيا تلفزيونيا .

اما بروس جينر فقد خرج من الملعب الاولمبي في مونتريال عام ١٩٧٦ دون ان يكلف نفسه عناء اخذ زانته معه حيث انه كان واثقا من المستقبل المشرق الذي ينتظره بعيدا عن ميدان العاب القوى بعد ان فاز بمسابقة العشاري .

واصبح جينر وجها مالوفا في الاعلانات التلفزيونية وبعد ذلك حصل على ميزة التمثيل في فيلم « لا يمكن وقف الموسيقى » الذي وصفه النقاد بانه اسوا فيلم ظهر على الشاشة .

رقم اولمبي جديد للنساء

سجلت العداءة الالمانية الديمقراطية الين بيتلر رقما اولمبيا جديدا في سباق ٤٠٠ م حواجز للنساء قاطعة المسافة بزمن قدره ٥٤٫٠٠ ثانية محطمة الرقم السابق الذي سجلته قبل يومين وقدره ٥٤٫٥٨ ثانية وانتقلت بذلك الى جانب عداءات من الاتحاد السوفيتي والمانيا الديمقراطية والولايات المتحدة واستراليا الى نهائي السباق الذي سيقام اليوم الاثنين .

سباق رمي المطرقة سوفيتيا

وكان سباق رمي المطرقة سوفيتيا تماما حيث حصل الرياضيون السوفيت على الاوسمة الثلاثة ولكن المفاجاة في هذا السباق ان صاحب الرقم العالمي الرياضي المعروف يوري صديق لم يستطع ان يحقق رقمه العالمي واكتفى بالمركز الثاني والوسام الفضي اما مواطنه سيرجي ليتسوف فقد حصد الذهب وسجل رقما اولمبيا جديدا قدره ٨٤٫٨٠ م محطما رقم صديق الذي سجله في موسكو عام ١٩٨٠ . وقدره ٨١٫٨١ م وكان الوسام النحاسي من نصيب السوفيتي ايوري تام .

رقم اولمبي جديد للرجال

فاز العداء الاميركي روجر كنك دوم بالوسام الذهبي في نهائي سباق ١١٠ م موانع مسجلا رقما اولمبيا جديدا قدره ١٢٫٩٨ ثانية واحتل البريطاني كولن المركز الثاني فيما جاء بالمركز الثالث العداء الاميركي انتوني كامبل .

اوسمة

فازت الهولندية دومينيك كول بالوسام الذهبي في مسابقات الدراجات في سباق الطرق للنساء في دورة سيئول الاولمبية امس الاثنين .

وحصلت بوتا نيهاوس الالمانية الاتحادية على الفضية وفازت ليما زيلبوريتي السوفيتية بالنحاسية .

وفي العاب القوى فازت الالمانية الديمقراطية سيجرون فودارس بالوسام الذهبي في سباق ٨٠٠ متر عدوا فيما حصلت مواطنتها كريستين فاتشيل على الفضية والاميركية كيم جالاجر على النحاسية .

وفاز الكيني بول ليرنج بالذهبية في سباق ٨٠٠ متر عدوا . وحصل البرازيلي جواكيم كروز على الفضية والمغربي سعيد عويطة على النحاسية .

وفاز السوفيتي سيرجي ليتينوف بالذهبية في رمي المطرقة فيما حصل مواطنه يوري سيديخ على الفضية ومواطنه يوري تام على النحاسية .

وحصل الاميركي روجر كينجدم على الذهبية في سباق ١١٠ امتار حواجز .

وفاز البريطاني كولين جاكسون بالفضية والاميركي توني كامبل بالنحاسية

وحصلت السوفيتية اولجا بريزجينا على الذهبية في سباق ٤٠٠ متر عدوا للنساء والالمانية الديمقراطية بترا موبلر على الفضية والسوفيتية اولجا نازاروفا على النحاسية .

وفازت الالمانية الديمقراطية بترا فيلكه بالذهبية في مسابقة رمي الرمح للنساء والبريطانية فاطمة وايتبريد بالذهبية والالمانية الديمقراطية بيت كوتش بالنحاسية .

وفاز العداء المغربي مولاي ابراهيم بوطيب بالمدالية الذهبية في سباق ١٠٠٠٠ متر للرجال .

وحصل الايطالي سلفاتوري انتيبو على الفضية والكيني كيبكمبوي كيميلي على البرونزية .

وفاز الاميركي كارل لويس بالوسام الذهبي في مسابقة الوثب الطويل للرجال .

وحصل زميله مايك باول على الفضية ولاري ميريكس على النحاسية .

الالمانيات يهيمن على سباق الرمح

هيمنت الرياضيات الالمانيات الديمقراطيات على مسابقة رمي الرمح النساء حيث فزن بوسامين .

وكان الوسام الذهبي من نصيب بيترا فيلكا التي سجلت رقما اولمبيا جديدا لمسافة ٧٤٫٦٨ مترا فيما حصلت البريطانية فاطمة وايتبرد على الفضي، والنحاسي كان من نصيب الالمانية بيته بوخ .

الاهلي يترشح للدور قبل النهائي لبطولة كأس افريقيا بكرة القدم

مابوتو – ٢٦ –واع : صعد النادي الاهلي المصري الى الدور قبل النهائي لبطولة كاس اندية افريقيا ابطال الدوري رغم هزيمته امس مع فريق نادي متشيدجي بطل موزمبيق بهدف واحد للاشيء في مباراة العودة التي جرت بينهما في مابوتو عاصمة موزمبيق .

وسجل هدف الفوز لاعب موزمبيق نيكولا سوحا في الدقيقة الثانية من بداية الشوط الاول .

وسيلتقي النادي الاهلي المصري في الدور قبل النهائي مع الفائز من فريق سطيف الجزائري وفريق نادي ١٠٥ الغابوني وستجري مباراة الذهاب خارج القاهرة .

دراجات

فازت الهولندية مونيك نول بالوسام الذهبي بسباق الدراجات على الطرق وحصلت الالمانية الاتحادية بوتا على الوسام الفضي والسوفيتية لايما على الوسام النحاسي .

كما حصلت فرنسا على ذهبية الجودو بوزن ٥٢ كغم بواسطة الرياضي دومنيك براون وحصلت ايطاليا على الوسام الفضي فيما حصلت اليابان على الوسام النحاسي .

المكسيك



الرئيس المكسيكي المنتخب ساليناس





المعارضة تشهر اوراقها ضد ساليناس

قطب المعارضة الرئيسي كارديناس



المعارضة تطالب باستقالة الرئيس المنتخب

بعد نقاشات حادة استمرت حوالي عشرين ساعة ، صادق مجلس النواب المكسيكي ، اخيرا ، في العاشر من ايلول الجاري على انتخاب كارلوس ساليناس دوغوتاري رئيسا لجمهورية المكسيك ، وذلك بعد الفوز الذي حققه في الانتخابات الرئاسية ، التي جرت في ٦ تموز الماضي ، بحصوله على ٥٠٫٧٪ من اصوات الناخبين ، بصفته مرشحا عن الحزب الثوري الدستوري الحاكم ، مقابل حصول منافسه الرئيسي المعارض كواهتيموك كارديناس ، مرشح الجبهة الديمقراطية الوطنية (اليسار الوسط) على ٣١٫٠٦٪ من اصوات الناخبين وذلك حسب النتائج الرسمية المعلنة . وسوف لايتسلم كارلوس ساليناس ، خليفة الرئيس الحالي ميغويل دي لامدريد ، منصبه الرئاسي رسميا قبل الاول من كانون الاول القادم اي بعد انتهاء الفترة الرئاسية المقررة للرئيس الحالي .

ولحين حلول هذا الوقت وبعده سيكون على ساليناس مواجهة تيار المعارضة القوي : اذ ترفض احزاب المعارضة وبشدة الاعتراف بفوز مرشح الحزب الثوري الدستوري ساليناس ، كما انها بدات بتنظيم حملة مضادة ضد انتخابه رئيسا جديدا للمكسيك .

ولم تكتف المعارضة برفضها انف الذكر ، بل وجهت اتهامها للسلطة الحاكمة باسناد الحملة الانتخابية المنظمة لمرشح الحزب الثوري الدستوري الحاكم ساليناس وعبرت عن سخطها ايضا لعدم تلبية الحكومة الحالية لطلباتها خاصة في اعادة تدقيق بطاقات الاقتراع وكذلك الغاء الانتخابات الرئاسية الاخيرة بعد طعن المعارضة بنتائجها واتهامها بالتزوير ، واجراء انتخابات رئاسية جديدة وغيرها من المطاليب .

ورغم ان انصار مرشح اليسار المعارض كارديناس رفضوا المشاركة في التصويت الاخير ، الذي جرى في مجلس النواب للمصادقة على اختيار ساليناس رئيسا للجمهورية ، الا انه رغم ذلك حصل على دعم ٢٦٣ عضوا في مجلس النواب ، ومن بين ١٠١ نائبا عضوا في حزب العمل القومي (حزب يميني قومي) صوت ٨٥ نائبا فقط ضد انتخاب ساليناس في حين امتنع الاخرون عن التصويت . ولكن رغم موقف اعضاء مجلس النواب المعارضين لساليناس الا ان الاخير اعلن احترامه لرايهم السياسي وموقفهم رغم تصلبه ولكنه ذكر في نفس الوقت بالخطوط العامة لبرنامجه الحكومي الذي سبق وان اعلنه في حملته الانتخابية والتي سيسير على نهجها في السنوات الست القادمة لرئاسته للمكسيك وهي : تعزيز السيادة الوطنية وتوطيد اواصر الديمقراطية في البلاد وتحسين سبل ارساء العدالة الاجتماعية وانعاش النمو الاقتصادي في المكسيك هذا البلد الذي سبق وان مني بزلزال مدمر علم ١٩٨٥ ضرب مدينة مكسيكو وترك اثارا جسيمة على البلاد وكذلك يعاني من ديون ثقيلة وتضخم سنوي كبير .

ولكن يبدو ان الموقف المسالم من جانب الرئيس المنتخب القادم ساليناس لم يلين من جانب اقطاب المعارضة ولم تقنعهم خطوط سياسته الحكومية المعلنة ، بل زادوا من تشددهم ازاءه : اذ طالب كارديناس من ساليناس العدول عن تسلمه منصب الرئاسة في المكسيك في الموعد الرسمي المقرر في كانون الاول القادم واعلن في نفس الوقت بان فوزه لم يتحقق الا بالتزوير الانتخابي . وطالب كارديناس ايضا بضرورة لم شمل وحدة المعارضة بصيغة حزب واحد او اتحاد واحد .

ولم تكتف المعارضة بالنشاطات المناهضة للرئيس المنتخب انفة الذكر ، بل نظمت ، مؤخرا ، تظاهرة في وسط مكسيكو حضرها ٢٠٠ شخص حيث القى فيها كارديناس خطابا جدد فيه مطالبته باعادة الانتخابات الرئاسية لتجري حسب قوله ، بشكل شرعي وعادل والا فليس هناك حل بديل اخر برأيه .

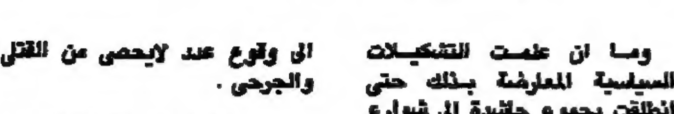
اما بالنسبة لقطبي المعارضة الاخرين في المكسيك اضافة الى كارديناس ، وهما غاران ومانويل كلوتيه فقد اعلنا بدورهما موقفهما المتشدد ازاء انتخاب ساليناس ورفضهما قرار مجلس النواب بالمصادقة على انتخابه رئيسا جديدا للمكسيك ولم يتوان كلوتيه عن الاعلان : بانه سيسلك مختلف الوسائل وكذلك حزبه ليمنع ساليناس من تسلم مهام منصبه الرئاسي في الاول من كانون الاول القادم .

امام هذا التيار القوي المعارض يحاول ساليناس الصمود امامه مستندا على ماجناه من فوز في الانتخابات الرئاسية الاخيرة وكذلك على شعبيته الواسعة اضافة الى خبرته السياسية والحكومية الطويلة في ادارة شؤون البلاد وخاصة في تخصصه الاقتصادي وثقافته الواسعة ليكون عند مستوى لقبه المعروف به اي رجل ، المهمات الصعبة ، التي سيحاول ان يدير بمساعدتها شؤون منصبه الرئاسي الجديد حال تسلمه اياه وليجد بها ايضا محاولته في كسب اقطاب المعارضة وانصارهم ليتفرغ الى حل مشاكل المكسيك الاخرى خاصة الاقتصادية منها والسياسية .

نهلة حميد

عن « لوموند ولوفيغارو »

تشيلي



اعلن الجنرال بينوشيت مع مطلع ايلول عن نيته في تنظيم استفتاء عام في تشيلي في الخامس من تشرين الاول القادم وسيكون هو المرشح الوحيد في هذا الاستفتاء .

وما ان علمت التشكيلات السياسية المعارضة بذلك حتى انطلقت بجموع حاشدة الى شوارع العاصمة في تظاهرات عارمة لم تشهد لها تشيلي مثيلا ففي الحادي عشر من ايلول نظمت تظاهرات شارك فيها الشيوعيون والاشتراكيون والمناضلون الثوريون ، وصادف ذلك اليوم الذكرى الخامسة عشرة للانقلاب ووفاة الرئيس السابق سلفادور الليندي ، وقد تجمع المتظاهرون في ايسبالاند جنوبي العاصمة قرب مقبرة الليندي التي منع بينوشيت حتى ان يكتب اسمه عليها . واحيا المتظاهرون ذكرى الرئيس الراحل وهتفوا بصوت واحد نحن اول قوة سياسية في البلد .

ووقع اثناء التظاهرات العديد من الجرحى والقت شرطة النظام القبض على ٥٠٠ مشارك واعتقلتهم ، كما عثرت الشرطة على سيارة ملغومة في القصى دييغو ـ بورتال مقر المجلس العسكري الحاكم حيث كان بينوشيت يلقي خطابا .

وكانت شرطة النظام قد فرضت حظرا على التجمعات في شوارع العاصمة في اعقاب التظاهرات التي نظمت في الرابع من ايلول في العاصمة سانتياغو والتي اسفر فضها عن وقوع اعمال عنف شديدة ، كما منعت مسيرة من اجل حقوق الانسان نظمها في التاسع من الشهر نفسه ذوو الضحايا الذين وقعوا نتيجة القمع وتعسف نظام بينوشيت الاستبدادي .

وامتد الاحتجاج ليسيطر على الحياة العامة في تشيلي وشمل الجامعات ، ففي الجامعة الكاثوليكية اندلعت معركة عنيفة شارك فيها مئات الطلبة وقع بعضهم متاثرا بجروحه ، وذلك عندما كان بينوشيت في زيارة للحي الجامعي . غير ان المواجهات كانت اكثر حدة بين سكان الاحياء الغربية الفقيرة من العاصمة وبين الشرطة والعسكريين الذين احاطوا برئيس الجمهورية بينوشيت في الحادي عشر من ايلول عندما كان بينوشيت يحضر اجتماعا للجنة المحلية لمتابعة تنفيذ الاستفتاء . فقد كان المتظاهرون يرمون بينوشيت بالحجارة واقاموا المتاريس والحواجز على الطرق الرئيسية ، ومن جانبه فتح موكب الرئيس النار الشديدة على المتظاهرين وادى ذلك الى وقوع عدد لايحصى من القتلى والجرحى .

ونظم الاتحاد المركزي للعمال يوم احتجاج على الرغم من ان اثنين من قادته من بينهما رئيس الاتحاد نفسه مانويل بوستوس محتجزان في اماكن مجهولة بعد ان فرضت عليهما السلطات التشيلية الاقامة الجبرية مدة ١٨ شهرا لانهما دعيا الى تنظيم اضراب عام في السابع من تشرين الاول في العام الماضي .

ولم تكتف السلطات التشيلية باعمال القمع والعنف التي واجهت بها مطالب التشيليين ، بل فرضت الرقابة الشديدة على برامج المعارضة ومنعت بوجه خاص بث البرنامج التلفزيوني المخصص للمعارضة ومدة بثه ربع ساعة فقط ، اذ فوجىء التشيليون ذات مساء باعلان عبر التلفزيون يفيد ان المجلس الوطني للتلفزيون التشيلي قرر عدم بث البرنامج المخصص للمعارضة الذي تدين فيه قضية الاستفتاء ، وفي الحال خرج الاف المتظاهرين احتجاجا على هيمنة السلطات التشيلية التعسفية حتى على وسائل الاعلام واستمرت التظاهرات حتى ساعة متاخرة من الليل .

وجاء تعليل المجلس لقيامه بهذا الاجراء (الغاء الوقت المخصص لبرنامج المعارض وكان مقابلة تلفزيونية مع الحاكم العام) . ان المعارضة لم تحصل على تصريح معلن من الشخص المعني ، ولكن جاء رد المعارضين ليؤكد على ان هذه المقابلة ليست جديدة فهي وثيقة قديمة من ارشيفات التلفزيون وقد سبق وان قدمها العديد من قنوات التلفزيون الاجنبية .

اما المحلف ورئيس لجنة حقوق الانسان جيم كاستيلو فقال ان هذه الرقابة لامبرر لها ، وانها تعد عملا تمرديا اذا ما رجعنا الى الدستور .

وبهذا الخصوص ارسل الاشتراكي لايكاردو لاتوس الناطق الرسمي بلسان لجنة التنسيق المعارضة للاستفتاء تحذيرا للجنرال بينوشيت قال فيه ليعلم الديكتاتور اننا لانقبل بفرض الرقابة على الوقت المخصص لبرنامجنا الذي مدته ربع ساعة ، واذا لم يرق للرئيس مانفعله ، فسنلغي تماما هذا الوقت .

وكانت الصحافة المعارضة قد اعادت نشر مقتطفات واسعة من المقابلة التلفزيونية التي صرح فيها الحاكم بانه كان يعلم شخصيا عن وجود خمسين حالة تعذيب في القضايا الموكلة اليه ، وان جميع هؤلاء الاشخاص قد تم تعذيبهم على ايدي وكلاء المركز الوطني للمخابرات وهو احد الفروع التابعة للشرطة السياسية .

واضاف ان هناك اشخاصا تم تعذيبهم بجلسات التعذيب المستمر ، استمر بعضها نهارا كاملا وامتد حتى الرابعة صباحا ، وكان جلادو النظام يتركون السجين يستعيد وعيه قليلا ليعاد تعذيبه ثانية .

سرور محمد

عن لوموند ولوفيغارو

بينوشيت



قلق يسبق الاستفتاء

فرنسا . L'EXPRESS

حياة الاليزيه في ظل ميتران وروكار

يبدو الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مبتهجا هذه الايام . فبرنامجه يسير افضل مما كان مؤملا ، واليمين الفرنسي يعاني من التمزق منذ فشله في الانتخابات وليس هناك في الافق بوادر تلاحمه من جديد ، وسياسة الانفتاح التي اعتقد انها قبرت منذ ١٤ تموز ، عادت بقوة لتصبح موضة ، اما جان لوبين ، زعيم الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة ، فقد سهلت تصرفاته لعبة اليسار اكثر .

اي يمكن القول ان الوضع الحالي في فرنسا نعمة للاشتراكيين ونقمة على المعارضة . بل ان الاشتراكيين ـ وعلى راسهم الرئيس ميتران ـ يحلمون ببقائهم لزمن طويل في السلطة . فقد همس ميتران لافراد حاشيته بشان الدعايات التي تطلق بخصوصه ، ومنها ان « عمو ميتران باق هناك في الاليزية لواحد وعشرين عاما اخرى » . قائلا بلهجة رضا : « دعوهم يقولون ذلك ، دعوهم يقولون » .

لقد تصدع اليمين الفرنسي تاركا وراءه معسكرا متهدما يتنازع عليه فاليري جيسكار ديستان وجاك شيراك ، الرجلان اللذان يراهن ميتران ، مقدما ، على انهما سيجابه احدهما الاخر بقوة في الانتخابات الرئاسية المقبلة . ويقول ميتران لمقربيه انه لا يجب ابدا الغاء شخص من الساحة السياسية [انظروا مثلا عودة ديستان] وان عمدة باريس ، شيراك ، له دون شك الطاقة والقوة للبروز ثانية . اما ريمون بار فيقوم هذه الايام ببادرة مثيرة للاهتمام ! اذ تلقى رئيس الدولة منه باقة زهور بشيء من الدهشة [لان تقديم باقات الزهور المجانية ليس دارجا في عالم السلطة الصغير] ولكن بشعور من الرضا الواضح ايضا . هذا مع ان ميتران لن يضم رئيس الوزراء السابق الى الاغلبية الرئاسية . لان وجود بار « في الضفة الاخرى » ، حيث يقوم بنقب قرية اليمين ، تخدمه اكثر من ان يكون في « ضفته » ، ومع ذلك ، يضايق بار الحزب الاشتراكي باقتراحه منع توحيد القوائم بين الجولتين في الانتخابات البلدية .

ولكن ضيف الاليزيه ليس مستاء من المواقف الغامضة لريمون بار . طالما انه هو الذي يضع الان يده على المكاسب السياسية .

وهكذا يبقى الهدف الاول لميتران كسر اليمين لكي يقدم هذا الاخير مرة اخرى في عام ١٩٩٥ ثلاثة مرشحين وليفوز مرة اخرى .. المرشح الاشتراكي !

الحقيقة ان كل الامور نجحت مع ميتران ، فحتى رئيس وزرائه ميشيل روكار الذي كان يشك في قدراته ، يبدي كفاءة عالية في حل المشاكل الوطنية ومنها قضية كاليدونيا . صحيح ان ميتران حرص على ان يذكر بانه هو الذي اشار لروكار بالاتجاه الواجب سلكه ولكن ماعدا ذلك ، لم يحدث لحد الان اي احتكاك بين الرجلين . فنجاح رئيس الوزراء هو في نفس الوقت نجاح لرئيس الدولة . ومن اجل ذلك يفكر ميتران في افضل وسيلة للتدخل لكي يخرج الاستفتاء الخاص بمسالة كاليدونيا بنتائج طيبة . ففي الوقت الحاضر تتلاقى مصالح الاليزيه والماتينيون (مقر الحكومة الفرنسية) وحصة الاخوة الاعداء في الامس (اي ميتران وروكار) من الاصوات في استطلاعات الاراء هي في اوجها ، ولهذا فهما سعيدان ، والناس السعداء ليست لهم متاعب ، مثلما قال احد المقربين للرئيس الفرنسي .

ولكن هذه السعادة لم تمنع العم ميتران من ان يقول متهكما . « لم يعد الفرنسيون في حاجة الي . انني عجوز يجب ان اتقاعد » .. الحقيقة ان ميتران لايريد ان يرتدي من جديد ثوب الملك الكسول مثلما اجبره شيراك على ذلك خلال فترة التعايش فمع روكار ليس هناك تنافس على ممارسة النفوذ السلطوي مثلما كان مع شيراك . فصلاحيات كل منهما واضحة في المجالات المحددة ، وعلى سبيل المثال رئيس الوزراء الجديد لا يزاحم الرئيس في ميادين خاصة بهذا الاخير مثل الدفاع والشؤون الخارجية وفي القطاعات الاخرى لرئيس الدولة ايضا الكلمة الاخيرة عندما يريد ذلك .

ولكن هل سيخضع ميتران اذا ما برز روكار يوما ما كخليفة له ؟ ان ميتران الداروييني يؤمن بنظرية الاصطفاء الطبيعي . فاذا لم يظهر فابيوس وجوسبان بالمستوى المطلوب . فانه قد يوافق ان يكون لعمدة كونفلان مستقبلا رئاسيا ؛ ولكن اروقة الماتينيون مليئة بالعقبات . فاذا تعثر رئيس الوزراء اثناء تنزهه في بستان الاليزيه ، فماذا سيكون موقف رئيس الجمهورية انذاك

فرنال مروكي

عن الاكسبريس



ميتران : نجاح روكار هو نجاحه ايضا

محكمة بداءة المحمودية

العدد ٨٢٣/ب/١٩٨٨

اعلان

اقامت المدعيتان ملكية وامل بنات خميس خلف الدعوى البدائية المرقمة ٨٢٣/ب/١٩٨٨ يطلبان في دعوتهما تبديل لقبهما وجعله العكيلي بدلا من الخالدي واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ النافذة والمعدل قررت هذه المحكمة نشر ذلك في الصحف المحلية فمن له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية وبعكسه ستجري المرافعة وفق الاصول .

القاضي

هداية عبدالقادر

محكمة بداءة الاعظمية

العدد ـ ٨٠٦/ب/١٩٨٥

المدعي / حميد نعمة علي

المدعى عليه / نائل ابراهيم حلمي العمر

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٨٠٦/ب/١٩٨٥ والمؤرخ في ١٠/٩/١٩٨٨ القاضي بالزامك مع المدعى عليهم خلدون ابراهيم حلمي العمر وفوزية صالح النجار ومامون ابراهيم حلمي العمر بتاديتكم للمدعي ٢٢٠٢٢/٩٥٨ دينارا (اثنان وعشرون الف واثنان وعشرون دينارا وتسع مئة وثمانية وخمسون فلسا عن فرق بدلات الايجار المدفوعة زيادة عما ورد بقرار التخفيض للفترة من ١٧/٧/١٩٨٤ ولغاية ٣٠/٦/١٩٨٦ للعقار والمرقمة ٥٢/٩ س/ وتحميلكم للرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وكيل المدعي البالغة ـ/١٥٠٠ دينار وعند ارسال التبليغ اليك اعيد غير مبلغ بسبب مجهولية محل اقامتكم حسب شرح المبلغ قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين وعند عدم الاعتراض خلال المدة القانونية سيعتبر القرار بمنزلة الحكم الوجاهي ومكتسبا الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي

حسن ابراهيم حسن

مفقودات

فقدت اجازة الاستيراد المرقمة ٢٠٣٨/٧/١٩٠٦١١/٨٨ واجازة الاستيراد المرقمة (س ش/٢٠٣٧/٧/١٩٠٦١١/٨٨ وكلتاهما صادرتان من الشركة العامة للاستيراد والتصدير وباسم (مبارك عبدالله حمد) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهة اصدارهما مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم (٤٨٥٥٦٧) في ٨/٤/١٩٨٧ الصادر من جمهورية مصر العربية / كفر الشيخ باسم (فراج عبدالمطلب) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

اعلان

تعلن الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح عن بيع ادوات احتياطية للسيارات والمكائن والحفارات في المواقع المبينة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء وعلى ان ترفع المواد المشتراة خلال اسبوع من تاريخ البيع وبعكسه سيتم دفع غرامة مقدارها ١٠٠ دينار عن كل يوم تاخير وبالامكان الاطلاع على المواد المباعة في مواقعها قبل البيع .

١. مخازن الوحدة ـ طريق بغداد ـ واسط ـ قرب نهر مجيليع يوم الاثنين المصادف ١٠ / ١٠ / ١٩٨٨ في الساعة العاشرة صباحا مواد ـ حفارات انترناشنال ـ حفارات روسية ـ ساحبات جوندير وعنتر وساحبات ـ حفارات بوكلين ويمبو ـ مواد وعدد مختلفة اخرى

٢. مخازن الداموك ـ محافظة واسط ـ طريق واسط ـ ميسان في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١١ / ١٠ / ١٩٨٨ ادوات ضاغطات ديماج وحفارات روسية ومدارج كوماتسو وكتربلر وحفارات بوكلين ويمبو وساحبات جوندير وشفل فيات الس وحادلات ومواد ـ مخندقات بارث وسنتين بركي ومواد مختلفة اخرى.

٣. مشروع استصلاح الشطرة ـ محافظة ذي قار ـ مزرعة الشطرة ـ مقابل ناحية النصر في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٧ / ١٠ / ١٩٨٨

ادوات حفارات بوكلين ولبهير ، مدارج كوماتسو وساحبات عنتر وجوندير وبلدوزرات فيات الس ولوريات مرسيدس ومواد هينو وادوات تيوتا لاندكروز ومواد مختلفة اخرى .

٤. مشروع استزراع الدبوني ـ طريق بغداد ـ واسط/ مزرعة الدبوني في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٨ / ١٠ / ١٩٨٨

ادوات ساحبات روسية ـ وجوندير وحاصدات جوندير ولوريات انترناشنال وحاصدات كلاس ولافيردا وساحبات فيات وتانكرات فيات واجهزة غسل وتشحيم وحفظات مبازل ومواد عامة اخرى.

٥. مشروع استصلاح الصويرة ـ طريق بغداد ـ واسط قرب سايلو الصويرة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩ / ١٠ / ١٩٨٨. ادوات حفارات يمبو وساحبات جوندير وحفارات روسي ومخندقات بارث ومواد اخرى

٦. مشروع استصلاح الروز الجنوبي ـ ناحية بلدروز في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المصادف ٢٣ / ١٠ / ١٩٨٨ عشرة الاف متر مكعب فلتر

٧. مخازن ابو غريب / شارع عكركوف مقابل مركز شباب ابو غريب في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٨ ادوات احتياطية للحفارات والبلدوزرات الروسية مع مواد للساحبات والحاصدات جوندير واطارات ومواد مختلفة اخرى .

م. المدير العام

محمد ناظم حسين

اعلان

تعلن كلية الزراعة / جامعة بغداد في ابو غريب عن تاجير مكتبة ومكتب طباعة واستنساخ علما بان المكتب مؤثث ومجهز بكافة اجهزة الاستنساخ والرونيو والطباعة والاثاث بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة الحسابات في عمادة الكلية للحصول على الشروط بعد دفع التامينات القانونية (٢٠٪) وستجري المزايدة يوم الاثنين الموافق ١٠/١٠/١٩٨٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا ، ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

عميد كلية الزراعة

اضراب شامل يعم المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية

الارض المحتلة ـ ٢٦ ـ الوكالات : عم الاضراب الشامل صباح اليوم مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين استجابة للبيان الاخير الذي اصدرته القيادة الموحدة للانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة ..

وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال الصهيوني وسعت من نطاق حملة الاعتقالات التعسفية في المناطق الشمالية من الضفة الغربية المحتلة والخليل ومناطق غزة وخان يونس ورفح حيث قامت باعتقال عشرات المواطنين الفلسطينيين ..

في الوقت نفسه واصلت قوات الاحتلال الصهيوني فرض حظر التجول والحصار العسكري الصهيوني على مخيمي طولكرم والامعري وقرى نحالة وبيت ريما وعين عريك والظاهرية ومدينتي رام الله وقلقيلية ..

كما قامت قوات الاحتلال ومجموعات من المستوطنين الصهاينة بالاقتحام والاعتداء على منازل المواطنين الفلسطينيين في قريتي بلعا وبيراسيتا ومستشفى رام الله واعتقلت عددا من المواطنين والجرحى واعتدت بالضرب على اطباء وممرضي المستشفى ..

وقد اعترف متحدث عسكري صهيوني بقيام طبيب صهيوني بقتل مواطن فلسطيني جريح من قطاع غزة المحتل كان قد اعتقل بعد اصابته بعيار ناري على يد جندي صهيوني ولم يشر راديو العدو الذي اورد النبأ الى تفاصيل اخرى حول الحادث ..

ونقلت وكالة رويتر عن مصادر فلسطينية في القدس العربية المحتلة قولها ان اكثر الاشتباكات عنفا وقعت يوم امس في نابلس اكبر مدن الضفة الغربية المحتلة واضافت ان القوات الصهيونية اطلقت النار على تظاهرة اغلب افرادها من النساء فجرحت مواطنا فلسطينيا وخمسة اخرين بطلقات مطاطية .

كما وقعت اشتباكات مماثلة في قرية بلحة القريبة من طولكرم حيث جرح الجنود الصهاينة اثنين من سكان القرية الذين تصدوا لقوة عسكرية صهيونية كانت تقوم بعمليات تفتيش واعتقالات للمشاركين في الانتفاضة الفلسطينية ..

وافادت انباء الارض المحتلة ان ٤٢ مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح مختلفة وكسور واختناقات وتسمم خلال اشتباكات ومصادمات جرت بين المواطنين وجنود الاحتلال الصهيوني الليلة الماضية وصباح اليوم في عدد من مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين استخدم فيها جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز السامة ضد المواطنين الفلسطينيين الذين تصدوا لهم بالهراوات والحجارة ..

وتمكن الشبان الفلسطينيون خلال هذه المواجهات من شن هجمات ناجحة على عدد من دوريات العدو العسكرية وجنوده بالحجارة والقنابل الحارقة ودمروا واحرقوا على اثرها ١٥ سيارة وعربة عسكرية واصابوا خمسة جنود صهاينة بجروح مختلفة ..

وافادت ان جنديا صهيونيا قتل وجرح اخران بعد اصطدام سيارة عسكرية كانت تقلهم بسيارة اخرى لمستوطنين صهاينة في مدينة قلقيلية ..

واشارت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة الى انه من بين المصابين الطفل جابر صابل (١٢ سنة) الذي اصيب برصاص قوات الاحتلال في صدره والشيخ محمد نايف (٧٠ سنة) ..

وفي الضفة الغربية المحتلة حاولت سلطات الاحتلال منع عروس من قرية (سيلة الظهر) من الالتحاق بعريسها في قرية برقة ليلة الزفاف لكون القرية تحت الحصار العسكري .. الا ان مواطني قرية سيلة الظهر رفضوا ذلك واصطحبوا العروس الى قرية عريسها عبر الجبال والاودية حيث اقيمت حفلة عرس كبرى في البلدة تحولت الى فرح وطني رغم الحصار المفروض على البلدة ..

كما اصيب عدد اخر من الفلسطينيين بحالات اختناق وتسمم خلال الاشتباكات التي اندلعت عقب استشهاد فتاة فلسطينية برصاصة بلاستيكية اطلقها جنود الاحتلال ..

وتظم حوالي ٢٠٠ امراة فلسطينية ملثمة مسيرة في نابلس رفعن خلالها اعلاما فلسطينية ..

واضافت ان قوات الاحتلال اغلقت المنطقة التي جرت فيها المسيرة .. كما سارت تظاهرات في مدينة رفح ومخيمي خان يونس والشاطىء بقطاع غزة هاجم خلالها الفلسطينيون الدوريات الصهيونية بالحجارة ..

القوات الصهيونية تقصف قرية لبنانية

صيدا ـ ٢٦ ـ ا ف ب : افادت الشرطة اللبنانية ان امراتين قتلتا وجرح شخصان اخران بعد ظهر امس الاحد اثر قيام قوات الاحتلال الصهيوني بقصف قرية في جنوب لبنان ..

واوضح المصدر نفسه ان المدفعية الصهيونية قصفت من منطقة مليسي بالحزام الامني الذي يقيمه الكيان الصهيوني داخل الاراضي اللبنانية قرية زوطر/ ٨١ كم جنوب شرق بيروت ..

مقتل وزير سري لانكي

كولومبو ـ٢٦ـ رويتر : قتل وزير الاعمار والاصلاح السريلانكي ليونيل جايا تيلاكي اثر تعرضه لهجوم مسلح اليوم .

وقالت الشرطة ان رجلا مسلحا اعترض سيارة جايا تيلاكي واطلق عليه النار على بعد ٦٠ كيلومترا شمالي كولومبو .

واضافت ان حارس الوزير وسائقه اصيبا بجروح في الحادث الذي وقع بينما كان الوزير البالغ من العمر ٦٤ عاما في طريقه لحضور اجتماع في معبد بوذي .

وتشتبه الشرطة بان الجناني عضو في جبهة التحرير الشعبية التي تعارض اتفاقا بين الهند وسري لانكا وقع في تموز من العام الماضي لانهاء تمرد انفصالي للاقلية التاميلية في سريلانكا .

وتنسب لهذه الجهة مسؤولية مقتل اكثر من ٤٠٠ شخص خلال العام المنصرم معظمهم من قوات الامن او من الساسة الذين يحبذون الاتفاق .

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة ٣٣٣ الصادرة من كلية بغداد باسم (محمد منذر عبدالرزاق) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

اقفال حقل نفطي قبالة شواطىء ابو ظبي

المنامة ـ٢٦ـ اف ب : اوقف الانتاج في حقل نفطي بعرض البحر قبالة شواطىء ابو ظبي اثر تسرب ادى الى خسارة نحو ٢٠ الف برميل من النفط الخام في مياه الخليج .

وقالت مصادر نفطية في الخليج العربي انه من المفترض ان لا يسيء اقفال الحقل على انتاج النفط في ابو ظبي التي تعد المنتج الاكبر للنفط في دولة الامارات العربية المتحدة .

واوضحت ان انتاج هذا الحقل يتراوح بين عشرة الاف و ١٥ الف برميل يوميا .

ويبدو ان تاكل خط الانابيب الذي يربط بين الحقل وابو ظبي وراء عملية التسرب .

عفــو

سيئول ـ ٢٦ ـ ا ف ب : افاد مسؤولون في حزب العدالة الديمقراطي الحاكم اليوم ان حكومة الرئيس الكوري الجنوبي روو تاي وو وحزب العدالة الديمقراطي يتوقعان اعلان عفو واسع عن السجناء السياسيين خلال الاسبوع الذي سيلي انتهاء الالعاب الاولمبية ..

وحسب المصدر نفسها يرى المسؤولون في البلاد ان العفو الرئاسي الذي يمكن ان يعلن خلال يوم التاسيس الوطني الاثنين القادم سيشجع عملية المصالحة الوطنية ..

قواعد صارمة للحد من الانفاق الحكومي في الصين

بكين ـ ٢٦ ـ رويتر : في الوقت الذي يعقد فيه الحزب الشيوعي الصيني اجتماعا رئيسيا بشأن الحد من التضخم اعلن مجلس الوزراء اليوم الاثنين قواعد جديدة صارمة تهدف الى الحد من السبب الرئيسي لزيادة الاسعار وهو الانفاق الحكومي الجامح ..

وتتضمن اللوائح الجديدة اجراءات صارمة للموافقة على بناء المباني الادارية والفنادق ودور الضيافة الجديدة التي تلتهم الموارد التي تحتاجها مشروعات لاقامة خطوط السكك الحديد الحيوية ومحطات الكهرباء ..

وقد زاد الانفاق على مثل هذه المباني من التضخم بشدة في الصين حيث بلغ ١٩ في المئة في شهر حزيران ومن المتوقع ان تتجاوز نسبته خلال العام ٢٠ في المئة ..

وقال اقتصادي بالحكومة «لايمكن اقتصادنا بسهولة لان الاموال تذهب الى المشروعات الخطاء ..

وقال (اننا بحاجة الى طرق وخطوط سكك حديد . ومحطات الطاقة والمصانع لديها قدرة غير مستغلة لان نظام النقل غير قادر على تسليم المواد الخام التي تحتاجها .. وتوجد جبال ضخمة من الفحم في شانجي تنتظر نقلها ..

وقال دبلوماسيون غربيون ان السيطرة على التضخم ستاتي على قمة جدول اعمال الاجتماع الموسع للحزب الذي يبدأ اليوم الاثنين ومن المتوقع ان يختتم اعماله يوم الجمعة القادم ..

وسيحضر الاجتماع السنوي نحو ٣٠٠ من كبار زعماء الحزب ..

الخطوط الجوية الكندية تعترف بنقل نفايات سامة

لندن ـ ٢٦ ـ ا ف ب : نقلت شركة الخطوط الجوية الكندية ٣٧ طنا من النفايات السامة في تشرين الثاني ١٩٨٧ وحزيران الماضي على متن طائرات ركاب تقوم برحلات منتظمة بين تورونتو ولندن دون اخطار الركاب .

اعلن ذلك مساء امس الاحد المتحدث باسم الشركة ..

وقد نقلت ثلاث شحنات متتالية من النفايات السامة على متن البوينغ ٧٤٧ التي تقوم برحلات منتظمة بين كندا وبريطانيا ..

واوضح المتحدث ان هذه الشحنات كانت تنقل عادة عن طريق البحر وانها توقفت الان مؤكدا ان امن الركاب لم يعرض للخطر بالمرة اذ تم الالتزام بكل القواعد الدولية لنقل المواد الكيميائية ..

وارسلت النفايات بعد ذلك الى جنوب مقاطعة ويلز حيث احرقت ..

٤٠ شاعرا في المهرجان الدولي الثاني للشعر

يقام حاليا في العاصمة الفرنسية المهرجان الدولي الثاني للشعر الذي تنظمه منظمة اليونسكو تحت عنوان (لهيب الكلمات) ..

ويشارك في هذا المهرجان ٤٠ شاعرا من اسبانيا ودول امريكا اللاتينية وبعض الشعراء الفرنسيين كما يكرم المهرجان كلا من الشاعر (روجيه كايوا) و (جان ـ كاسو) ..

وروجيه كايوا كاتب فرنسي ولد في سنة ١٩١٣ وتوفي في سنة ١٩٧٨ وكتب عدة مقالات عن الاساطير الاجتماعية والثقافية ..

وزير النفط ـ بقية

وكان الشيخ علي الخليفة العذبي وزير النفط الكويتي قد اجتمع في الكويت اليوم مع السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط الذي يزور الكويت حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث اخر تطورات سوق النفط العالمية والسبل الكفيلة بحماية اسعار النفط من التدهور وكذلك الوسائل والاسس لانجاح مؤتمر وزراء نفط منظمة اوبك الذي سيعقد في فينا في الحادي والعشرين من تشرين الثاني المقبل .

اثر محاولة ـ بقية

شملت عددا كبيرا من الضباط ويعضهم من ابناء الساحل الشمالي اللاذقية وطرطوس ومن بينهم عدد من ضباط السلاح الجوي ..

واوضح المواطنون السوريون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان من بين المعتقلين الرياضي السوري المعروف نزار العبدالله الذي اعتقل بتهمة التعاون والتعاطف مع قوى المعارضة وقد اصيب بالشلل جراء تعذيبه من قبل جلاوزة النظام ..

وقال المواطنون السوريون ان تدخل حافظ اسد واجهزته القمعية بشكل سافر ومفضوح في الشؤون الداخلية للقطر اللبناني قد ادى الى حصول اجماع كامل بين المواطنين الفلسطينيين واللبنانيين والسوريين على ان مشاكلهم المأساوية جاءت بسبب الصفقات المريبة التي يعقدها عبدالحجالين حافظ اسد مع الكيان الصهيوني وحكام طهران ضد المصالح العليا للامة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية ووحدة لبنان ارضا وشعبا ..

واكد المسافرون السوريون ان نمو حركة واسعة من التعاطف بين ابناء سورية ولبنان وفلسطين باتت تقض مضاجع اركان النظام الذي فقد صوابه بشكل كامل بعد انهيار حلفائه في طهران في مواجهة القوات المسلحة العراقية الباسلة ..

افتتاح اربع ـ بقية

العامي انه تم تحديد مدة اسبوع لاعتراض ممن ثبتوا دراسة تتوفر فيهم شروط القبول فيها ورشحوا الى دراسات اخرى مثبتة كاختيارات تالية .. اعتبارا من تاريخ اعلان القبول .

وقال المصدر ان الاعتراض سيتم عن طريق المراكز التي قدمت فيها استمارات الترشيح على ان يبرز الطلبة المعترضون وصل التسليم الذي يحمل الختم الخاص بمركز التقديم ولايمكن تقديم الاعتراض الى غير المركز الذي قدموا اليه الاستمارة .

اليمن الشقيق يبدأ احتفالاته بذكرى ثورة ٢٦ ايلول

دور قومي صادق وانجازات كبرى لتحقيق الحياة الكريمة

موقف مشرف من معركة العراق العادلة في مواجهة العدوان الايراني

صنعاء ـ ٢٦ ـ واع : بدأت اليوم الاحتفالات الرسمية في الجمهورية العربية اليمنية لمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة ايلول التي فتحت للشعب اليمني الشقيق افاق الحرية والتقدم والبناء .

ففي مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٢ فجر الشعب اليمني ثورته الجبارة وحطم اسوار العزلة والتخلف وصنع بارادته الحرة فجر الحياة الكريمة التي انارت الطريق للشعب اليمني بعد معاناة طويلة لياخذ مكانته في ركب الحياة الناهض محققا انجازات كبيرة على طريق الحياة الحرة الكريمة ولاداء دور قومي صادق .

ووضعت الثورة في سنوات حكم الرئيس العقيد علي عبدالله صالح الجمهورية العربية اليمنية في موقعها الصحيح من العلاقات العربية والدولية ولعل ابرز مثال على ذلك موقفه المشرف من معركة العراق العادلة في مواجهة العدوان الايراني التوسعي .

وكانت زيارات العقيد علي عبدالله صالح ولقاءاته المتعددة مع السيد الرئيس صدام حسين والمواقف القومية الداعمة للعراق دليلا اكيدا على سلامة النهج القومي للقطر اليمني في مواجهة المخاطر والتحديات التي تواجهها الامة العربية .

وتسعى الثورة اليمنية الى انطلاقة انمائية جديدة بتنفيذ الخطة الخمسية الثالثة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وتسخير كل الامكانيات من اجل تنمية القطاعات الانتاجية والتركيز على قطاعي الزراعة والصناعة وتنمية الموارد البشرية بما يلبي حاجات التنمية ويحقق الاسس لبناء الاقتصاد الوطني .

وشهدت الجمهورية العربية اليمنية تطورات كبيرة في مجال العمران واتسعت المدن وجرى ربط البلاد بشبكة حديثة من الطرق واحياء المناطق النائية مثل مارب وجوف اللتين شهدتا عمليات تحديث شاملة بعد ان تمكن الشعب اليمني من اعادة بناء سد مارب الذي ظل حلما من احلامه .

وازدهرت الحركة التجارية بعد قيام الثورة حيث انشئت ثلاث شركات كبيرة في مجال النقل البري والبحري والجوي ووسع ميناء الحديدة وانشاء الميناء العائم وميناء مدينة المخاء الذي كان المنفذ الرئيس لصادرات اليمن التجارية والتي يقف بمقدمتها البن الذي اشتهرت به على النطاق العالمي .

وتجري في الجمهورية العربية اليمنية حاليا عمليات البحث والتنقيب عن النفط والغاز في منطقة حوض مارب الجوف وتم اكتشاف حقول جديدة رفعت احتياطي النفط المكتشف ويجري الاعداد لتنميتها وربطها بالمنشآت النفطية وبمساعدة فنية عربية وخاصة من العراق .

وسيتم لمناسبة اعياد الثورة افتتاح ووضع حجر الاساس للعديد من المشاريع التنموية الاستراتيجية في المجالات الزراعية والصناعية والتعليمية والصحية والخدمية .

وشهدت شوارع وساحات واحياء اليمن القديمة اليوم مراسيم احتفالية وقدمت دبكات ورقصات شعبية اعتزازا بهذه المناسبة السعيدة .

ويشارك العراق شقيقه الشعب اليمني هذا العام بوفد يرأسه السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وذلك تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس صدام حسين ونهج ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة بمشاركة الاشقاء العرب في كل اعيادهم ومناسباتهم الوطنية وتقديرا للموقف القومي المتميز الذي اتخذته الجمهورية العربية اليمنية ورئيسها العقيد علي عبدالله صالح في نصرة الشعب العراقي في معركته المقدسة .

هكذا من الاصل

الثــورة

تجربة عبدالخالق الركابي الروائية



عبدالخالق الركابي يتحدث مساء غد عن تجربته الروائية وذلك ضمن الموسم الثقافي السابع الذي تنظمه امانة الشؤون الثقافية في الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين .. الامسية تقام في حدائق الاتحاد ويقدم المحاضر الدكتور نجم عبدالله كاظم ..

ثلاثة ادباء عرب في مؤتمر دولي



تبدأ في المانيا الاتحادية يوم الاحد المقبل اعمال المؤتمر الدولي الثاني لادباء العالم والذي ينظمه اتحاد الكتاب الالماني الاتحادي بمشاركة ٣٠ اديبا منهم ثلاثة ادباء عرب هم جمال الغيطاني ورشيد ابو جدرة وسحر خليفة .. المؤتمر يعقد كل سبع سنوات ويهدف الى التعريف بمعالم الفكر والثقافة في دول العالم الثالث .

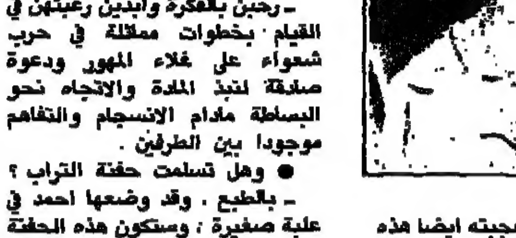


مهر الأ...

حفنة من تراب الفاو







في محكمة الاحوال الشخصية بالاعظمية وامام القاضي اسماعيل الايوبي سجلت المحاكم العراقية عقد زواج استثنائيا اخر يمثل العقلية الجديدة للفتاة العراقية المعاصرة . فقد طلبت الاء عبدالكريم مكي ان يكون مقدم مهرها حفنة من تراب الفاو المحررة

حدث ذلك يوم ١٩ / ٩ / ١٩٨٨ حيث قدم احمد عبدالستار لعروسه حفنة التراب التي اهداها له اخوه المقاتل في الفاو وقام القاضي بتثبيت هذا المهر في عقد زواج احمد والاء .

والاء عبدالكريم خريجة قسم الاحصاء في معهد الادارة بالرصافة .

وقد تحدثت لنا عن مهرها فقالت :

ـ كنت متحمسة جدا لهذه الفكرة لانها تعني بان مهري هو اغلى المهور . وهل هناك شيء اغلى من تراب الفاو الذي روته دماء الرجال الابطال ؟ وهكذا قررت ان اطلب من احمد وهو ابن خالي هذا المهر حين تقدم لخطبتي وقد اعجبته ايضا هذه الفكرة وتحمس لها .

● والاهل ماذا كان موقفهم ؟

ـ لقد فرحوا بذلك وقال لي والدي بان هذا الاتفاق هو اجمل واثمن اتفاق وبارك الاهل لنا ذلك .

● والصديقات ؟

ـ رحبن بالفكرة وابدين رغبتهن في القيام بخطوات مماثلة في حرب شعواء على غلاء المهور ودعوة صادقة لنبذ المادة والاتجاه نحو البساطة مادام الانسجام والتفاهم موجودا بين الطرفين .

● وهل تسلمت حفنة التراب ؟

ـ بالطبع . وقد وضعها احمد في علبة صغيرة ، وستكون هذه الحفنة من التراب معنا مدى الحياة لانها من ارض الفاو العزيزة اولا ولانها مهر زواجنا الاغلى .

● وانت ياحمد ماذا تقول ؟

ـ احمد الله لاني وجدت امرأة مثل ابنة عمتي الاء . وحين تقدمت لخطبتها ووافقت قالت لي والدتي اعتزازا منها بالاء بان مهرها يجب ان يكون اغلى المهور .. وهكذا كان .

● وماذا كان موقف الاصدقاء ؟

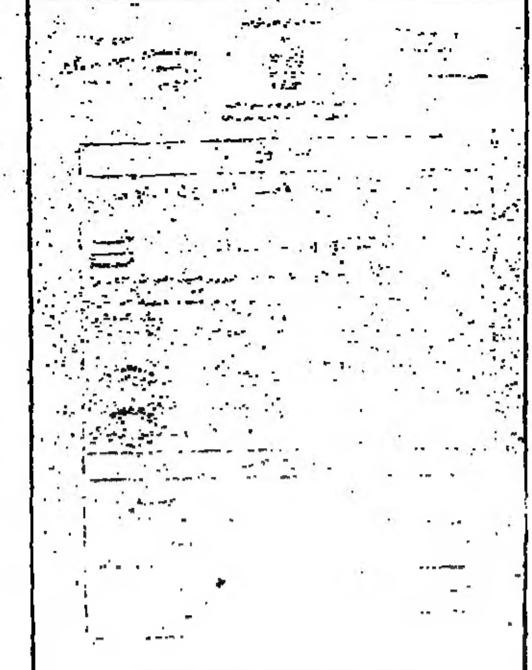
ـ ان المهر الذي قدمته هو رمز لشيء اغلى من الذهب . وهو ايضا دعوة للحد من غلاء المهور التي تقف عائقا في طريق الكثير من الشباب نحو الزواج .. وبعد ان عرف الاصدقاء بالامر سألوني هل تعرف فتاة اخرى تطلب مهرا مماثلا ؟

● وهل توجد مثل هذه الفتاة ؟!

ـ هناك الكثير من الفتيات اللواتي يفهمن الحياة بالطريقة الصحيحة اذا ماوجدن شريك الحياة المناسب . وعموما فان الاء ليس لديها سوى اخت صغيرة مازالت دون سن الزواج !!

● طه جزاع ●

تصوير : علي نعاس



يوميات الثورة

بابل .. انطلاق الحضارة

يكتبها: رحيم هادي الشمخي

في وادي الرافدين ..

كانت البشرية قد فتحت عيونها لاول مرة ـ لتقبس من تاريخنا العظيم اضاءات تقدمها الحضاري ...

فهنا ولدت اول كلمة على شفة الانسان ، ليعبر بها عن ممكناته الابداعية ، ويتطور ، ويرتقي الفكر بقفزة نوعية الى مرحلة تبشر ببدء انطلاق الحضارة ..

وهنا

وبعد بذل سخي من اجل تطويع الطبيعة للعبقرية الانسانية جاءت بابل ..

وتسارع الزمن بخطوات رائعة ، بمجيء حمورابي الذي سن اول تشريع انساني ، لتحقيق العدالة .

هنا بابل ..

التاريخ المتصل بالحاضر ، بلا انقطاع ، وعبر الاف السنين ، واذا ماانحرف التاريخ قليلا ، لتسقط بابل بعد ذلك فليس معنى ذلك ان اعداء الانسانية ومنهم (كورش) ، قد انتصروا على ارادة الخير .. بل لان للتاريخ عبرا ودروسا وحكمة ، في ان زمن الظلام مبتور وقبيح وخادع ، وان الشمس لاتموت اذا حجبتها غيمة سوداء حاقدة ..

وهكذا كان ...

عادت بابل على يد نبوخذ نصر ابهى واعظم وتشيع الهيبة في نفوس اعداء بلاد وادي الرافدين ...

وفي عهد القائد الرمز صدام حسين بابل تنهض من جديد .. في موكب المجد والكبرياء .. فها هي شاخصة بوابة عشتار

تحكي للاجيال عبر كل المستقبل الذي يتلوها الى الابد ، عظمة العراقي في تحديه للجشع والحقد والدنس الفارسي ..

وهاهو شارع الموكب يمتد من هذه البوابة العظيمة مزدانا بالامجاد ، والانتصارات ، والفرح والسمو .. وعشتار ربة الجمال والخصب التي لاينضب تدفق افراحها وهي تحمي باجنحتها الخضر وجه بابل ناصع البياض ، المضمخ بالفخار ...

ترى لو سألنا الفرات عن عروس مدن التاريخ العربي المجيد التي بنيت على ضفته اليمنى ،

بابل ..

احك لنا عن قصصها....

عن اعراسها....

عن مقاتليها...

عن اسوارها التي لاتقتحم ...

ضحكات ناسها الطيبين ...

فهل تكفي ليلة واحدة ، لتعيش احلامها الجميلة ..

ليلتان ... كل الليالي ..

بابل .. ماانتهت حكاياتها الشيقة والمثيرة ..

ولن تنتهي ...

فكل حكاية عندها خالدة ، خلود نهر الفرات واذا كانت بابل تتحدث متباهية بياتي مجدها التليد ، نبوخذ نصر وبخصب عشتار وعطاءاتها الفذة ..

فهي ايضا، اذا سكتت عن الكلام ، اجابت عن عظمتها الجنائن المعلقة احدى العجائب السبع .

بابل تنهض من جديد

لحاسيسها واحلامها واصالتها وسجاياها الكريمة ... وهي ترفل بالنصر العراقي الذي صنعه القائد الحبيب باني العراق العظيم صدام حسين ..

وانتم ياضيوف بابل ..

لتلتحم افراحكم بكرنفالنا الكبير ..

عراق الخير والكرامة ...

ولتلتحم اناشيدكم ...

بنشيدنا الكبير ..

عراق النصر والسلام ..

فنشيدنا يهيج بانهاره، اخضر بخصب حقوله ، راسخ بجباله الشماء ، شامخ بنخيله ..

ويفجر الهامه المبدع ، فاتحنا الساكن في حدقات العيون صدام حسين ياضيوف بابل

كل ورود العراق ، فرشت رياحينها لاستقبالكم ، وصفقت بحرارة كل امواج الرافدين ، ترحيبا، وابتسمت لكم الكواكب ، متأهبة للسهر مع اناشيدكم العذبة .

ومع كل هذا..

انتفضت قلوب العراقيين ، بهجة ، لتغني معكم بنبضاتها الدافقة . ولتغترف من مشاعركم النبيلة زهوها في اعراس فلسيتنا المفعمة بالامجاد ...

ويامرحبا بكم ..

في عراق الخير والنصر والسلام ..

اخبار ..

● تبدأ المخرجة رجاء كاظم تصوير احداث تمثيلية السهرة الجديدة ، بعيدا عنهم ، . تأليف صباح عطوان وتمثيل عدد من الوجوه الفنية المعروفة ، منها فاطمة الربيعي ، فاضل خليل ، سهير اياد ، ليلى محمد وعزيز جبر.

يصور العمل في ستوديو ٦٠٠ الملون وهو قصة حب بين شاب وشابة تتصدى لها الاخت الكبرى

● تمت في كلية الطب قسم الجراحة جامعة البصرة مناقشة رسالة الماجستير للطالب (سلام نجيب ابراهيم) الموسومة (التغيرات التي تطرأ على جهاز الدوران بعد تثبيت الرغامي . دراسة مقارنة لاستعمال عقار المليوكائين بعدة طرق لمنع هذه التغييرات

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور بسام البرزنجي رئيسا والدكتور محمد فوزي عضوا والدكتور خليل عبدو مكي عضوا والدكتور وليد يوسف عبدالله مشرفا

● يقيم معهد اللغات الحية في الجامعة المستنصرية دورة مبتدئة مسائية باللغة الالمانية لموظفي الوزارات والدوائر الرسمية وشبه الرسمية والقطاع المختلط للفترة من ٢ / ١٠ / ١٩٨٨ ولغاية ٢٦ كانون الثاني من عام ١٩٨٩ .

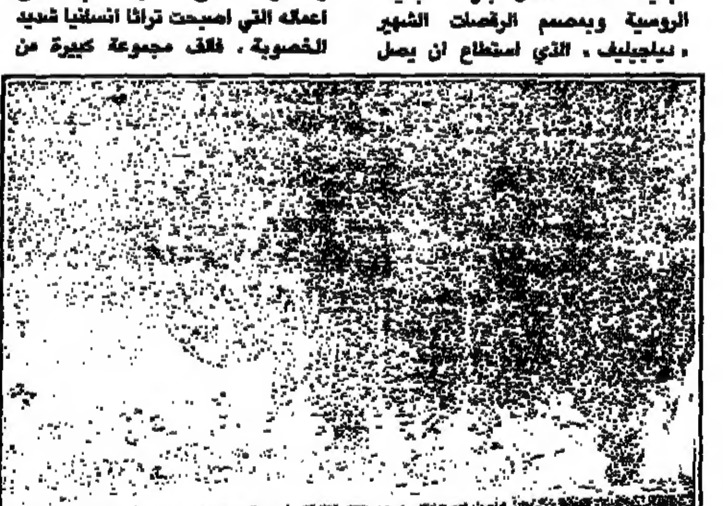
كما يقيم المعهد المذكور دورة مماثلة في اللغة الانكليزية للفترة الصباحية للفترة من ٢ / ١٠ / ١٩٨٨ ولغاية ٣١ كانون الثاني ١٩٨٩ واخر موعد لقبول الترشيحات من قبل موظفي الوزارات والدوائر الرسمية وشبه الرسمية والقطاع المختلط سيكون يوم ٢٩ / ٩ / ١٩٨٨ .

موسوعة مدينة المدن

● عن مكتب الشرق تصدر قريبا موسوعة (مدينة المدن) ، وتضم الموسوعة مواضيع ثقافية وتاريخية واجتماعية واقتصادية عن مدينة البصرة في مراحلها التاريخية المختلفة . كما تسلط الموسوعة الضوء على خطط ومشاريع اعادة اعمار مدينة المدن .

يشرف على اصدار الموسوعة التي تتالف من عدة اجزاء الزميل مظهر عارف .

اليوم .. سبع فعاليات ضمن مهرجان بابل





تعرض مساء اليوم سبع فعاليات فنية ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي الثاني .. فعلى مسارح بابل تعرض فرقة باليه مدينة سكد على المسرح البابلي في الساعة الثامنة مساء وفي الساعة العاشرة ستعرض على المسرح البابلي ايضا فرقة تركيا للفنون الشعبية فعالياتها . وفي قاعة العرش ستعزف فرقة الاوركسترا الوترية البولونية وفي معبد ننماخ ستقدم فرقة الهند عددا من الفعاليات الموسيقية والغنائية .. اما في مسارح بغداد فستقدم فرقة اتحاد المسرحيين العرب مسرحية والقسماء على المسرح الوطني في حين ستقدم هولندا موسيقى ايقاعية معاصرة على مسرح الرشيد .. اما مسرح المنصور فسيشهد فنونا شعبية تقدمها الفرقة الجزائرية .

الصناعات الشعبية البابلية

نظمت دار التراث الشعبي وضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي الثاني معرضا للصناعات الشعبية التي عبرت عن التراث العراقي

المعرض تضمن صناعات شعبية كالسجاد اليدوي والمصنوعات السيراميكية والنحتية وقد كانت الاثار البابلية القاسم المشترك بين كل المصنوعات حيث طبعت تلك الاثار على الملابس التراثية والمصنوعات السيراميكية والسجاد .



متابعة موسيقية

في مهرجان بابل الدولي الثاني ..

سترافنكي وباليه « طائر النار »

يعد ، ايجور سترافنسكي ، مؤلف موسيقى باليه ، طائر النار ، واحدا من اعظم المؤلفين الموسيقيين في القرن العشرين .. ففي موسيقاه التي استقاها من الموسيقى الشعبية الروسية والجاز الاميركي والطقوس الوثنية والبدائية ، تلحظ طابع الموسيقى الحديثة وترددها واضطرابها وقلقها وكثرة تجاربها .. وما ذلك الا لكون ، سترافنسكي ، يملك عدة اساليب في التاليف الموسيقي حيث كان يدهش المستمعين لموسيقاه بفنه الطريف ، والحاوي على قدر كبير من الاحساس الانساني .

وقد كانت ولادة ، ايجور سترافنسكي ، سنة ١٨٨٢ م في ضاحية قريبة من ، لينينغراد ، وتشرب حب الموسيقى من والده حيث كان مغنيا شهيرا في احد المسارح الروسية هو مسرح ، ماريينسكي ، ..

وفي العام ١٩٠٢ قرر ، سترافنسكي ، ان يتفرغ للموسيقى ، وذلك عندما التقى بالموسيقي الروسي العظيم ، رمسكي كورساكوف ـ ١٨٤٤ ـ ١٩٠٨ م ، مؤلف المتتابعة الموسيقية الشهيرة ، شهرزاد ، .. وظل تلميذا له حتى وفاة ، كورساكوف ، عام ١٩٠٨ .

وما ان هل عام ١٩٣٩ حتى شد ، سترافنسكي ، الرحال الى الولايات المتحدة الاميركية ليحاضر في جامعة ، هارفارد ، وظل هناك الى مابعد الحرب العالمية الثانية حيث توفي في الولايات المتحدة في ٦ اذار عام ١٩٧١ م

وترجع صلة ، سترافنسكي ، بفن الباليه عندما اتصل بفرقة الباليه الروسية وبمصمم الرقصات الشهير ، دياجيليف ، الذي استطاع ان يصل بالباليه الروسي الى ذروة المجد والشهرة .. فانتج ، سترافنسكي ، اروع اعماله التي اصبحت تراثا انسانيا شديد الخصوبة ، فالف مجموعة كبيرة من المتتاليات الموسيقية المصممة اساسا للرقص الايقاعي المسمى بفن الباليه ..

وموسيقاه المبكرة التي صاغها للباليه تعد افضل مؤلفاته الحقة كموسيقى باليه ، طائر النار ـ ١٩١٠ ، وباليه ، بتروشكا ـ ١٩١١ ، وباليه ، طقوس الربيع ـ ١٩١٢ ـ ١٩١٣ ، وباليه ، بولشينيلا ـ ١٩١٩ .

وكان الترحيب بباليه ، طائر النار ، هائلا عند عرضه للمرة الاولى في عام ١٩١٠ حيث بلغ ، سترافنسكي ، اوج الشهرة واسترعى الانتباه ، فحظيت مؤلفاته بعد ذلك بقبول ممتاز لم يحظ به موسيقي روسي اخر في القرن العشرين .

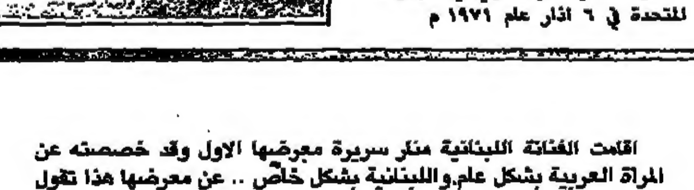
ويقوم باليه ، طائر النار ، الذي ستقدمه ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي الثاني فرقة ، سكد ، الهنغارية ضمن فقراتها الحافلة الاخرى على المسرح البابلي ، على قصة اسطورية من قصص الجان التي يزخر بها الفولكلور الروسي .

وهي في موسيقاها ذات ايحاء عظيم لاسيما في احد اجزاء الباليه المسمى بـ ، الرقص الجهنمي ، حيث يطلق الاوركسترا من الاته المتعددة ايقاعات يستدل بها على سر هذه الاسطورة .

ان جمهورنا الموسيقي سيجد ولاريب متعة كبيرة وهو يتابع هذا الباليه الذي يجسد اسطورة ، طائر النار ، بالحركة والايماءة والرقص على موسيقى رائعة للموسيقار الروسي الكبير ، ايجور سترافنسكي ، .

علي حسن

الفنانة اللبنانية منار



المرأة محور لوحات معرضي الاول

اقامت الفنانة اللبنانية منار سريرة معرضها الاول وقد خصصته عن المرأة العربية بشكل عام واللبنانية بشكل خاص .. عن معرضها هذا تقول منار :

ـ انها المحاولة الاولى . وقد اردتها اختبارا لي لا تبين مكاني من خلال المشاهدين والنقاد . وقد كنت مسرورة جدا . حينما وجدت عيون الزوار تتجول بكثير من التعمق والتساؤل في لوحاتي .

ـ الملاحظ ان جميع لوحاتك تتمحور حول المرأة ؟

● هذا صحيح . وقد عده البعض تحيزا للمرأة .

ـ ماذا يعني ذلك ؟

● تمثل المرأة بنظري قمة الصدق في العطاء والحب والحنان . وفي المقابل فهي لا تنتظر الا من يبادلها نفس الاحساس والشعور .

ـ كيف تبدأ اللوحة عندك ؟

● لا ارسم الا اذا كنت حزينة او مسرورة . بمعنى اخر حينما اكون في لحظة الانفعال . ايا كان شكل هذا الانفعال .

ـ لماذا ؟ وهل يساعدك الانفعال ؟

● من خلال تجربتي ، اشعر بان المرء خلال لحظات الانفعال يكون خارج اطار الرتابة وكل ما يصدر عنه ، يكون حالة لا واعية وغير ارادية . والرسام بنظري لكي يكون واقعيا وقادرا على ان يجسد حقيقة واقعه ، عليه ان يكون انفعاليا لا واعيا .

ـ ضمن هذا الاطار . هل تكتمل اللوحة عندك وكيف ؟

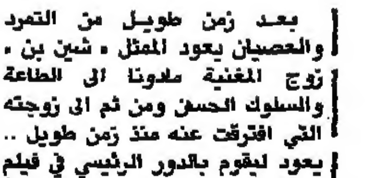
● لوحتي غير مكتملة . طالما اشعر انه مايزال هناك خطأ . وكما نلاحظ . فالمرأة تنطلق من احلامها وتمر بمراحل حتى تصل في الاخير الى قمة الاندفاع والتحدي ومع ذلك تبحث وتنتظر .

ـ لنتحدث الان عن حركة الالوان عندك ؟

● انها نتيجة الانعكاسات الداخلية عندي ، فمثلا في حالات الانطلاق . اركز على اللون الاحمر الممزوج بالداكن والمرأة بلونها الزاهي منطلقة من وسطه . هذه حالة نفسية . اعيشها واجسدها .

ـ هل المحاولة الاولى هذه ستدفعك لمعارض مقبلة ؟

● دون شك . وان كانت الخطوة الاولى تعثرت بعض الشيء . وهكذا الطفل في مراحل سيره الاولى دائما يتعثر لكنه التعثر الذي يؤدي الى النجاح اخيرا .. وانا هنا اعد العثرات التي وجدتها في خطوتي الاولى بمثابة انارة للمراحل المقبلة والتي اتمنى ان تساعدني الظروف لاحققها في اقرب وقت .



بعد زمن طويل من التمرد والعصيان يعود الممثل ، شين بن ، زوج المغنية مادونا الى الطاعة والسلوك الحسن ومن ثم الى زوجته التي افترقت عنه منذ زمن طويل .. يعود ليقوم بالدور الرئيسي في فيلم ، الالوان .

وقد اصبح ، بن ، المعجون على العنف والمشاكس لزوجته مادونا التي لم تستطع الاستمرار معه فرفعت عليه قضية طلاق ، اصبح هادئاً ومجاملاً الى درجة عادت اليه زوجته الجميلة وقضيا معاً شهر عسل جديد في احد الفنادق

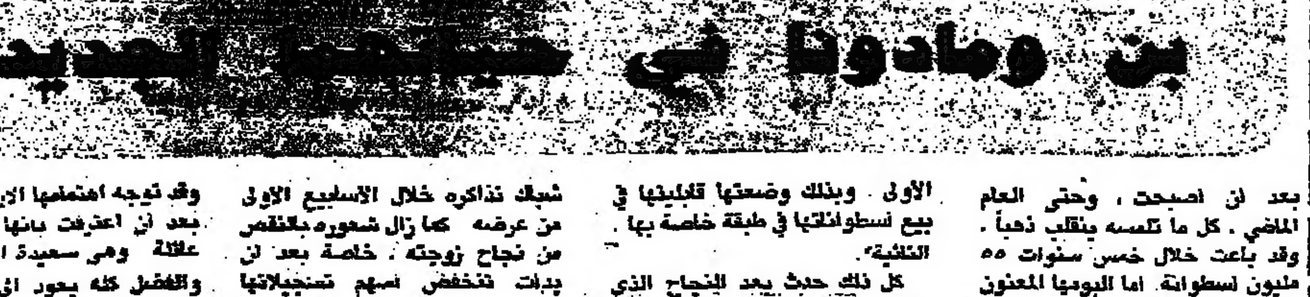
ويظهر انها غير مبالية بكل ذلك .



روبرت دوفال في فيلم الالوان



الزوجان في احد افلامهما السابقة



بن ومادونا في [illegible] الجديدة

بعد ان اصبحت ، وحتى العام الماضي ، كل ما تلمسه ينقلب ذهباً . وقد باعت خلال خمس سنوات ٥٥ مليون اسطوانة . اما البوميا المعنون ، من هي تلك الفتاة ، الذي سجلته في السنة الماضية فقد حقق ١٤ مليون جنيهاً استرلينياً خلال الستة اشهر الاولى . وبذلك وضعتها قابليتها في بيع اسطواناتها في طبقة خاصة بها ـ النائية،

كل ذلك حدث بعد النجاح الذي لقيه فيلم ، الالوان ، . فارتفع نجم ، بن ، واصبح بمصاف الممثلين الكبار بعد ان دخل ١١ مليون دولار شباك تذاكره خلال الاسابيع الاولى من عرضه كما زال شعوره بالنقص من نجاح زوجته . خاصة بعد ان بدات تنخفض اسهم تسجيلاتها وبرزت شابات اصغر منها كـ ، تيفاني ، و ، ديبي ، الى هذا المجال .

وقد توجه اهتمامها الان الى شيء اخر بعد ان اعترفت بانها تنوي تكوين عائلة وهي سعيدة الان مع زوجها والفضل كله يعود الى نجاح فيلمه الاخير الذي وضعه في طريق الشهرة وبدأ المخرجون يتراكمون عليه .